Схема обследования уровня сформированности моторных и сенсорных процессов у детей

1. Оценка состояния общей моторики (диагностические  
   задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича):

Оценка статического равновесия

-сохранить равновесие в течение не менее 6—8 с (средний уровень, удовлетворительный результат) в позе «аист»: стоя на одной ноге, другую согнуть в колене так, чтобы ступня касалась коленного сустава опорной ноги, руки на поясе. Ребенок должен сохранять равновесие и не допускать дрожания конечностей.

Оценка динамического равновесия

-преодолеть расстояние 5 м прыжками на одной ноге, про­двигая перед собой носком ноги коробок спичек. Отклонение направления движения не должно быть при этом более 50 см.

2. Оценка ручной моторики:

-выполнение поочередно каждой рукой следующих дви­жений: вытянуть вперед второй и пятый пальцы («коза»), вто­рой и третий пальцы («ножницы»), сделать «кольцо» из перво­го и каждого следующего пальца;

-координация движений обеих рук «кулак - ладонь»: руки лежат на столе, причем одна кисть сжата в кулак, дру­гая-с распрямленными пальцами. Одновременное изменение положения обеих кистей, распрямляя одну и сжимая другую.

Тесты зрительно-моторной координации:

-срисовывание простых геометрических фигур, пересе­кающихся линий, букв, цифр с соблюдением пропорций, соот­ношения штрихов;

-срисовывание фразы из 3—4 слов, написанной письмен­ным шрифтом, с сохранением всех элементов и размеров об­разца.

3. Оценка тактильных ощущений:

-узнавание знакомых предметов на ощупь (расческа, зубная щетка, ластик, ложка, ключ) правой и левой рукой попеременно;

-узнавание на ошупь объемных (шар, куб) и плоскостных (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник) геометрических фигур.

4. Оценка владения сенсорными эталонами:  
Тесты цветоразличения

-раскладывание в ряд 7 карточек одного цвета, но разных оттенков: от самого темного до самого светлого;

- называние и показ всех цветов спектра, называние и по­каз не менее 3 оттенков цвета, имеющих собственное название (малиновый, алый и т. д.).

***Различение формы***

-группировка геометрических фигур с учетом формы (пе­ред ребенком выкладывают в ряд треугольник, круг, квадрат. Необходимо подобрать к ним соответствующие фигуры из 15 предложенных).

В зависимости от возраста детей можно усложнить данное задание: увеличить количество предъявляемых форм (до 5) и раздаточного материала (до 24).

***Восприятие величины***

-раскладывание в порядке убывающей (возрастающей) величины 10 палочек длиной от 2 до 20 см;

-ранжирование по величине в ряд 10 элементов на осно­ве абстрактного восприятия, определение места, куда нужно поставить в ряд ту фигуру, которую убрал экспериментатор.

5**. Оценка зрительного восприятия:**

-узнавание и называние реалистичных изображений (10 изображений);

-узнавание контурных изображений (5 изображений);

-узнавание зашумленных и наложенных изображений (5 изображений);

-выделение букв и цифр (10), написанных разным шриф­том, перевернутых.

**6. Оценка слухового восприятия:**

-воспроизведение несложных ритмических рисунков;

-определение на слух реальных шумов и звуков (или за­писанных на магнитофон): шуршание газеты, плач ребенка, звуки капающей воды из крана, стук молотка и др.

-определение начального согласного в слове (ребенку дают 4 предметные картинки; услышав слово, он поднимает ту картинку, которая начинается с соответствующего звука).

**7. Оценка пространственного восприятия:**

-показ и называние предметов, которые на таблице изо­бражены слева, справа, внизу, вверху, в центре, в правом верх­нем углу и т. д.;

-выполнение аналогичного задания в групповой комнате, определение расположения предметов в пространстве (над — под, на — за, перед — возле, сверху — снизу, выше — ниже и т. д.);

-конструирование по образцу из 10 счетных палочек.

**8. Оценка восприятия времени:**

-с ребенком проводится беседа на выяснение ориенти­ровки в текущем времени (часть суток, день недели, месяц.

-время года), прошедшем и будущем (например: «Весна закон­чится, какое время года наступит?» И т. д.).

**Оценка выполнения любого задания оценивается по трем качественным критериям:**

**4 «хорошо» -** если ребенок выполняет задание самостоя­тельно и правильно, объясняя его, полностью следуя инструк­ции, допуская иногда незначительные ошибки;

**3 «удовлетворительно» -** если имеются умеренные труд­ности, ребенок самостоятельно выполняет только легкий вари­ант задания, требуется помощь разного объема при выполне­нии основного задания и комментировании своих действий;

**2 «неудовлетворительно»** — задание выполняется с ошибками при оказании помощи или учащийся совсем не справляется с заданием, испытывает значительные затруднения в комментировании своих действий.

На коррекционные занятия зачисляются ученики, результа­ты выполнения заданий у которых оценены как «удовлетвори­тельно» и «неудовлетворительно».