**Итоговый терминологический тест по литературе для 5 класса**

1.Иносказательное изображение предмета:

а. аллегория б. антитеза в. гипербола

2.Переносное значение слова, основанное на сходстве или противопоставлении одного предмета другому: а.олицетворение б.сравнение в.метафора

3.Образное определение предмета, выраженное прилагательным:

 а.эпитет б.антитеза в.аллегория

4.Перенесение человеческих черт на неодушевленные предметы:

 а.сравнение б.олицетворение в.гипербола

5.Противопоставление образов, картин, слов…:

 а.гротеск б.антитеза в.сравнение

6.Чрезмерное преувеличение свойств изображаемого предмета:

 а.гипербола б.гротеск в.метафора

7.Изображение одного предмета, явления с помощью противопоставления его с другим:

 а.эпитет б.аллегория в.сравнение

8.Перечислите средства художественной выразительности:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9.Перечислите виды фольклора:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10.Перечислите виды эпического произведения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11.Краткий нравоучительный стихотворный или прозаический рассказ с иносказанием:

а.притча б.легенда в.басня

12.Расположение (построение) произведения: а.кульминация б.инверсия в.композиция

13.Созвучие окончаний стихотворных строк: а.рифма б.ритм в.размер

14.Пейзаж - это\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

15.Псевдоним - это\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Итоговый терминологический тест по литературе для 7 класса**

1.Иносказательное изображение предмета: а. аллегория б. антитеза в. гипербола

2.Переносное значение слова, основанное на сходстве или противопоставлении одного предмета другому: а.олицетворение б.сравнение в.метафора

3.Образное определение предмета, выраженное прилагательным:

а.эпитет б.антитеза в.аллегория

4.Перенесение человеческих черт на неодушевленные предметы:

а.сравнение б.олицетворение в.гипербола

5.Противопоставление образов, картин, слов…: а.гротеск б.антитеза в.сравнение

6.Чрезмерное преувеличение свойств изображаемого предмета:

а.гипербола б.гротеск в.метафора

7.Изображение одного предмета, явления с помощью противопоставления его с другим:

а.эпитет б.аллегория в.сравнение

8.Притча - это:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9.Торжественное стихотворение, посвященное какому –либо событию, герою:

 а.поэма б.ода в.баллада

10.Перечислите виды эпического произведения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11.Краткий нравоучительный стихотворный или прозаический рассказ с иносказанием:

а.притча б.легенда в.басня

12.Расположение (построение) произведения: а.кульминация б.инверсия в.композиция

13.Созвучие окончаний стихотворных строк: а.рифма б.ритм в.размер

14.Пейзаж - это\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

15.Псевдоним - это\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

16.Беспощадное осмеяние, критика действительности: а.гротеск б.сатира в.ирония

17.Двусложный размер стиха с ударением на первом слоге – это\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

18.События, описанные в художественном произведении, положенные в его основу:

а. композиция б.сюжет в.завязка

19.Выразительная подробность в произведении: а.портрет б.экспозиция в.деталь

5 кл. Ответы:1-а,

2-в,

3-а,

4-б,

5-б,

6-а,

7-в,

8- аллегория, эпитет, метафора, гипербола, сравнение, гротеск,

9-пословицы, поговорки, сказки, былины,песни,

10- рассказ, повесть, роман,

11-в,

12в,

13-а,

14 –картина природы в художественном произведении,

15 – подпись, которой автор заменяет свое настоящее имя,

16 –б,

17 -хорей,

18-б,

19 –в.

7 кл. Ответы:1-а,

2-в,

3-а,

4-б,

5-б,

6-а,

7-в,

8-

9- б

10- рассказ, повесть, роман,

11-в,

12в,

13-а,

14 –картина природы в художественном произведении,

15 – подпись, которой автор заменяет свое настоящее имя,

16 –б,

17 -хорей,

18-б,

19 –в.