**Семинар-практикум**

**на тему «Развитие фонематического восприятия у дошкольников с нарушением речи»**

**(для родителей воспитанников средних и старших групп ГБОУ)**

У дошкольников с общим недоразвитием речи оказываются несформированными основные компоненты языковой системы – фонетика, лексика и грамматика.

Ведущее место в комплексном подходе к коррекции данного нарушения многие исследователи (Р.Е.Левина, Р.М. Боскис, Г.А.Каше) отводят формированию фонематического восприятия, то есть спсобности воспринимать и различать звуки речи. Без достаточной сформированности основ фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени – звукового анализа, операции мысленного расчленения на составные элементы различных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов, слов.

Для преодоления фонетических нарушений разработаны системы упражнений, которые можно поэтапно использовать в работе с детьми.

Выделяют пять ступеней формирования фонематического восприятия:

-узнавание неречевых звуков;

- различение одинаковых по высоте, силе, и тембру звукокомплексов;

- различение близких по звуковому составу слов;

- дифференциация слогов;

- дифференциация фонем.

***у***знавание неречевых звуков

*Упражнение 1.* На столе перед ребенком несколько звучащих игрушек: бубен, колокольчик, погремушка, барабан. Взрослый просит ребенка внимательно послушать и запомнить звучание каждого предмета. Затем ребенку предлагается только на слух, без зрительной опоры определить, что звучит.

*Упражнение 2.* Перед ребенком 4-5 предметов (например, металлическая коробка, стеклянная банка, пластмассовый стаканчик, деревянная шкатулка…), при постукивании о которые можно услышать разные звуки. Взрослый, постукивая карандашом по каждому предмету, многократно воспроизводит его звучание, чтобы ребенок уловил характер звука. Затем ребенку предлагается только на слух определить, что звучит.

*Упражнение 3*. Перед ребенком лежат хорошо знакомые ему предметы: карандаш, ножницы, чашка с водой, пустая чашка. Ребенку предлагается без зрительной опоры определить, что он слышит и рассказать о действиях взрослого. Затем ребенок поворачивается спиной к предметам, или они закрываются ширмой. Взрослый переливает воду из одной чашки в другую, режет бумагу ножницами, рвет ее, мнет, стучит ножницами о чашку, водит карандашом по бумаге. После каждого произведенного действия ребенку надо рассказать о нем в силу своих речевых возможностей, но максимально подробно.

**Различение одинаковых по высоте, силе и тембру звукокомплексов**

Упражнение 1. Взрослый предлагает ребенку отвернуться и догадаться, кто из родных позвал его. Вначале ребенка зовут по имени, затем(для усложнения) произносят короткое АУ.

Упражнение 2. Взрослый предлагает вспомнить сказку «Три медведя», а затем, меняя высоту голоса, просит отгадать, кто говорит: Михайло Иванович (низкий голос), Настасья Петровна (голос средней высоты), или Мишутка (высокий голос) используются одни и те же реплики: *«Кто сидел на моем стуле?»*

 *«Кто ел из моей чашки?»*

 *«Кто спал в моей кровати?»*

 *«Кто же был в нашем доме?»*

Если ребенок затрудняется назвать персонаж по имени, взрослый предлагает ему показать соответствующее изображение на картинке.

Упражнение 3. Взрослый предлагает ребенку определить, далеко или близко находится звучащий предмет, а затем воспроизвести звукокомплексы различным по силе голосом (громко, тихо).

Дети кричат: АУ (громко), АУ (тихо); собака лает: АВ-АВ (громко), АВ-АВ (тихо) и т.д.

**Различение близких по звуковому составу слов**

Упражнение 1. Перед ребенком сигнальные фишки. Взрослый предлагает ребенку, услышав правильное название изображенного на картинке предмета, поднять фишку, неправильное – фишку не поднимать. Затем показывает картинку и громко, медленно и четко произносит.

Упражнение 2. Взрослый предлагает ребенку повторить за ним каждую пару слов и определить, похожи ли по звучанию два слова:

*Пень-день топот-кубик*

*Майка-байка фантик-бантик*

*Лифт-бинт обеды-победы*

*Кабина-фонтан танк-банк*

*Монета-нота банка-манка*

Упражнение 3. Взрослый предлагает ребенку послушать рифмовку, найти в ней «неправильное» слово и заменить его похожим по звуковому составу и подходящим по смыслу словом:

*В ней всего-то три окна, и за елкой не видна.*

*Хоть бела, но маловата небольшая наша ВАТА (ХАТА).*

*Посмотрите в воду сами – с очень длинными усами*

*Проплывает под мостом серый, скользкий, длинный ДОМ (СОМ).*

*Отругала мама зайку – не надел под свитер ГАЙКУ (МАЙКУ).*

*Много снега во дворе – едут ТАНКИ по горе (САНКИ).*

Упражнение 4. Взрослый предлагает ребенку повторить за ним в заданном порядке вначале по два, затем по три похожих слова:

*Бак-так моток-каток-поток*

*Мак-бак-так батон-бутон-бетон*

*Ток-тук-так будка-дудка-утка*

*Бык-бок-бак нитка-ветка-ватка*

*Ком-дом-гном клетка-плетка-пленка*

Упражнение 5. Взрослый предлагает ребенку выбрать из ряда слов то слово, которое отличается от остальных:

*Кот-ком-ком-ком будка-буква-будка-будка*

*Канава-канава-какао-канава винт-винт-бинт-винт*

*Утенок-утенок-утенок-котенок минута-монет-минута-минута*

Упражнение 6. Взрослый предлагает ребенку, подобрав подходящее рифмующее слово, закончить каждое двустишие:

*Не дрожи, Сережка, это ж наша …(кошка).*

*Как-то вечером две мышки унесли у Пети …(книжки).*

*Ветер, ветер, ты могуч, ты гоняешь стаи …(туч).*

*И назад, и вперед может плыть…(пароход).*

*Шел по лесу шустрый мишка, на него свалилась…(шишка).*

**Дифференциация слогов**

Упражнение 1. Взрослый предлагает ребенку воспроизвести слоговые ряды со сменой ударного слога:

ТА-ТА-**ТА** ПА-ПА-**ПА**

ТА-**ТА**-ТА ПА-**ПА**-ПА

**ТА**-ТА-ТА **ПА**-ПА-ПА

Упражнение 2. Взрослый предлагает ребенку воспроизвести слоговые ряды с общим согласным и разными гласными звуками:

ТА-ТО-ТУ ТЫ-ТА-ТО МУ-МЫ-МА МО-МА-МЫ

Упражнение 3. Взрослый предлагает ребенку воспроизвести слоговые сочетания с общим гласным и различными согласными звуками:

ТА-КА-ПА ТУ-КУ-ПУ ТЫ-КЫ-ПЫ ТО-КО-ПО

**Дифференциация фонем**

Упражнение 1. Взрослый несколько раз повторяет тот гласный звук, который ребенку нужно выделить (хлопнуть в ладоши) среди других звуков. Затем он медленно, четко, с паузами произносит звуковой ряд, например:

А-У-М-И-С-Ы-О-Э-Р-Ш-Л-Ф-З-В-Ж-Х-Ы

Упражнение повторяется до тех пор, пока каждый гласный звук не будет выделяться ребенком точно и уверенно.

Упражнение 2. Взрослый предлагает ребенку повторить сочетания гласных звуков:

АО АИУ АОИУ

УА ИАО ИОУА

АИ УИА ИЫОУ

Упражнение 3. Взрослый несколько раз повторяет тот согласный звук, который ребенку нужно выделить среди других звуков. Затем он медленно, четко, с паузами произносит звуковой ряд, например:

 А-К-Т-Р-С-И-П-Л-Д-Г-Н-Ж-К-А-У-М-С

Повторять звук нужно столько раз, сколько ребенку потребуется для запоминания.