ФГОУ-СОШ №21 МО РФ Коваленко Елена Николаевна

**Творческая работа по изобразительному искусству в 4 классе «Праздник в Японии. Цветение сакуры». Интегрированный урок.**

**Тема: Коллективная работа «*Праздник в Японии. Цветение сакуры».***

**Учитель: Коваленко Елена Николаевна.**

**Класс:** 4 – б

**Дата:** 22.02.2013г.

**Тип урока:** урок систематизации изученного материала, урок – творчество.

**Форма урока:** практикум, коллективная работа.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  n/n | Название современных образовательных технологий, применяемых в УВП | Этапы урока, на которых технология применяется |
| 1. | Применение ИКТ | На подготовительном этапе подбора информации и выполнения зарисовок |
| 2. | Технология интеграции в обучении  Технология многокомпонентного урока | На этапе постановки цели, актуализации знаний, при выполнении творческой работы, на этапе подбора материала  На протяжении всего урока |
| 3. | Элементы здоровьесберегающей технологии | На протяжении всего урока |

**Цели и задачи урока**:

*Образовательные:*

1. познакомить с художественной культурой японии (архитектура, одежда, природа, поэзия, живопись);
2. научить сравнивать, анализировать, делать выводы, применять информацию, полученную на других уроках или дополнительно;
3. познакомить с разными техниками изображения.

*Развивающие:*

1. продолжить развитие творческих способностей, образного мышления, воображения, внимания, памяти;
2. формирование навыков в рисовании и художественном труде.

*Воспитательные:*

1. формирование художественного и эстетического вкуса;
2. воспитание толерантного отношения к культуре разных народов;
3. умение работать в группе, принятие других предложений или отстаивание своей позиции;
4. воспитание чувства бережного отношения к природе.

**Наглядные пособия и материалы**

1. Альбом репродукций «Хокусай».

2. Газета «Искусство»,учебник по ИЗО для 4класса «Каждый народ – художник».

3. Демонстрационная программа с дидактическим материалом на CD – приложение к учебнику «Мировая художественная культура» для 10 класса.

4. Интернет - ресурсы

**Оборудование:** компьютер, телевизор.

**Ход урока.**

1. **Орг. момент.**

Учащиеся рассаживаются по группам. Учитель распределяет ребят предварительно, учитывая способности и возможности каждого, но оставляет право выбора за учеником.

1. **Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.**

Сегодня мы выполним коллективную работу «Праздник в Японии. Цветение сакуры», как завершающий урок по теме «Образ художественной культуры Древней Японии». На первом уроке мы познакомились с географическим положением и климатом этой страны, которые во многом определяют форму построек, пейзаж, национальный костюм. (Используется CD-приложение к учебнику МХК 10кл. Л.Г. Емохонова, базовый уровень.)

**III. Актуализация знаний.**

Ученики рассказывают, что они знают по теме. Во время просмотра иллюстративного материала ребята вспоминают и обсуждают все, что знают об этой стране. Делаются записи основных понятий и терминов с кратким объяснением:

* Сакура - японская декоративная вишня.
* Фудзияма- главная гора японцев.
* Цунами - «большая волна»
* Пагода - японский храм.
* Кимоно - национальная одежда.
* Хокку - вид японской поэзии.
* Хокусай - известный художник Японии.

На прошлом уроке мы с вами выполнили зарисовки японских девушек в кимоно, похожих на цветы, рисунки храмов-пагод, деревьев и цветов. Мальчики сделали зарисовки оружия и изображения воинов-самураев.

Интересная информация:

Один из ребят, как оказалось, второй год занимается изучением японского языка. Он рассказал и показал принципы письма и счета. Остальные ребята с восторгом приняли эту информацию и доверили подписать работу на японском языке, что будет сделано сегодня на заключительном этапе.

На втором уроке я познакомила вас с техникой письма акварелью «по мокрому». Мы выяснили, что именно она передает ощущение тумана, характерной черты японских пейзажей. Так мы сделали основу-фон для заключительной работы. Фудзияму рисовали тушью- любимой техникой японцев. Стволы деревьев также были выполнены тушью, она требует особой аккуратности, поэтому рисование этих деталей ребята доверили самым способным.

1. **Проблемный вопрос.**

Посмотрите внимательно на изображение Фудзиямы.

- Что напоминает она вам по силуэту? (ответ: Арарат, его большую часть Масис. )

1. **Выполнение творческой работы.**

1.На заключительном этапе решили цветы сакуры на переднем плане выполнить в объеме, для большей выразительности. Их сделали в технике аппликации (мятка, рванка). Цветы крокусов тоже выполнили из сжатой бумаги. Изображения пагод, силуэты японок и японцев, вырезаются и располагаются на картине. После того, как найдена правильная композиция (расположение всех элементов на картине) все приклеивается окончательно.

2.В завершении работы предлагается подобрать подходящее стихотворение (хокку) и написать его тушью. Японцы часто писали стихотворения прямо на картине, так как японская поэзия связана с изобразительным искусством, с каллиграфией, с живописью тушью.

**Рефлексия.**

И наступил главный момент всей работы - СОЗЕРЦАНИЕ И ЛЮБОВАНИЕ! А ведь это один из специальных уроков в японской школе!

Наш учебник называется «Каждый народ-художник». Наша школа находится на территории Армении где есть свои символы: гора Арарат (ее называют Масис- большой Арарат и Сис- малый Арарат), ,а весной зацветают персиковые деревья- как они похожи на сакуру своими розовыми лепестками!

1. **Информация о домашнем задании.**

Выполнить творческую работу по теме «Образ культуры Армении» или «Образ культуры России».

ФОТО ОТЧЕТ

по мероприятию «**Праздник в Японии. Цветение сакуры**»

|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\Grigor\Desktop\Лена Николаевна\Конспекты раздел 1\ПРаздник в Японии\откр урок ИЗО (6)\открытый урок\DSCN6989.JPG | C:\Users\Grigor\Desktop\Лена Николаевна\Конспекты раздел 1\ПРаздник в Японии\откр урок ИЗО (6)\открытый урок\DSCN6994.JPG |
| C:\Users\Grigor\Desktop\Лена Николаевна\Конспекты раздел 1\ПРаздник в Японии\откр урок ИЗО (6)\открытый урок\DSCN7009.JPG | C:\Users\Grigor\Desktop\Лена Николаевна\Конспекты раздел 1\ПРаздник в Японии\откр урок ИЗО (6)\открытый урок\DSCN7007.JPG |
| C:\Users\Grigor\Desktop\Лена Николаевна\Конспекты раздел 1\ПРаздник в Японии\откр урок ИЗО (6)\открытый урок\DSCN7016.JPG | C:\Users\nikolay\Desktop\откр урок ИЗО (6)\открытый урок\DSCN7030.JPG |