**Урок Изобразительного искусства в 5 классе.**

**Тема:** « Мировое древо»

**Цель урока: Сформировать понятие и выявить знания учеников о «Мировом древе». Выполнить образ «Мирового древа» по представлению (работа в группах).**

**Задачи урока:**

Формировать умение варьировать накопленный опыт, решать задачи новыми выразительными средствами.
Воспитывать у детей любовь к природе, художественный вкус.

Развивать эмоционально-чувственную сферу ребенка и его художественно-образное мышление как основу развития творческой личности, эмоциональное, эстетическое образное восприятие творческих способностей.

**Форма работы:** индивидуальная, работа в группах; призентационный материал по теме урока.

**Структура урока.**

**1. Организационная часть.**

**2. Сообщение темы и целей урока.**

**3. Изучение нового материала**

**4.Ритмическая пауза**

**5. Практическое задание**

**6. Рефлексия**

7. Подведение итогов работы.

**Ход урока**

**I****Организационный момент.**

*Ну, ребята, чур, молчок.
 Начинается урок.*

**II** Вводная беседа по теме.

 *(Чтение слова из древней рукописи* XIV *века).*

 « ДРЕВО…ЗЛАТОВИДНО В ОГНЕННОЙ КРАСЕ;

 ОНО ПОКРЫВАЕТ ВЕТВЯМИ ВЕСЬ РАЙ,

 ИМЕЕТ ЖЕ ЛИСТЬЯ ОТ ВСЕХ ДЕРЕВЬЕВ И ПЛОДЫ ТОЖЕ;

 ИСХОДИТ ОТ НЕГО СЛАДКОЕ БЛАГОУХАНИЕ…»

**Фронтальный опрос**

**1)** Как вы думаете, как звучит тема нашего урока?

*(Учитель наводящими вопросами помогает детям озвучить тему данного урока)*

-Множество предметов и существ окружало людей испокон веков, живых и бездушных, ничтожных и величественных. Но всегда было среди них нечто удивительным образом сочетающее в себе многое, вызывающее восхищение и преклонение. Могучее дерево раскинуло свою крону высоко над землей. Оно могло быть выше каменных глыб и валунов, могло расколоть скалу своими корнями.

**2)** -Как вы думаете, какова цель нашего урока?

 *(Изобразить мировое древо)*

**3)** -А что же такое «Мировое древо, как вы думаете, как оно выглядит »?

**III** -Довольно рано люди начали выделять первоосновы, первовещества окружающего их мира, искать элементы, стихии, из которых он состоит Греки, а за ними и большинство европейцев, выделяли четыре "корня", четыре элемента: огонь, землю, воду и воздух. Дерево было сопричастно им всем.

**4)** -Какое же отношение дерево имело к этим четырем стихиям?

*(Оно растет в земле. Его поят дожди. Оно растет воздухе, а солнце, всегда ассоциировавшееся у человека с огнем, дает ему жизненную энергию)*

**5) -** А что люди получали от дерева?

*(Люди получали от деревьев, от леса почти все, что было им необходимо для жизни. Лес – источник пропитания. С лесом неразрывно связаны многочисленные народные верования и обряды. Лес – средство познания мира и сам источник знания).*

-Постепенно в традициях самых разных народов стало складываться свое символическое отождествление дерева со всей вселенной, или, по крайней мере с тем миром, где жили люди.

 Мировое древо, по представлению древних, это центральная ось Вселенной, оно объединяло вокруг человека весь окружающий мир., то есть Мировое дерево – это вселенское дерево, объединяющее все сферы мироздания. Как правило, его ветви соотносятся с небом, ствол — с земным миром, корни — с подземным миром.

Мировое Древо – это символ бесконечности и повторяемости жизни.

С помощью Мирового древа описываются все мыслимые временные

закономерности: деление года на сезоны, месяцы, недели, дни.

Сохранились и загадки о древо - годе: «Дуб-дуб много - лет, на нем двенадцать голов, на каждой ветке по четыре гнезда, а в каждом гнезде по семь яиц, и каждому имя есть», «Стоит дуб, на дубу двенадцать гнёзд, на каждом гнезде четыре синицы, у каждой синицы по четырнадцать яиц: семь беленьких да семь черненьких»,«У меня есть дерево – на нём двенадцать веток, на каждой ветке тридцать листьев, одна сторона у листа чёрная – другая белая»

 **6) -** А какие пословицы и поговорки вы знаете о деревьях?

***(1. Дерево держиться корнями, а человек – друзьями.***

***2. Дерево с огнем не дружит.***

*3. Велик дуб, а от малого топора падает.*

*4. Дуб свой рост не спеша набирает).*

-Мирово́е древо олицетворяет в себе единство всего мира. Это своеобразная модель вселенной и человека где для каждого существа, предмета или явления есть своё место. Это также посредник между мирами — своеобразная дорога, мост, лестница, по которой можно перейти в потусторонний мир (Навь) или в мир богов (Правь). О древе жизни в мире создано множество легенд, сказок.

В китайской мифологии существует дерево Фусан, растет в центре Поднебесной (древнее название Китая), на нем живут нефритовый петух и десять солнц -десять золотых воронов. Каждый день одно из солнц купается в море. А затем по дереву поднимается в море. Вечером солнце спускается вниз по другому солнечному дереву – красному дереву, цветы которого освещают землю светом вечерней зари. Во время страшной засухи небесный стрелок истребляет лишние девять солнц, и остается только одно.

**7) -**В каких легендах и сказках вы встречали образ Мирового древа?

***(****Руслан и Людмила ( У Лукоморья дуб зеленый…), Сказка о царе Салтане (ель во дворце князя Гвидона)*

**IV . Ритмическая пауза**

**- Ребята давайте мы с вами попытаемся создать свое «Мировое древо»**

Выросли деревья в поле*. (Учащиеся встают из-за парт)*Хорошо расти на воле! *(Потягивания – руки в стороны)*Каждое старается,
К небу, к солнцу тянется. *(Потягивания руки вверх)*Вот подул веселый ветер,
Закачались тут же ветки, *(Дети машут руками)*Даже толстые стволы
Наклонились до земли. *(Наклоны вперед)*Вправо-влево, взад-вперед –
Так деревья ветер гнет. *(Наклоны вправо-влево, вперед-назад)*Он их вертит, он их крутит.
Да когда же отдых будет? *(Вращение туловищем)*Ветер стих. Взошла луна.
Наступила тишина. *(Дети садятся за столы)*

**V. Практическое задание**

***(Работа в группах)***

Обучающимся раздаются большие листы ватмана. Каждой группе дается задание изобразить мировое древо по представлению:

1группа - Руслан и Людмила ( У Лукоморья дуб зеленый…),

2 группа - Сказка о царе Салтане (ель во дворце князя Гвидона),

 3 группа – Фусан (китайская мифология).

**(Обучающиеся делятся на группы по желанию, после формулирования задания.**

**(Анализ ученических работ)**

**VI. Рефлексия**

- Что мы рисовали сегодня на уроке? (Мировое древо)

- Что такое Мировое древо ?

- Какие образы Мирового древа вы знайте ?

- Понравилось ли вам изображать Мировое древо? Почему?

- Какие трудности вы испытали при работе над рисунком?

-Что у вас вызвало наибольший интерес?

- Сегодня получили оценки…

**VII. Подведение итогов работы.**

- Урок окончен.

(Уборка рабочих мест)