**Беседа с детьми подготовительной группы**

**о бережном отношении к пище**

**Цель:**

Продолжать учить детей бережно и с уважением относиться к пище, как к результату труда многих людей, познакомить детей с понятием «натюрморт», произведениями художника И.Казаринова

**Предварительная работа:**

Труд в огороде, выращивание овощных культур детьми и воспитателем подготовительной группы,

наблюдение за доставкой продуктов в детский сад,

экскурсия на кухню детского сада, наблюдение за трудом младшего воспитателя

**Материал:**

Овощи и зелень, слайды из ресурсов Интернета, с изображением картин

И. Казаринова

**Словарь:**

Натюрморт

**Ход беседы:**

*Беседу проводит воспитатель по ИЗОдеятельности*

**Воспитатель**

Ребята, я знаю, что сегодня вы собирали урожай с огорода, в котором трудились все лето. Расскажите, пожалуйста, что вы вырастили, и что вы делали для того, чтобы урожай был богатым. Кто хочет рассказать?

*Один из детей рассказывает, другие ему с разрешения воспитателя помогают.* Вот видите, как много труда вы затратили для того, чтобы вырастить морковь, свеклу, лук, укроп, петрушку. Приходилось, и поливать, и рыхлить, и полоть, но зато, как приятно, насладиться результатами своего труда. Сегодня, мы обязательно попробуем выращенную вами морковку, я уверена, что она вкусная, сладкая и очень полезная.Ребята, а разве вам хочется, чтобы все, что вы вырастили, было безжалостно выброшено? *Дети отвечают.* Конечно, нет. Но, ведь очень часто, мы выбрасываем еду, выращенную, чьими-то очень трудолюбивыми руками.Не доедаем кашу на завтрак, не съедаем хлеб во время обеда, бросаем недоеденное яблоко, или покупаем в магазине столько еды к празднику, что потом выбрасываем, даже не использованные продукты. И в это время мы не думаем о том, что превращаем продукты питания в пищевые отходы.Получается, что кто-то трудился в поте лица, чтобы все это вырастить, испечь хлеб, надоить молока, изготовить мясные, молочные продукты, а в итоге это все попало на мусорную свалку. И снова будет затрачено много средств, чтобы утилизировать, и переработать отходы.Ребята, как вы думаете, что мы с вами можем сделать для того, чтобы пищевых отходов стало гораздо меньше? *Дети высказывают свои предположения.* Что же, давайте сделаем вывод.

*Во-первых*, мы должны уметь сохранять урожай, который вырастили, т.е. уметь хранить продукты питания. *Во-вторых,* покупать и готовить надо столько продуктов, сколько можешь съесть, если не доел, можно сохранить в холодильнике, или переработать. Например, кислое молоко в творог, сухой хлеб превратить в гренки к завтраку, но все же ребята, скажите, что делать с продуктами, которые не идут в пищу. Например, очистки картошки, и других овощей, или скорлупа яиц? Вы, конечно, затрудняетесь пока ответить, но в следующий раз мы обязательно поговорим с вами об этом. А, сейчас, я хочу, чтобы вы обратили внимание на мольберт (Включается мультимедийный проектор, дети видят натюрморт И. Казаринова), скажите, что изображено на этой картине? *Дети отвечают.* Красивая посуда, красивые спелые фрукты. Художник Игорь Казаринов старался передать всю красоту даров природы, которые мы с вами с удовольствием употребляем в пищу, и, я думаю, он рисовал картину для того, чтобы и другие увидели эту красоту, научились любить все, что дает нам природа, научились это ценить. Конечно, надо, ребята, отметить и мастерство художника, посмотрите, фрукты, как будто настоящие. Кажется, только протяни руку и попробуешь сочный персик, или золотой виноград. Картины, на которых изображается художественная композиция, составленная из разнообразных предметов: посуды, фруктов, цветов, пищевых продуктов, называется «натюрморт». Пожалуйста, ребята повторите это слово. *Дети повторяют.*

Игорь Казаринов нарисовал в жанре натюрморт не одну картину, а несколько, сейчас вы их все увидите. *Показываются слайды с изображением натюрмортов.*

Я очень, надеюсь, что и вы, ребята, будете теперь еще бережнее относиться к пище, уважая чужой труд и понимая красоту и щедрость природы. А теперь, давайте попробуем морковь, которую вы вырастили на своем огороде. Я разрежу ее на небольшие кусочки, чтобы если кто-то захочет, возьмет еще, а кому не понравится, он не оставит остатков, которые надо будет выбросить.

**Итог беседы**