**ОБУЧЕНИЕ ЛЕКСИКЕ**

Формирование лексического навыка предполагает овладение обучаемым правилами соотнесения кон­кретной лексической единицы (ЛЕ) с другими лексемами в тематической и семантической группах, с си­нонимами и антонимами, четким определением зна­чения ЛЕ, соотнесенностью этого значения со сход­ными или контрастными значениями сравниваемых лексем, овладение правилами конкретного слово­образования и сочетания, а также овладение вслед­ствие этого правила выбора и употребления ЛЕ в тексте высказывания, в его грамматической и стили­стической структуре, смысловом восприятии в тексте. Все компоненты лексического навыка должны учиты­ваться как при введении (семантизации) лексиче­ских единиц, так и при формировании соответству­ющего навыка в процессе работы со словарем, с текстом, лексическими упражнениями, при активизации лексики в иноязычной речи.

**Введение (семантизация) лексических единиц**

I. Семантизация существительных путем демон­страции обозначаемых предметов или их изображе­ний на картинке, фотографии или ихизображение на доске с помощью графопроектора способом «кро­ки» {«скелетный» рисунок) и соответствующего мно­гократного называния слова изолированно, в назыв­ном или ситуативно (контекстуально) связанном предложении.

2. Семантизация глагола с помощью иллюстра­тивных движений или действий, мимики, пантомимики или изображаемых действий рисунком «кроки» на доске, картинке, диапозитиве, с помощью видео­клипа.

3. Семантизация прилагательных путем показа (демонстрации) различных предметов или их изобра­жений, имеющих ярко выраженное качество (цвет, размер, форму, рисунок, узор).

4. Семантизация числительных с использованием картинок с разным числом предметов или самих пред­метов, а также часов, календаря, таблицы, расписания и т. д.

5. Семантизация наречий с помощью различных указателей (часов — рано, поздно, часто; географи­ческой карты — далеко, близко; местоположения в классной комнате; использования картинок, кино­фрагментов).

6. Семантизация местоимений с участием обуча­емых (личные и притяжательные местоимения), с использованием положения различных предметов в помещении, соответствующих картинок.

7. Введение предлогов с использованием соотне­сения предметов в классе, специальных рисунков, на которых предметы расположены по-разному в отно­шении других предметов, или один предмет находится в разной связи с другими предметами. Для динамич­ной смены места предметов можно использовать магнитную или фланелевую доску

8. Введение междометий с помощью проигрывае­мых или рисованных ситуаций (комиксов). Следует обратить внимание на существенные различия в про­изношении междометий независимо оттого, что внешне они могут быть схожими с междометиями в родном языке. Междометия — элемент спонтанной речи, и это приводит в иноязычной речи к замещению их междометиями из родного языка.

9. Использование для семантизации перевода, являющегося экономным, но не простым средством. Чтобы обучаемые не делали соотносимые в иностран­ном и родном языках лексические единицы эквива­лентными (то есть не переносили на иностранные слова полный объем значения ЛЕ в родном языке), необходимо сообщить им о существующих различиях в значениях и о тех словах, которые передают отдель­ные значения или их оттенки, а также об особенно­стях сочетания соответствующих слов с другими.

10. Семантизация слов и словосочетаний в кон­тексте, если он подсказывает необходимое значение.

11. Введение лексических единиц способом толко­вания (дефиниции), если все слова, определяющие значение, известны. Иногда целесообразно использо­вать и дефиницию на родном языке.

12. Введение собирательных слов с помощью слов с конкретными значениями (огурцы, помидоры — овощи).

13. Введение конкретных слов путем называния класса, категории, принадлежности, отдельных ка­честв, определения (А room under the house-cellar).

14. Семантизация лингвострановедческих ЛЕ с помощью описания, толкования реалий, использова­ния соответствующих наглядных материалов (фото­графий, диапозитивов, рисунков).

15. Семантизация синонимов и антонимов в си­стеме с другими, уже известными словами и слово­сочетаниями.

16. Введение фразеологизмов, в том числе посло­виц и поговорок, с помощью ситуаций или изобра­жений, в которых показывается буквальное значение фразеологических единиц-(ФЕ); они соотносятся с соответствующими ФЕ в родном языке, а затем формулируются их переносные значения, которые иллю­стрируются в ситуациях примерах.

17. Семантизация слов и словосочетаний спосо­бом соотнесения словарных статей в русско-ино­странном, иностранно-русском и толковом словарях одновременно.

18. Использование доски с анализом употребле­ний лексических единиц, таблиц, предъявляемых с помощью графопроектора или алгоритмов в виде раз­даточного материала для формирования четкого представления обучаемого о различиях в значениях соотносимых лексических единиц (например, соотне­сение русского «пожалуйста» и его английских вари­антов, русского глагола «рвать» и английских гла­голов tear,break,pull out,extract rip,rend up,blow и т. д.).

19.Семантизация с использованием языковой до­гадки (интернациональные слова, словообразова­тельные элементы, звукоподражание, контекст).

20. Семантизация «ложных друзей переводчика», предполагающая использование языковой догадки, за которой должны следовать тщательные анализ и соотнесение значений н особенностей употребления слов в обоих языках, описание их стилистических и прагматических особенностей, иллюстративные примеры и ситуации употребления.

21. Систематическая семантизация слов на осно­ве рисунка, где каждая деталь подсказывает значе­ние, что исключает перевод (например, план дома, ситуация на вокзале, в театре).

Слова могут приводиться непосредственно на рисунке или в виде списка с соответствующими рисунку номерами слов.

22. Самостоятельная семантизация учащимися лексических единиц с помощью системного рисунка, если многие из слов им уже известны. Можно предложить обучаемым использовать русско-ино­странный и иностранно-русский словари, а список слов под рисунком послужит ключом.

23. Семантизация слов с использованием приема исключения, когда вместе с новым словом дается несколько известных слов на иностранном языке,

которые, кроме одного, явно не соответствуют зна­чению вводимого слова; устанавливая соответствие, обучаемый определяет значение этого слова.

24. Семантизация слова или словосочетания с опорой на рисунок с необозначенным местом пред­мета.

25. Семантизация слова посредством подстанов­ки подходящего слова из ряда данных (в которых слова не подходят к контексту; неизвестное семан­тизируется в контексте).

26. Семантизация слова путем замены в иноязыч­ном предложении (высказывании) русского слова на основе выбора соответствующего из ряда данных.

27. Семантизация слов способом припоминания ассоциируемых по тематическому, ситуативному или семантическому принципу слов и соотнесения соот­ветствующих обозначений в родном и иностранном языках.

28. Введение слов при помощи соотнесения двух словарных списков в разных вариантах на родном и иностранном языке, синонимов, антонимов и установлении необходимых соответствий.

29. Использование в семантизацин приема «Что это?» или «Что я задумал?», «О чем я думаю?» (преподаватель называет неизвестное слово или сло­восочетание, а учащиеся уточняют, что оно значит, задавая вопросы или показывая картинки).

30. Семантизация новых слов на основе уже известных (сложные слова, добавление словообразовательных элементов, соотнесение однокорневых ча­стей речи) посредством выполнения необходимых языковых операций, анализа и объяснения

**Подготовительные тренировочные упражнения на базе работы с текстом**

## Дифференцнровочные упражнения

*1.* Найдите в тексте слова, относящиеся к данной теме.

*2.* Сгруппируйте слова по указанному признаку

*3.* Покажите называемые предметы.

*4.* Выполните команды на действия с предме­тами.

*5.* Выберите рисунки и расположите их в той по­следовательности, в какой они встречаются в тексте.

*6.* Расположите слова в алфавитном порядке.

*7.* Расположите слова в алфавитном порядке в пределах одной буквы (с учетом второй, третьей буквы в слове).

*8.* Сделайте буквенный анализ слова.

*9.* Вставьте пропущенные в слове буквы или бук­восочетания.

*10.* Прочтите приведенные слова (даты, числа).

*11.* Разложите сложное слово на компоненты.

*12.* Определите часть речи, от которой образо­вано данное слово.

*13****.*** Выпишите из текста слова с общим корнем.

*14.*Определите значение слова по словообразо­вательным элементам.

*15.*Сгруппируйте слова по аналогии (например, однотипное управление глаголов, образование слож­ных слов и словосочетаний).

*16.* Найдите в тексте (подберите по памяти) анто­нимы к словам, данным на доске.

*17.*Догадайтесь о значении слов, сходных с рус­скими, и проверьте точность догадки по словарю.

*18.* Подчеркните новые слова в предложении.

*19.* Найдите услышанное слово в тексте.

*20.* Найдите в тексте сочетания с указаннымсловом.

*21.* Найдите в тексте слова с общим корнем в иностранном и родном языках.

*22.* Найдите в иностранном тексте слова, услы­шанные на родном языке.

*23.* Выпишите из текста слова по определенным признакам (с префиксами, суффиксами, сложные слова).

*24.* Сгруппируйте выписанные из текста слова по частям речи.

*25.* Прослушайте слова (словосочетания, предло­жения) и повторите их вслед за диктором.

*26.* Запишите слова из текста под диктовку.

*27.* Назовите существительные, которые могут сочетаться с данным глаголом.

*28.* Замените один из членов предложения при­веденными словами.

**Повторительные упражнения**

1. Прочтите слова в списке.
2. Прочтите слово из списка, затем произнесите его по памяти.
3. Посмотрите в список слов, назовите очередное слово и все предшествующие по памяти. (Количест­во слов при этом постепенно увеличивается.)
4. Произнесите слова на иностранном языке, опи­раясь на список русских слов или подбирая соответ­ствующие им иностранные слова из отдельного списка.
5. Назовите, опираясь на русские, иностранные слова, записанные на оборотной стороне листа, всякий раз переворачивая его.
6. Прочтите только те слова, которые имеют рус­ские соответствия в списке.
7. Найдите указанные в списке слова в иностран­но-русском словаре и прочтите их.
8. Найдите в иностранно-русском словаре соот­ветствия названным в списке русским словам и про­чтите их,
9. Повторяйте за диктором слова (список слов все удлиняется, вперемежку даются известные и новые слова).
10. Повторяйте тематически (семантически) одно­родные слова (список слов все удлиняется).
11. Повторите вслед за диктором набор слов, за­пишите их и составьте из них предложения.
12. Повторите вслед за диктором набор слов и, не записывая их, составьте предложение.
13. Из списка выберите слова для составления собственных предложений, прочтите их, а затем со­ставьте предложения.
14. Прочтите утвердительное предложение, по­ставьте разделительный вопрос.
15. Прочтите предложение, сформулируйте к нему общий вопрос и ответьте на вопрос, не глядя в текст.
16. Прочтите предложения и поставьте к ним од­нотипные специальные вопросы (когда? где? куда? почему?).
17. Прочтите предложение и поставьте к нему разнотипные специальные вопросы.
18. Прочтите предложения и, используя слова в списке, сформулируйте альтернативные вопросы.
19. Читайте все удлиняющееся предложение, до­бавляя в него из списка однородные слова (в порядке перечисления, наращивания словосочета­ния).
20. Прочтите весь список слов, располагая слова в алфавитном порядке.
21. Прочтите список слов, начинающихся с одной и той же буквы, располагая их в алфавитном порядке с учетом второй, третьей букв.
22. Читайте и затем повторяйте, не глядя в текст\* наращиваемые предложения (с начала, с конца и радиально, вокруг ключевого слова).
23. Соедините фрагменты предложения в единое целое, прочтите вслух предложения.
24. Прочтите предложение, заполняя пропуски соответствующими иноязычными словами.
25. Повторите предложения, включая в них отри­цания или слова «тоже», «еще», «уже».
26. Повторите предложения, изменяя форму под­черкнутых слов, используя производные вместо кор­невых, сложные вместо простых слов, словосочета­ния вместо слов.
27. Прочтите предложения, исключая из них сло­ва, которые не меняют смысла или содержания (определения, однородное перечисление и др.).
28. Прочтите две группы предложений, затем повторите во второй группе только те, которых нет в первой, и наоборот.
29. Прочтите пять групп повторяющихся предло­жений, в каждом из которых пропущены слова по принципу клоуз-теста (в каждой группе *—* свои сло­ва), восстанавливая полностью эти предложения.
30. Заучите наизусть предложения с новыми сло­вами, применяя затухающую подсказку (матетическую программу) путем постепенного пошагового стирания слов.
31. Сравните четыре списка слов. Прочтите слова, повторяющиеся во всех четырех списках, затем — в трех, двух. После этого прочтите только те слова, которые ни в одном из списков не повторяются. В кон­це прочтите четыре списка и составьте общий список слов, соблюдая алфавитный порядок.
32. Прочтите в упражнении только предложения с новыми словами.
33. Проверьте знание слов и словосочетаний друг у друга.
34. Сгруппируйте новые слова по частям речи, запишите их в словарь, подберите к ним предложения, иллюстрирующие их употребление. Объясните своим товарищам все, что вы знаете о каждом из новых слов, его значениях, словоформах, сочетаемости, пра­вилах употребления; проиллюстрируйте свое объяс­нение примерами.
35. Прочтите слова, вставляя недостающие буквы.
36. Подставьте слова в кроссворд.
37. Подставьте слова в чайнворд.
38. Вставьте в слова недостающие буквы.

#### Подстановочные и конструктивные упражнения

1. Заполните пропуски в подписях к рисункам словами из списка.
2. Подставьте соответствующие слова или слово­сочетания вместо рисунков в предложениях (изо­бражены предметы или действия).
3. Замените русские слова в предложениях ино­язычными.
4. Заполните пропуски в предложениях, выбирая слова из пар антонимов в соответствии с контекстом.
5. Заполните пропуски в предложениях, выбирая слова из групп синонимов, в соответствии с контек­стом.
6. Используя разные определения, уточните зна­чения слов в предложении.
7. Подставьте сочетания числительных с суще­ствительными в предложения в соответствии с кон­текстом.
8. Внесите все слова из списка в подстановочную таблицу.
9. Попеременно замените слова в речевом образ­це словами из списка слов для подстановки.
10. Из предложенных для подстановки вариантов составьте самостоятельные предложения по данному речевому образцу.
11. Подберите к рисункам подписи в форме на­зывных предложений, включите в них необходимые слова из списка слов для подстановки.
12. Вставьте недостающие слова в реплики и со­ставьте из них диалог, используя в качестве опоры серию сюжетно связанных рисунков.
13. Используя список слов и речевой образец, обозначьте в назывных предложениях изображенные предметы.
14. Скажите, сколько лет лицам, изображенным на фотографии (используются фотографии лиц раз­ного возраста).
15. Из списка реплик подберите недостающие реплики персонажей, изображённых на рисунках (людей, зверюшек, сказочных персонажей).
16. Вставьте подходящие по содержанию текста слова вместо подчеркнутых в предложении.
17. Исправьте в подчеркнутых словах «опечатки».
18. Завершите диалог, в котором полностью при­водятся только реплики одного собеседника, а вместо реплик другого даются наборы разрозненных слов.
19. Прочитайте микродиалог и подставьте по кон­тексту пропущенное во всех репликах слово из ряда данных.
20. Вставьте пропущенные в диалоге слова, поль­зуясь списком слов.
21. Подставьте подходящие по смыслу фрагмен­ты реплик, данные отдельным списком.
22. Составьте диалог, используя набор реплик к сюжетной серии рисунков
23. Составьте диалог из разрозненных реплик,соотнося их с сюжетом рассказа.
24. Составьте диалог из разрозненных реплик, соотнося их по смыслу.
25. Раскройте скобки в предложениях, используя подходящее по тексту слово или словосочетание в соответствующей форме.
26. Составьте как можно больше предложений из набора слов.
27. Перестройте все последующие предложения в связи с заменой слов в первом (втором) предложе­нии.
28. Подберите к дефинициям подходящие слова из списка.
29. Вместо русских сегментов в иноязычных пред­ложениях вставьте иноязычные из предлагаемых вариантов.
30. Внимательно проанализируйте диалог. Най­дите ошибки в его конструировании и замените подходящими фрагментами. (В диалоге смещены фрагменты реплик.)
31. Замените выделенные слова словами из списка.
32. Сделайте подстановку в предложениях с час­тичным переводом, используя новые слова.
33. Сконструируйте новые предложения в соот­ветствии с данным речевым образцом, используя наборы слов для каждого из них.
34. Вставьте в предложения недостающие слова (без подсказки).
35. Вставьте в предложения нужные артикли там, где они необходимы.
36. Вставьте пропущенные предлоги, используяконтекстуальную догадку.
37. Вставьте недостающие в словах словообразо­вательные элементы (суффиксы, префиксы, оконча­ния) и послелоги.
38. Исправьте ошибки в словообразовательныхэлементах в подчеркнутых словах, в послелогах.
39. Исправьте ошибки в употреблении артиклейс подчеркнутыми словами.
40. Подставьте необходимые глаголы говорения в диалог (сказал, спросил, ответил, пошутил и т. п.).
41. Подберите антонимы к приведенным словам, образуйте антонимические пары (покупатель *—* про­давец, водитель — пассажир).
42. Подставьте слова в утверждения типа «Дири­жер руководит оркестром», «Ректор руководит инсти­тутом», «Режиссер руководит актерами», «Тренер ру­ководит спортсменами», подбирая необходимые сло­ва из списка.
43. Подставьте слова в утверждения типа «Врач пользуется стетоскопом», «Ученый пользуется микро­скопом» и т. д.
44. Подберите из списка слова к обозначениямколичества разных предметов, вещей.
45. Вставьте слова, обозначающие имена собст­венные, в предложения типа «Англичане живут в Великобритании», «Голландцы живут в Голландии».
46. Подберите к данным словам антонимы, сино­нимы, ассоциируемые слова.
47. К группам слов подберите из списка обобща­ющие слова.
48. *К* собирательным (обобщающим) словам под­берите соответствующие им слова с конкретными значениями из предлагаемого списка. *+П • 49.* К названиям животных подберите звукоподра­жательные глаголы (мяукать, хрюкать и т. п.) из прилагаемого списка.
49. *С* помощью дефиниций определите слова ивставьте в них пропущенные буквы
50. Соотнесите подписи с содержанием рисунков, поставьте их под соответствующими рисунками. (Подписи к рисункам перепутаны.)
51. Употребите в предложениях один из парони­мов (динамичный *—* динамический, статичный *—* статический).
52. Замените в предложениях подчеркнутые сло­ва синонимами, антонимами, омонимами или парони­мами.

### Трансформационные упражнения

1. Расширьте следующие предложения по ука­занному образцу, употребляя новые слова.
2. Сократите предложения по образцу.
3. Перефразируйте услышанное предложение, употребите новые слова.
4. Заполните пропуски в тексте указанными сло­вами или словосочетаниями.
5. Замените сложноподчиненные предложения двумя простыми, не изменяя содержания.
6. Преобразуйте предложение в одной видо-временной форме в другую, меняя словоформы и слова, обозначающие время.
7. Преобразуйте прямую речь в косвенную, ис­пользуя при этом различные глаголы общения.
8. Замените все слова в предложении, используя список слов.
9. Замените в предложениях универсальный гла­гол «делать» глаголами с более конкретными зна­чениями в соответствии с контекстом. (Глаголы приводятся.)
10. Замените развернутые описания в предложениях одним словом.
11. Замените слова словосочетаниями, предлага­емыми в списке, внесите соответствующие измене­ния в предложения.
12. Замените однокорневые слова сложными и произведите необходимые смысловые и последующие лексические замены в предложениях,
13. Замените корневые глаголы префиксальными, сложными, или глаголами с послелогами и произве­дите необходимые лексические и грамматические изменения в предложениях.
14. Замените в предложениях фразеологизмы со­ответствующими по смыслу словами.
15. Замените в предложениях словосочетания от­дельными словами.
16. Замените в предложениях словосочетания словами-синонимами или синонимическими выраже­ниями,
17. Поочередно замените в отрезке текста всепрефиксальные, глаголы с одним и тем же корнем другими глаголами-синонимами, сделайте при этом необходимые лексические замены,
18. Поочередно замените в отрезке текста все глаголы с послелогами с одним и тем же корнем другими глаголами-синонимами сделайте при этом необходимые лексические замены.
19. Употребите имеющийся в предложении многозначный глагол (существительное) в другом значе­нии и внесите соответствующие изменения в это предложение.
20. Замените в предложении глаголы с конкрет­ным значением глаголами с более общим значением.
21. Замените исходную словоформу на опреде­ленную производную (например, глагол в опреде­ленной видо-временной форме) и внесите необходи­мые изменения в предложение.
22. Замените однокорневой глагол существитель­ным, прилагательным того же корня и внесите изменения в предложение.
23. Добавьте к следующим предложениям подходящие фразеологизмы, пословицы и поговорки. Со­едините их в едином речевом высказывании.
24. Замените в предложениях фразеологизм другими фразеологизмами с тем же ядерным словом, внесите необходимые изменения в предложения, в случае невозможности трансформировать предложение постройте свое.
25. В тексте речевого высказывания замените од­но или несколько слов другими (антонимами или словами, обозначающими иные предметы, действия, характеристики).
26. Замените в диалоге одну из реплик или от­дельные слова в ней.
27. Трансформируйте монологическое высказы­вание в диалог.
28. Разверните отдельные высказывания, обяза­тельно используя новые слова.
29. Разверните реплики диалога в связанные по смыслу монологические высказывания, обязательно используя новые слова, словосочетания и средства межфразовой связи.
30. Трансформируйте набор реплик в связный ди­алог.
31. Замените в тексте местоимения подходящими по смыслу существительными.
32. Замените в тексте существительные местоимениями таким образом, чтобы не нарушить понимания текста.
33. Замените в тексте имена собственные именами нарицательными, исходя из его содержания.
34. Найдите соответствующие друг другу текст, реферат и аннотацию. Р Вов
35. Выделите ключевые слова, которые повторяются в тексте, его реферате и аннотации.
36. Передайте основное содержание текста» используя 7 — 10 предложений из текста и трансформируя их таким образом, чтобы получился связный пересказ текста.
37. Выделите в каждом абзаце предложение, которое передает его основное содержание.
38. Подберите из текста предложения к ключевым словам. Воспроизведите устно эти предложения.
39. Составьте на основе ключевых слов сжатый дифференцированный, избирательный (только о ком-то или о чем-то) , пословный (развернутый» близкий к тексту) пересказ текста.
40. Используя ключевые слова, составьте план пересказа и перескажите текст.

1. Трансформируйте текст, внося дополнитель­ные слова в предложения и новые предложения, детализируя его содержание.
2. Сделайте перевод текста с листа.
3. Сделайте иноязычный реферат предложенного преподавателем русского текста.
4. Трансформируйте текст из формы настоящего времени в форму прошедшего или будущего времени, соответственно меняя словоформы.
5. Трансформируйте действительные причастия в страдательные.
6. Разверните монолог в диалог.
7. Передайте содержание диалога.
8. На основе текста сформулируйте доказатель­ство определенного утверждения
9. Преобразуйте текст об одном городе в текст о другом городе, пользуясь той же лексикой.

##### Упражнения для активизации лексики в речи

1. Прослушайте диалог, составьте аналогичный на эту же тему.

2. Прослушайте начало диалога, расширьте и дополните последнюю реплику одного из партнеров, используя усвоенные новые слова.

3. Перескажите диалог в монологической форме, употребляя ключевые слова и добавляя детали, собственные оценки.

4. Составьте диалог на основе монолога, исполь­зуя употребленные в нем речевые клише.

5. Передайте в устной или письменной форме со­держание прослушанного текста (по вербальной или изобразительным опорам), используя новые слова, а в случае необходимости — русско-иноязычный сло­варь.

6. Составьте план прослушанного рассказа.

7. Прослушайте текст, дайте развернутые ответы на вопросы к нему, используя новые слова.

8. Поставьте вопросы к просмотренному ди­афильму и подготовьте ответы на них.

9. Придумайте концовку рассказа, употребляя новые слова.

10. Опишите рисунок (серию рисунков), исполь­зуя ключевые слова.

11. Составьте диалог на основе ключевых слов.

12. Составьте диалог на основе зачинов реплик и разрозненных слов, приводимых в скобках.

13. Составьте монологическое высказывание на основе плана и списка обязательных слов.

14. Разверните тезисы в высказывание по опре­деленной теме.

15. Подберите из списка слова и словосочетания к каждому пункту плана монологического высказы­вания по теме или проблеме и составьте соответству-ющие фрагменты такого высказывания.

16. Заполните пропуски в разно функциональных репликах (на основе речевого образца) лексикой в соответствии с конкретной ситуацией и задачами общения.

17**.** Ассоциируйте каждое новое слово с разными ситуациями и контекстами употребления, приведите примеры высказываний с данными словами и слово­сочетаниями.

18**.** На, основе предложенных ситуаций и списка обязательных для употребления слов подготовьте мо­нологическое высказывание или диалог.

19. Прослушайте, опираясь на предтекстовые во­просы и ключевые слова, аудиотекст, составьте план пересказа и перескажите его.

20. Определите на слух ответы на предтекстовые вопросы к аудиотексту.

21. Определите на слух соответствие или несоот­ветствие содержания аудиотекста утверждениям, со­держащимся в ответах на предтекстовые вопросы.

22. Прочтите текст с новыми словами. В процессе чтения выполните предтекстовые задания, ориен­тированные на новую лексику, воспроизведите кон­тексты употребления новых слов, составьте план содержания с включением этих слов.

23. Ответьте на предлагаемые вопросы в процессе чтения текста.

24. В процессе чтения текста подберите ключевые слова для их употребления при последующем пере­сказе содержания.

25. Составьте диалог по программе общения с учетом общей задачи общения, конкретных целей общающихся, с использованием обязательных рече­вых действий, опорных сигналов (ключевых слов, от­дельных реплик).

26. Составьте монологическое высказывание по определенной теме и с определенной коммуника­тивной задачей, обязательно включающее новую лексику.

27. Составьте ряд монологических высказываний по одной и той же теме, с одной и той же новой лек­сикой, но с разной коммуникативной адресованностью (в расчете на разных слушателей с учетом их индивидуальных особенностей).

**ИГРОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАБОТЫ С ЛЕКСИЧЕСКИМ И ГРАММАТИЧЕСКИМ МАТЕРИАЛОМ**

Основной задачей этой группы упражнений яв­ляется управление учебно-познавательной деятель­ностью обучаемых и формирование у них лексиче­ских и грамматических навыков, а также органи­зация интенсивной самостоятельной работы на учеб­ных занятиях с целью овладения правилами упот­ребления конкретных языковых единиц. Упражнения этой группы приводятся в форме готовых инструкций обучаемым и отдельных пояснений преподава­телю. Игровой аспект в разных упражнениях выра­жен неодинаково — от полного использования игро­вой деятельности обучаемых до сугубо дидактиче­ских игр.

**1. *Запомните предметы****.* Цель: запоминание и контроль лексики.

Посмотрите на разложенные на столе предметы в течение одной-двух минут, накройте их бумагой и назовите все предметы, которые вы запомнили, запишите их названия.

**2. *Предметы и действия****.* Цель: запоминание лексики.

а) Назовите все предметы на рисунке, изобра­жающем комнату,

б) Назовите все действия, выполняемые с каждым из указанных предметов.

**3. *Угадайте род занятий****.* Цель: запоминание и контроль понимания лексических единиц.

По теневым изображениям (фотоизображениям) определите род занятия людей.

**4. *Что делает ваш товарищ?***Цель: употреб­ление лексики в предложениях.

По мимике и пантомимическим действиям дога­дайтесь и скажите, что делает ваш товарищ.

**5. *Найдите противоположные по значению слова****.* Цель: формирование лексического навыка.

Найдите антонимы к словам под рисунками (ан­тонимы даются в списке).

**6. *Чем он занимается?***Цель: активизация лек­сики в монологической речи.

Составьте рассказ о том, чем занимается хозяин квартиры, изображенной на рисунке.

**7. *Чемодан****.* Цель: тренировка лексического ма­териала.

Посмотрите на рисунок в течение одной-двух |минут и скажите, какие вещи находятся в чемодане и Какие следовало бы добавить (заменить) в зависи­мости от характера владельца, его профессии, ув­лечений и цели предстоящей поездки. Назовите предметы устно или запишите их названия и на­звания действий, которые можно совершить с этими предметами (положить, завернуть, заменить и т. п.).

**8. *Кто пользуется этими предметами?***Цель: дифференциация лексики по семантическому призна­ку.

Рассмотрите картинки и обозначения к ним и ука­жите предметы, которые используются секретарем, учителем, продавцом, художником-декоратором, са­довником, фотографом. Употребите их в предложе­ниях, добавляя слова из прилагаемого списка.

**9. *Всюду мыши****.* Цель: тренировка лексическо­го материала.

Рассмотрите картинку, изображающую нашест­вие мышей на кухню, прочитайте названия предме­тов, данных в списке, и скажите, используя раз­личные предлоги, где находятся мыши.

**10. *Чего не хватает****?* Цель: дифференциа­ция лексики по семантическому признаку.

Определите, чего не хватает на изображенных на рисунке предметах, используя список слов.

**11. *Что это за животное?***Цель: дифферен­циация лексики по семантическому признаку.

Соедините пронумерованные картинки с изобра­жениями и названиями животных с их описа­нием на карточках, обозначенных буквами алфавита. Поставьте в клеточку под буквой на карточке но­мер картинки.

**12. *Любит — не любит****.* Цель: дифференциация лексики по семантическому признаку.

Определите по изображениям в колонках под заглавиями «Она любит» и «Она не любит», что любит и чего не любит делать человек. (Глаголы можно дать в списке.)

**13. *Солнце* — *дождь****.* Цель: дифференциация лексики по семантическому признаку и формирова­ние навыка лексико- грамматической трансфор­мации.

Рассмотрите две картинки, изображающие дожд­ливый день и солнечный. Скажите, чем от­личается одна картинка от Другой.

**14. *Кому это принадлежит?***Цель: дифферен­циация лексики по семантическому признаку.

Внимательно изучите характеристики изображен­ных на рисунке мальчика и девочки и скажи­те, какие предметы принадлежат каждому из них.

**15. *Из какого языка пришло слово?***Цель: диф­ференциация лексики по семантическому при­знаку и тренировка языковой догадки.

Скажите, из какого языка заимствованы указанные слова, найдите соответствующие им рисунки. Запишите слова напротив рисунков.

**16. *Так ли это было?***Цель: дифференциация лексики по семантическому признаку. Найдите на рисунке ошибки художника. (На рисунке изображена семья времен XIX столетия среди не соответствующих той эпохе предметов. Приводится также список глаголов, необходимых для вы­полнения задания.)

**17. ... *самый большой?***Цель: дифференциа­ция лексики по семантическому признаку.

Выберите правильный ответ на вопрос, исполь­зуя картинки и приведенные к ним варианты ответов. (Вопросы типа «Какой океан самый боль­шой?»)

**18. *Общие признаки****.* Цель: дифференциация лексики по семантическому признаку.

Сгруппируйте приводимые слова по общим при­знакам (столицы государств; род занятий; овощи; животные).

**19. *Чем заняться?***Цель: дифференциация лек­сики по семантическому признаку.

Определите по изображенным вещам, чем соби­рается заняться мужчина (женщина). (Приводит­ся список слов, обозначающих различные вещи.)

**20.*Как приготовить чай?***Цель: тренировка употребления лексики в типовых предложениях. Расположите картинки в необходимом порядке и, используя приведенные словосочетания и глаголы, подробно расскажите, как следует готовить чай..

**21. *Как это делается?***Цель: семантическая Дифференциация лексики.

Соедините каждую картинку с одним из наречий на карточке и объясните изображенное на ней действие

**22 *Время.***Цель: дифференцированное употреб­ление лексики в типовых предложениях.

Употребите слова, указывающие время (год, месяц, день, час, минуту, точное время), для обозна­чения своих действий, используя приведенные гла­голы.

.

**23. *Какое это существительное?***Цель: диффе­ренциация лексики по семантическому признаку.

Найдите в предложенном списке три сущест­вительных, сочетающихся с глаголами, употребле­ние которых иллюстрируется следующими картин­ками.

**24. *Антонимы*—*синонимы****.* Цель: дифференциа­ция лексики по семантическому признаку.

Найдите антонимы н синонимы к указанным словам**.**

**25. *Слова-изображения****.* Цель: семантическая дифференциация лексики.

Напишите слова, соответствующие следующим ; ..изображениям.

**26. *Часть речи****.* Цель: семантическая диффе-эренциация лексики.

Назовите изображенные предметы, используйте конструкцию: «(Это+существительное» и «Это+прилагательное+существительное».

**27. *Чужое слово****.* Цель: семантическая диффе­ренциация лексики.

: Вычеркните не относящееся к данной группе слово.

**27. *Куда поместить слово?***Цель: семантическая дифференциация лексики.

Вычеркните не относящееся к группе слово и внесите его в соответствующую группу.

**28. *Путешествие по карте****.* Цель: семантиче­ская дифференциация лексики.

Используя географические контурные карты, на­зовите страны и их жителей.