**Пояснительная записка**

Человек живет в окружении самых различных предметов, встречается с ними дома и на улице.

Среди этого многообразия есть предметы, которых удостоил особого внимания художник-мастер: они искусно украшены, нарядны и по своему, неповторимы. Эти художественные предметы относятся к области декоративно-прикладного искусства. Слово «декор» означает – украшать, придать красивый вид. Декоративно-прикладное искусство – самое древнее искусство: оно возникло еще в первобытные времена и в то же время оно молодое, потому что, по- прежнему, необходимо человеку в его жизни, быту: украшает повседневный быт, помогает сделать жизнь более привлекательной и праздничной. Это искусство организует общение людей. Кружок «Сувенир-игрушка» организован с целью обучения детей, сделать своими руками игрушки-сувениры.

**Цель:** Раскрыть и развить творческие способности, заложенные в человеке.

**Учебно-воспитательные задачи:**

- развитие изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного, воспитание интереса и любви к искусству.

- проявлять наблюдательность, эрудицию, фантазию при разработке различных сувениров, украшений;

- сформировать умения изготовления изделий( чертеж, эскиз и т.д.).

- воспитывать чувство прекрасного и привить чувство уважения к традициям русского народного творчества и труду мастеров.

**Вид деятельности:**

- Работа с тканью;

- работа с нитями;

- работа с соленым тестом;

- работа со шпагатом;

- работа сбросовым материалом;

- эстетическое оформление поделок.

**Программа рассчитана на детей 5-8 класс и жителей поселка.**

*Весь курс делиться на теоретическую и практическую деятельность, рассчитан на 2 часа в неделю.*

Некоторые виды работ выполняются индивидуально, а некоторые коллективно.

**Прогнозируемый результата.**

*Должны знать и уметь:*

- технику безопасности с различными инструментами;

-основы Декоративно-прикладного искусства(история развития промыслов);

- материалы и технические приемы;

-название инструментов и приспособлений;

- уметь создать образ предмета;

- самостоятельная работа с различным материалом;

- проявлять творчество в работе;

- работать с кистью и красками(оформление основных росписей узоров).

Необходимая литература:

- Журнал «Изобразительное искусство в школе»;

- Журнал «Делаем сами»;

- «Поделки из спичек» С. Кабаченко. – М.: Эксмо,2008.-64с.:ил –(Азбука рукоделия. Вместе с детьми)

- «Занятия по прикладному искусству» авт. – сост . Е.А. Гурбина.- Волгоград: Учитель,2009.-122с.:ил.

- «В мире красок народного творчества» авт.сост. Е.С. Туманова Т.В. Старостина.- Волгоград: Учитель, 2009.- 222с.

- «Русские традиции при изготовлении различных изделий» авт. Сост.И. Г. Норенко. Волгоград: учитель, 2007.-107с.

- «Поделки из бумаги»./ М.: ООО «ИКТЦ «ЛАДА», 2008.-192с.,ил. (Серия «Домашняя мастерица»)

- «Соленое тесто: Ленка и роспись». – СПб.: Издательский дом «Литература», 2005.- 96с.: ил.-(Серия «Детское творчество»);

- «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека»Н.А. Горяева -2-е издание изд.-М.Просвещение, 2001г. -176с.:ил.

Учебно-тематический план

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №занятия | Тема занятия | Теория | Практика | Общее кол-во часов | Дата проведения |
| 1. | Введение .Что необходимо для кружка. Техника безопасности. | 1 | 0 | 1 |  |
| 2.  |  Игрушка сувенир «Бабочка) | 1. | 1 | 2 |  |
| 3-4. | Картина –сувенир. | 1 | 3 | 4 |  |
| 5. | Игрушка-игольница. | 1 | 1 | 2 |  |
| 6. | Игрушка «Думка» | 1 | 1 | 2 |  |
| 7.  | Подставка для ручек. Изделие из дисков. | 1 | 1 | 2 |  |
| 8. | Новогодняя игрушка. Изделия из дисков. | 1 | 1 | 2 |  |
| 9.  | Игрушка | 1 | 1 | 2 |  |
| 10.11.12. | Изделия из соленого теста | 3. | 3 | 6. |  |
| 13.14. | Сувенир - оберег | 1. | 3 | 4 |  |
| 15.  | Ваза-сувенир (Городецкая роспись) | 1. | 3 | 4 |  |
| 16. 17.  | Кукла-игрушка. (Оформление народного костюма) | 1. | 3 | 4 |  |
| 18. | Корзинка для мелочей. Поделка из газетных полос. | 1. | 3 | 4 |  |
| 19. | Сувенир рамка для фотографии. | 1. | 2 | 3 |  |
| 20. | Сувенир «Шар из россыпи чайных роз» | 1. | 2 | 3 |  |
| 21. | Витраж на стекле | 1 | 2 | 3 |  |
| 22. | «Цветочная поляна» техника «Батик» | 1. | 2 | 3. |  |
| 23. | Благородное украшение | 1 | 2 | 3 |  |
| 24. | «Нежные создания»«Ангел счастья» | 1 | 2 | 3 |  |
| 25. | Восточная «Филигрань» техника росписи на тарелке | 1 | 2 | 3 |  |
| 26. | Работа из соленного теста.Коллаж- оберег. | 1. | 3 | 4 |  |
| 27. | Сувенир в технике «Квиллинг» Работа из цветной компьютерной бумаги. | 1. | 3 | 4 |  |
| 28. | Работа из песка. «Удивительный мир природы!»- Картина. | 30 мин.. | 1.30 мин  | 2 Итого: 70 часов.  |  |

 В завершении программы выставка детских работ, выдача детям сертификатов по усвоению программы.