**ПЛАН-КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО УРОКА**

**по предмету «Трудовое обучение»**

**(Профиль - картонажное дело с элементами художественного труда)**

**Тема урока: Панно в технике аппликации «Морские обитатели»**

**Тип урока:** урок закрепления знаний, умений и навыков.

**Класс**: 5 (умеренная умственная отсталость, сложный дефект)

**Цели и задачи урока**:

* *образовательные*: расширение кругозора школьников, закрепление и развитие умений обучающихся работать в технике аппликации;
* *коррекционные:* коррекция наблюдательности (учить наблюдать форму предмета, его цвет, индивидуальные характеристики, присущие этому предмету); коррекция представлений об окружающем мире; развитие умений анализировать объект труда, сравнивать и устанавливать соответствие шаблонов и деталей аппликации; развитие у учащихся способности к творчеству, развитие воображения (передача формы и цвета в стилизованном виде);
* *воспитательные*: воспитание точности, аккуратности; воспитание стремления довести начатое дело до конца; привитие навыков культуры труда, товарищеской взаимопомощи.

**Оборудование и материалы**: раскраска детская обитателей подводного мира (рыбки, краб, морская звезда), салфетки бумажные цветные, картон цветной, бумага цветная, клей ПВА, ножницы, мелкие ракушки и опилки.

**Зрительный ряд:** фотографии и слайды рыб, обитателей подводного мира, водорослей;.

**Музыкальный ряд:** музыкальные фрагменты из оперы Н. Римского-Корсакова “Садко”.

**Планирование времени и организация этапов урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание материала занятия** | **Время (мин)** | **Организация деятельности** | |
| **учителя** | **учащихся** |
| 1 | Организационно-ориентировочный этап | 3 | Организация начала урока.  Сообщение темы и целей урока | Подготовка учащихся к уроку.  Восприятие информации через вопрос-ответ. |
| 2 | Познавательный этап | 32 | Рассказ учителя о морских обитателях.  - Актуализация опорных знаний (беседа по теме «Аппликация»).  Подготовка учащихся к выполнению практической работы  Организация практической работы | Восприятие учащимися нового материала.  - Ответы на вопросы по теме «Аппликация».  Анализ объекта труда, подбор необходимых материалов, определение совместно с учителем этапов деятельности по выполнению изделия. Самостоятельное выполнение с опорой на образец задания под контролем и с помощью учителя. |
| 3 | Аналитический этап | 5 | Анализ работы, оценка результатов | Закрепление информации, полученной на уроке, в ходе беседы. |

**Ход урока**

1. **Организационный момент**. Приветствие. Проверка готовности к уроку. Эмоциональный настрой учащихся. Сообщение темы и задач урока.

*Учитель.*

Готовы все у нас к уроку?  
 На вас надеюсь я, друзья!  
 Мы - хороший дружный класс,  
 Все получится у нас!

Здравствуйте, ребята! Рада вас видеть в хорошем настроении, готовыми к работе.

Отгадайте загадку:

– С хвостом, а не зверь, с перьями, а не птица.

У родителей и деток вся одежда из монеток.

*(Рыбки)*

Сегодня на уроке мы с вами познакомимся с увлекательным и таинственным подводным миром, его обитателями, и выполним панно в известной вам технике аппликации. Тема урока - «Панно в технике аппликации «Подводный мир».

1. **Ознакомление с новым материалом**. *Рассказ учителя о подводном мире и его обитателях.*

*(Звучит музыка)*. Мы отправляемся в гости в Подводное царство и рассмотрим поближе морских обитателей.

Подводный мир очень многообразен. В нем обитают рыбы, раки, крабы, морские звезды, медузы и многие другие обитатели. Особенно красивы рыбки, обитающие в коралловых рифах.

(Слайд 1)Перед вами рыба-клоун (Слайд 4), рыба-бабочка (Слайд 5), а вот и рыба-ангел (Слайд 6). (Слайд 5) Рыбки могут быть серебристые, черные, полосатые, красные, а некоторые даже светятся, как неон. (Слайд 3) Многие рыбы имеют оригинальную форму тела (Слайд 8). Одни круглые, а другие удлиненные, а некоторые напоминают ромб. Удлиненные плавники скалярии придают рыбе вид полумесяца. Одни рыбы красуются своим цветом, а другие гордятся своим красивым хвостом (Слайд 9). Вот золотая рыбка, её хвост напоминает шикарный веер. Полюбуйтесь, какой красивый хвост у рыбки гуппи! А вот морские коньки закручивают свои хвосты в колечко. Посмотрите, петушок гордо распустил свои веерообразные плавники. У меченосца хвост напоминает меч. А каких других морских животных вы знаете? Посмотрите, как выглядят морские звезды, кораллы, медузы, крабы (слайды 10,11, 12, 13). Удивительно прекрасен подводный мир и его обитатели!

– Понравилось ли вам в Подводном царстве?

– Какие морские обитатели вам запомнились?

– Какого цвета и формы бывают рыбки? На что они похожи?

– Этих рыбок создала природа. А мы с вами воплотим морских обитателей в картине-панно в технике аппликации.

- Давайте вспомним, что означает слово аппликация?

- Какие материалы применяются для выполнения аппликации?

- Расскажите о правилах безопасной работы с ножницами и клеем.

1. **Подготовка к выполнению практической работы.**

Анализ образца.

- Рассмотрите картинку. Кто изображен на ней? (рыбки, морская звезда, краб),

- Какую форму имеют рыбки? Подберите наиболее подходящую геометрическую фигуру.

- Какого цвета детали аппликации?

- Вспомните, как надо подготовить салфетки к работе (деление салфеток на 12-16 частей).

- Давайте подумаем, в какой последовательности мы будем выполнять работу. - Какие детали надо выполнить в первую очередь (*крупные*), а какие – потом? (*более мелкие детали*).

- Посмотрите, какие материалы применены для окончательной отделки панно? (мелкие ракушки, опилки). Каким клеем мы пользуемся для прикрепления их к основе?

1. **Практическая работа**. Выполнение панно в технике аппликации «Подводный мир».

**Последовательность выполнения работы**

- Деление салфеток сгибанием на 12-16 частей. Разрезание салфеток на квадратики. Скручивание бумажных комочков. Наклеивание комочков по рисунку-шаблону.

- Вырезание деталей аппликации.

- Определение места расположения деталей аппликации на листе-фоне.

- Наклеивание деталей аппликации на фон.

-Окончательная отделка панно с помощью природных материалов (ракушек, опилок).

**V. Анализ работы. Оценка результатов**.

– Оцените свою работу и работы своих товарищей. Сравните их.

– Чья работа вам понравилась больше?

*Организация выставки работ обучающихся в классном уголке*.

**VI. Подведение итогов урока**.

- В какой технике выполняли работу?

- Какие материалы применяли?

– Что нового узнали на уроке?

- Что вам понравилось больше всего и что вызвало затруднения?

**VII. Домашнее задание.** Подготовьте к следующему уроку рассказ о наиболее понравившемся вам морском обитателе.

Спасибо за работу на уроке!