**Афганистан - наша память и боль**

**Цель:** формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина, патриота Родины и способной успешно выполнять гражданские обязанности в мирное время.

**Задачи:**

1. Формирование чувства гордости за свой народ и страну.
2. Воспитание Духа ответственности и служения, любви и преданности Отечеству.
3. Развитие стремления к усвоению общечеловеческих норм морали (доброты, справедливости, терпимости, правдивости, веры в созидательные возможности человека, чести и совести).

**Ход классного часа**

Как бы не менялось отношение общественности к этому факту нашей истории, люди, вынесшие на себе груз войны, прошедшие сквозь её огонь были и останутся для нас героями, достойными преклонения. Не осквернит наша память тех, кто не вернулся с войны.

Для нас воины- афганцы стоят в одном ряду с теми, кто защищал Родину в годы ВОВ. Потому что это – герои, которые искренне верили, что выступают в интересах Родины, той которой они доверяли, которую любили.С понятием Родина мы связываем самое дорогое, что может быть у человека – это родной дом, семья, друзья, любимые.Человек, оказавшийся в дали от всего этого, очень остро ощущает боль от разлуки. Тем более, если его окружают в этот момент – война, жестокость, смерть.

**Звучит стихотворение «Этот мир без тебя**

Этот мир без тебя –  
Просто серые скалы.  
От палящего солнца  
Не спрятаться в тень.  
Здесь чеченские бурки  
Стерегут перевалы  
И в тревожных рассветах  
Рождается день.

Этот мир без тебя  
Перечеркнут ракетой,  
И погибшим друзьям  
Не закончиться счёт.  
Здесь измерена жизнь  
Пулеметною лентой,  
Караванной тропою и чем – то еще.

Этот мир без тебя –   
После рейдов усталость,  
Недописанных писем  
Скупые слова.  
Здесь в сердцах уживаются  
Ярость и жалость  
И по - прежнему в душах  
Надежда жива.

Этот мир без тебя  
Неизменен и вечен –  
Без случайных разлук  
И нечаянных встреч.  
Здесь ремни автоматов  
Врезаются в плечи  
И звучит иностранная  
Странная речь.

Этот мир без тебя,  
Он расколот войною.  
Эхо выстрела скачет по склонам крутым.  
Этот мир без тебя все же полон тобою,  
И становишься ближе  
Далекая ты.

Душа человека никогда не смерится с теми страшными вещами, которые происходят на войне. Поэтому стихи и песни, рожденные на войне, переполнены самыми светлыми человеческими чувствами, способными выжить в жестоком огне войны.

*Ведущий:* Особое преклонение заслуживают матери воинов – афганцев. Ничто не - сравнимо с той непрекращающейся болью, которую они пережили с уходом сыновей на войну. Ничем не оплатить страдания той матери, которая потеряла своего сына.

**Звучит стихотворение Н. Некрасова «Внимая ужасам войны».**

Внимая ужасам войны,  
При каждой новой жертве боя  
Мне жаль не друга, не жены,  
Мне жаль не самого героя…  
Увы! утешится жена,  
И друга лучший друг забудет;  
Но где – то есть душа одна –   
Она до гроба помнить будет!  
Средь лицемерных наших дел  
И всякой пошлости и прозы  
Одни я в мире подсмотрел  
Святые, искренние слёзы –  
То слёзы бедных матерей!  
Им не забыть своих детей,  
Погибших на кровавой ниве,  
Как не поднять плакучей иве  
Своих поникнувших ветвей…

Общее число погибших за 10 лет с 1979 по 1989 годы войны составило 13833 человека. Самым гибельным был 1984 год. Погибло 2343 воина. У афганцев есть мечта поставить два совершенно одинаковых памятника: первому и последнему погибшему в афганских событиях. Первым был майор Бизюков Николай Яковлевич военный советник, убит в гражданском мятеже в марте 1979 года. И никто не знает, кто станет последним…Тот, кто побывал в Афганистане, да и вообще на войне сумели многое понять. Понять и переоценить в жизни

**Звучит стихотворение В. Фомичева «Как тяжело, когда хоронят юных».**

Как тяжело когда хоронят юных!..  
Ах, не вчера ли в школу он ходил,  
Перебирал твои, гитара, струны,  
Был весел, оживлен, с друзьями мил?  
И что ж? Они несут его в могилу  
Все одноклассники, иная молодежь.  
Портрет того, кто рано нас покинул,  
Невеста держит. Да, он был хорош!  
Любил он мать, отца, работу, солнце.  
Не жулик он, не мразь, а крепь страны.  
Не потому ль так сердце мое рвется,  
Как с лучшим я прощаюсь из родни.  
Гляжу, скорбя, на тихую окрестность;  
На солнце, что как древней сказки щит.  
Несправедливо, что любовь не спелась  
И что бедою красный день кричит!

Только на грани жизни и смерти можно вполне оценить, что такое жизнь и как она хороша, научиться ценить каждое мгновенье в жизни, каким бы обыденным оно не казалось. Вот почему люди, уже в 20 лет испытавшие ужасы войны, так мужественны и одновременно так чувствительны к любым проявлениям жестокости и несправедливости.Война воплощает в себе все самое страшное, жестокое, все самое противоречащее человеческой сути.

**Звучат стихотворение Э. Асадова «Письмо с фронта**В последний раз ударил пулемет  
И замолчал. Над дымом и туманом  
Кровавый коршун медленно плывет –  
И падает на пыльный труп душмана.  
Они теперь воротятся назад.  
А мы опять средь них не различили  
Угрюмый призрак гордого Шамиля,  
И кто для нас теперь Хаджи – Мурат.  
И не унять мучительную рану, -  
Так глубоко вошел в нее свинец.  
Пусть о войне незнающий отец  
Запомнит, - он отлит за океаном.  
Запомнит пусть печальная вдова,  
Пусть, впрочем, тем утешится в печале,  
Что память вечной может быть едва ли  
И что печаль России не нова…  
И что высокие красивые слова  
У нас давно так страшно не звучали.

Человек рожден, чтобы жить, любить и радоваться.И поэтому мы вправе задать эти вопросы: « Зачем и кому нужны войны? По какому закону один человек вправе убивать другого? Как заплатить за боль, страдания, поломанные судьбы, причины которых становятся войны?». К сожалению, главный вопрос: « Быть или не быть войне?» - решает не тот, кто несет на себе реальный груз.И поэтому не стихают до сих пор войны на этой земле.

**Звучит стихотворение Д. Гомбожава «Война».**

Война – это гибель всего родного:  
               кров без людей,   
               люди без крова.   
Война – это черное, гнусное дело:  
               тело без ног,  
               ноги без тела.   
Война – это тысяч разлук причина:  
               сын без отца,   
               отец без сына.  
Война – это слезы, зола и стужа:  
              муж без жены,   
              жена без мужа.   
Война – это тучи пепла и смрада:  
               стада без лугов,  
               луга без стада.  
Война – это кровь, эпидемия горя,  
              пороха дым,  
              селенья в огне…  
Но вновь разгореться мы ей не дадим – войне.

У этих войн еще нет истории. Она не написана. Наш классный час мы назвали память воинам – интернационалистам, можно уточнить и сказать «живая память». Именно живая память, потому что живы те, кто воевал в Афганистане, Чечне, других “горячих точках”. Живая, потому что память о погибших свято хранят их товарищи по оружию, их семьи и близкие. И память эта жива, пока мы об этом помним, пока мы об этом говорим и поем.

15 февраля – особый день. Это дата начала вывода советских войск из Афганистана.

В русском народе живет убеждение, что истинный человек и сын Отечества есть одно и то же. Патриотизм, любовь к Родине, преданность ей, стремление защищать её от врагов своими делами служить её интересам – чувство великое и необходимое, чувство долга. Поэтому участие российских солдат в войнах и вооруженных конфликтах – это воинский долг и это не обсуждается.