На сцену выходит барышня

Барышня: (кричит) Анюта!

Анюта: (выбегает на сцену с хлопушкой, бьёт мух) Секунду!

Б: Анюта!

А: (продолжает бить мух) Минуту!

Б: Анюта!

А: (подбегает к барышне, хлопушкой стукает её по спине) Я тута!

Б: Ты что с ума сошла?

А: Нет, кума не приходила.

Б: Какая кума? Я говорю, ты что с ума сошла?

А: Да нет, я никуда не ходила, я мух на кухне ловила.

Б: Хватит тебе дурачиться. Ты что, забыла, что я сегодня еду на бал.

А: Нет!

Б: (передразнивает) Нет! Тогда быстро принеси мне подушку!

Анюта убегает. Барышня красуется перед зеркалом. Через некоторое время Анюта возвращается с лягушкой в руках

А: Вот, барышня, как ты и просила, принесла тебе лягушку

Б: (вскакивает со стула, кричит) А-а-а. Какую лягушку? Я просила принести подушку.

А: Ах, подушка вам нужна. Так бы сразу и сказала! Сейчас, сейчас я принесу.

Б: Пойдёшь за подушкой, захвати мою красную шляпку. Поняла, что мне нужно?

А: Конечно, вам нужна красная шляпка. Ну, я побежала!

(Анюта убегает за кулисы, бормоча под нос «шляпка, шляпка. Через некоторое время возвращается с красной папкой)

А: Вот ваша красная папка!

Б: Боже мой! Ты опять всё перепутала, Анюта. Ты что постарела?

А: Да я уже две недели как телевизор не смотрела.

Б: Какой телевизор?

А: Какой - какой! Цветной конечно!

,Б: Перестань мне голову морочить!

А: Что? Вас морозит? Вы что загрипповали? Может вам одеяло принести?

Б: Да не больная я! Анюта, к нам придет полковник. Усадишь его за стол. Дашь ему конфетки, а сама будешь есть объедки. Потом положишь его на кровать. Сама – под кровать. Будешь рассказывать ему сказки. Все поняла?

 А- Да, барышня, Поняла.

Б. – Повтори

А. – Да, да. Придет половник. Сядит за стол. Я буду есть конфетки, а он будет есть объедки. Я лягу на кровать, а он ляжет под кровать и будет рассказывать мне сказки.

Б. –Боже ты мой. Не надо никого заталкивать под кровать. Я его на балу встречу.

 (смотрит на часы) Однако уже пора! Ладно пока. Встретимся утром. И всё-таки, ты- глухая тетеря! (уходит)

А: Что? Что вы говорите?

Б:(из-за кулис) Что ты глухая тетеря.

А: а-а-а я миленькая теперь я. Ну конечно я миленькая. А чем же мне заняться? (ходит по сцене) может тоже на бал скататься? Надену вот это платье (примеряет) Как войду я в зал, молва пойдёт…

(голос из-за кулис) Анюта-чума! О-О-О.

А: Правильно, все скажут: «Анюта умна». Подойду я к принцу, приглашу на танец и скажу негромко: Если бы не я, не я, не я. Тихо он ответит…

Голос: Анюта-чума. О-о-о.

А: Что он скажет? (смотрит по сторонам)

Голос: Анюта-чума!

А: Кто здесь? Я спрашиваю кто здесь?(сбрасывает все платья, прячется) Ну, кто здесь?

Голос: Да нет здесь никого!

А: А кто говорит?

Г: Никто

А:\_( Выходит из укрытия) Ну раз никого нет, то чего же я прячусь?

 На сцену выходит барышня.

Б: Кошмар! Какой беспорядок! Анюта, ты что здесь делаешь?

А: Убираюсь.

Б: Какой кошмар! Мне плохо! (Садится)

А: Не беспокойся, барышня, нет здесь никакого лоха.

Б: Мне плохо, вызови скорее врача!

А: Грача? Зачем вам грач?

Б: Врача вызови мне, врача!

А: Ну хорошо, сейчас пойду на улицу и принесу грача.

Б: Мне плохо. Наверное у меня порок сердца!

А: Ура! Ура! У нашей барышни пирог с перцем!

Б: Ты что такое говоришь?( встаёт) Что может подумать обо мне публика?

А: Я не вижу никакого бублика. Барышня, да у вас галлюцинация!

Б: (Надвигаясь на служанку) Я тебе сейчас покажу иллюминация!