**10 класс. Проверочная работа по теме «Очерк жизни и творчества Л. Н. Толстого»**

**1 вариант**

**Часть А**

1. Укажите годы жизни Л.Н.Толстого:

А) 1801-1899 Б) 1828-1910

В) 1821-1864 Г) 1832-1912

2. Самым важным в жизни человека Л. Н. Толстой считал:
А) Производительный труд Б) Общественную работу
В) Внутреннюю работу души Г) Педагогическую деятельность

3.Как называлось первое произведение Л. Н. Толстого, опубликованное в журнале «Современник» Н. Некрасова?
А) «Кавказский пленник» Б) «Детство»
В) «После бала» Г) «Севастополь в августе»
4. В каком из произведений Л. Н. Толстой более всего любит «мысль семейную»?

А) «Война и мир» Б) «Детство»
В) «Анна Каренина» Г) «Воскресение»

5. Какие картины русской истории не отражены Л. Н. Толстым в романе «Война и мир»:

 А) Аустерлицкое сражение Б) Бородинское сражение
В) Восстание на Сенатской площади Г) Война 1805-1807 годов
6. Последнее произведение Л. Н. Толстого: A) «Война и мир» Б) «Воскресение»
 В) «Анна Каренина» Г) «Крейцерова соната»
7. Вторая часть трилогии Л. Н. Толстого о разных эпохах в жизни человека называется

 A) «Юность» Б) «Отрочество»
 В) «Моя жизнь» Г) «Мои университеты»
 8. В 1860-е годы Л. Н. Толстой увлекается A) Театром Б) Живописью
 В) Революционной деятельностью Г) Педагогической деятельностью
 9. В чем заключается основной принцип психологизма Л.Н.Толстого?

 А) «Принцип айсберга» - тайный психологизм

 Б) Изображение изменения внутреннего мира героев в экстремальных ситуациях

 В) «Диалектика души» - т. е. изображение внутреннего мира человека в развитии

 Г) Изображение детали как отражение внутреннего мира человека.

|  |
| --- |
| 10. Соедините названия произведений и их жанр: |
| «После бала»«Детство»«Война и мир»«Анна Каренина»«Власть тьмы»«Исповедь» | ПовестьРоманРелигиозный трактатДрамаРоман-эпопеяРассказ |

**Часть В . Объясните смысл названия произведения «Война и мир». Можно ли говорить о многозначности заглавия?**

**10 класс. Проверочная работа по теме «Очерк жизни и творчества Л. Н. Толстого»**

**2 вариант**

**Часть А**

|  |
| --- |
| 1. Л. Н. Толстой в возрасте 16 лет поступает в Казанский университет… |
| А) на исторический факультет;Б) на философский факультет; | В) на филологический факультет;Г) на юридический факультет. |

2.С каким журналом Л. Н. Толстой сотрудничал в 50-е годы XIX века?

А) «Отечественные записки»; В) «Современник»

Б) «Русский вестник» Г) «Библиотека для чтения»

3.Л. Н. Толстой считал единственным средством исправления окружающего мира

А) Революцию Б) Нравственное самоусовершенствование
В) Реформы Г) Просвещение народа
4. Завершите фразу Л.Н.Толстого: «Нет и не может быть величия там, где нет ……»

А) великих поступков Б) самолюбия

В) стремления к славе Г) простоты, добра и правды

5.Термин «диалектика души» был введён при анализе произведения Л.Н.Толстого:

А) «Война и мир» Б) «После бала»

В) «Анна Каренина» Г) «Детство»

6. Кто из героев романа "Война и мир" не ступит на Сенатскую площадь согласно своим убеждениям?

"Тайное общество - враждебное и вредное, которое может породить только зло... долг и присяга превыше всего". "Вели мне сейчас Аракчеев идти на вас с эскадроном и рубить - ни на секунду не задумаюсь и пойду".

А) Пьер Безухов Б) Ипполит Курагин

В) Николай Ростов Г) Борис Друбецкой

7. В каком произведении Л. Н. Толстого отражены события Крымской войны, участником которой стал сам Толстой? A) «Севастополь в мае» Б) «Набег»
 В) «Кавказский пленник» Г) «Война и мир»
8. Какое из перечисленных произведений не написано Л. Н. Толстым?

А) «Воскресение» Б) «Севастопольские рассказы»

В) «Мои университеты» Г) «Юность»

9.Основой религиозно-эстетических взглядов Толстого стали

А) идеи французского философа Руссо Б) идеи революционеров-демократов

В) заповеди из Нагорной проповеди Иисуса Христа Г) догматы официальной церкви

10. . Соедините названия произведений и их жанр:

|  |  |
| --- | --- |
| «Севастополь в мае»«Отрочество»«Война и мир»«Анна Каренина»«Живой труп»«В чём моя вера?» | ПовестьРоманРелигиозный трактатДрамаРоман-эпопеяРассказ |

**Часть В . Какое изобразительно-выразительное средство является основным в произведении «Война и мир»? Приведите примеры использования данного тропа в названии, композиции, системе образов и т. п.**