**Урок по изобразительному искусству в 7-м классе "Набросок фигуры человека"**

**Цель урока**: сформировать представление о наброске, путем самостоятельного изучения материала, на основе составленных вопросов с опорой на собственные знания и выполнением проекта наглядного пособия в группах.

**Планируемые результаты:**

*Предметные результаты:*

а) построение нового знания о понятии “набросок”;

б) изучение техники работы над наброском;

в) сформировать представление о роли и значении наброска в творчестве художника;

г) формировать навыки работы с художественными материалами.

*Метапредметные результаты:*

а) договариваться и приходить к общему решению совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения . интересов;

б) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть;

в) самостоятельное формулирование и выделение познавательной цели;

г) выделение наиболее важной информации;

д) построение логической цепочки вопросов.

*Личностные результаты:*

а) воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;

б) развитие самостоятельности в поиске и решении различных изобразительных задач;

в) формирование духовных и эстетических потребностей;

г) овладение различными приемами и техниками изобразительного искусства;

д) отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

**Материалы к уроку:** компьютерная презентация для повторения «Изображение фигуры человека в искусстве».

**План урока**

* Организационный момент.
* Проблема-планирование.
* Поиск информации.
* Продукт-презентация.
* Домашнее задание.

**1.Оргмомент**

Приветствие. Выявление отсутствующих. Проверка готовности учащихся к уроку. Проверка готовности классного помещения (рабочих мест учащихся и учителя) к уроку. Организация внимания.

**2.Проблема-планирование**

**Учитель:**Сегодня на уроке нам предстоит создать проект наглядного пособия по новой теме, которую вы назовете позже. Прежде мы повторим изученный материал с помощью компьютерной презентации «Изображение человека в искусстве».

Учитель предлагает учащимся обратить внимание на последний слайд: на слайде представлены работы, выполненные в графике и расположенные в два ряда (слева – академические рисунки, справа - наброски).

**Учитель:**Охарактеризуйте работы: что общего в этих работах, а чем они отличаются?

*Учитель записывает тему урока на доске.*

**Учитель:**Какие вопросы у вас возникают по данной теме?

**Ученики:** Что такое набросок?

Требования к наброску?

Виды наброска?

Значение наброска.

*Учитель записывает вопросы, которые называют ученики на доске. При* *необходимости корректирует их.*

**Учитель:**Теперь вопросы необходимо упорядочить.

*Ученики совместно с учителем определяют порядок изучения вопросов.*

**3. Поиск иформации**

**Учитель:**Дальнейший шаг – это поиск ответов на поставленные вопросы из той информации, которая представлена у вас на листах.

*Работа в группах.* *Учитель предлагает ответы на вопросы озвучить. Ответы кратко фиксирует на доске.*

**4. Продукт-презентация**

**Учитель:**Полученную информацию каждой группе предлагаю оформить в виде проекта наглядного пособия на тему “Набросок фигуры человека”, дополнив его набросками, выполненных с одноклассников.

*Предлагаю вам разделиться на группы и представить ситуации в кафе, автобусе, на спортплощадке и сделать наброски с позирующих ребят.*

*Учитель напоминает требования к выполнению проекта, предлагает определить натурщиков в группе.*

*Учитель напоминает требования, предъявляемые к выполнению наброска (соблюдение пропорций, время выполнения наброска, композиционное расположение на формате).*

*Во время творческой работы учитель по просьбе учащихся советует, консультирует по возникшим вопросам.*

*Учитель предлагает группам презентовать проекты наглядного пособия*.

*Учащиеся оценивают полученные проекты: выбирают лучший, обосновав свой выбор; вносят предложения по улучшению других проектов.*

**Учитель:**Предлагаю вам разделиться на группы и представить ситуации в кафе, автобусе, на спортплощадке и сделать наброски с позирующих ребят.

**5. Домашнее задание. Учитель**: Дома выполните три наброска.