**Урок – КВН.**

Данный тип урока целесообразно проводить как подведение итога изученного материала.

**Цели урока:**

- предоставить возможность учащимся применить знания, полученные вовремя уроков и работы с дополнительной литературы не традиционной обстановке;

- сформировать умение учащихся работать в команде ; развивать их познавательную активность в овладении историческими знаниями; воспитывать чувство коллективизма и ответственное отношение к работе.

Класс делится на три команды. Пока учитель записывает название команд на доске, дети самостоятельно избирают капитана.

1 команда 2 команда 3 команда

Микеланджело. Перов. Капотин.

(Высокое Возрождение (русский художник- (Коми художник

XV-XVI века) передвижник XIX века) XX-XXI века)

Задание № 1 – «Визитка»

В течение 3-4 минут обсуждения команда делегируют одного человека, который должен поведать всё о своём герое, дабы не осталось информации для соперников, т.к. именно они имеют право после ответа основного участника дополнять, зарабатывая при этом командные очки.

Задание № 2 – «Один за всех и все за одного».

Капитаны выходят с заданием за дверь. Команда работает с такими же заданиями же заданиями в классе. В случае общего правильного ответа капитана и команды зачитываются очки.

Ответить правильно на вопросы по карточке.

Задание № 3 – «Из Жизни Замечательных Художников»

Учитель знакомит с выдержкой из ЖЗХ и задаёт вопрос в соответствии с содержанием: о ком идёт речь или где происходили описываемые события. Первая поднятая рука капитана даёт право команде первой отвечать.

Задание № 4 – Конкурс «Капитанов»

Дети знают, что в этом конкурсе команда не имеет право вмешиваться, т.к. за это снимают очки. Учитель задаёт серию вопросов, первая поднятая рука капитана даёт ему право отвечать.

Задание № 5 – «Кроссворд».

Первая справившаяся с заданием команда автоматически останавливает команды соперников.

Задание № 6- «Инсценировка».

Изобразить сюжет любой известной картины любого художника. Очки командам приносит, если сюжет будет угадан, то угадавшей команде и команде подготовившей сюжет по одному баллу.

Все очки фиксируются учителем на доске, дабы усилить накал страстей команд в погоне за победой. Т.к. именно капитан команды победителя получает право выставить самым активным положительные оценки. Оценки остальных команд зависит от занятого ими места. В соответствии с результатом, количество положительных оценок, приходящих на команду, уменьшается.