

РАБОТА НАД НАТЮРМОРТОМ в стиле «ар нуво» с младшими школьниками

ОДОД ГБОУ СОШ №270 Санкт-Петербурга
Педагог доп.образования Владимир МАКАРОВ
(работа иллюстрирована работами учеников 2-4 классов)

Исполнение НАТЮРМОРТА в стиле АР НУВО

- Стиль АР НУВО однозначно является моим самым любимым стилем. Более того: наиболее любимым жанром живописи в АР НУВО является НАТЮРМОРТ.



НАТЮРМОРТ

- Натюрморт (от французского «naturemorta» – «мертвая природа») – жанр изобразительного искусства, посвященного изображению





Организация мотива



вещей, размещенных в единой среде и организованных в группу. Специальная организация мотива или так называемая **ПОСТАНОВКА** -

Цветовая композиция

- Один из основных компонентов образной системы жанра «натюр-морт».
На первом плане - цветовая композиция - цвета
- отражают реальные взаимосвязи предметов постановки,



- Отображают поставленную задачу колорита.
- Основной задачей в натюрморте стиля «ар нуво» является стилизация предметов, их формы, фактуры, цвета, тона.



«Ар нуво» (от французского «art nouveau» — новое искусство), «югендстиль» (от немецкого «jugendstil» — молодой стиль), «модерн стайл» (от английского

АР НУВО



ЮГЕНДСТИЛЬ – МОДЕРН СТАЙЛ

- «modern style» (современный стиль) в Англии –художественное направление в искусстве, появившееся в конце 19-го – начале 20-го веков в Бельгии и во Франции.



Чем кривее – тем милее

- Его отличительными особенностями являются:
- -отказ от прямых линий,
- -отказ от любых углов,
- -использование новых технологий,
- -уклон в «декоративность»



- Для живописи в АР НУВО характерно сочетание декоративной условности «ковровых фонов» и «вылепленных»



Густав КЛИМТ и Фернан КНОПФ

- со скульптурной четкостью фигур переднего плана (Густав Климт).
Сочетание больших цветовых плоскостей



БАКСТ и ВРУБЕЛЬ

- (Лев Бакст) и тонких подчеркнутых нюансов (Михаил Врубель).
- Все это придает работам большую выразительность



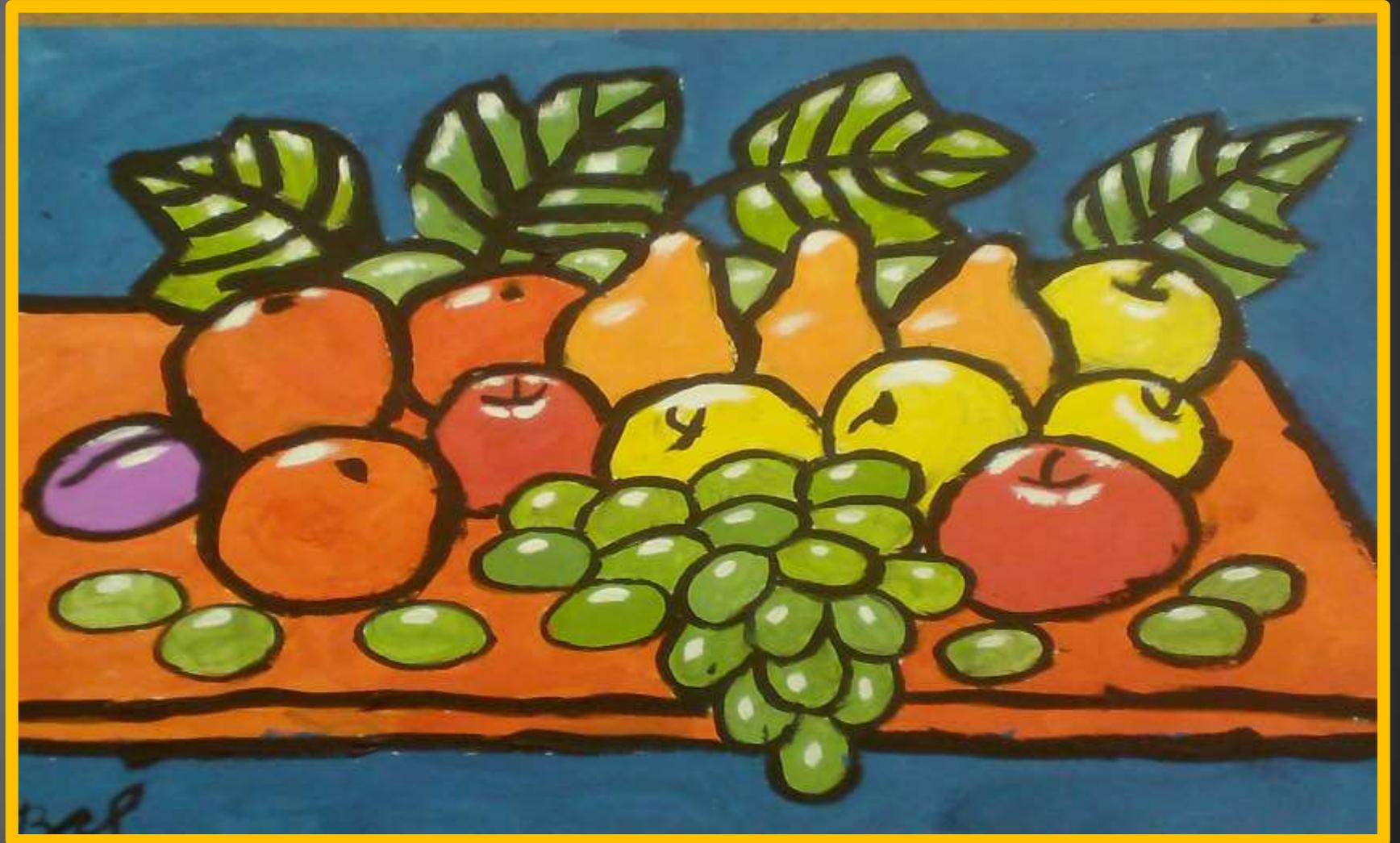
ЦВЕТ

- Важной особенностью живописи в АР НУВО является приоритет ЦВЕТА над формой.



Технология

- В исполнении натюрморта в стиле «ар нуво» используются:
- Бумага для акварели, черчения или «ватман» А3,



АР НУВО развивает собственную колористику

- Гуашь
12-16
цветов,
- Гуашь-
белила,
- Кисти-
синте-
тика
плос-
кие и
оваль-
ные

