**РЕСПУБЛИКА ХАКАСИЯ**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ СПЕЦИАЛЬНОЕ (КОРРЕКЦИОННОЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ, ВОСПИТАННИКОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ, СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА-**

**ИНТЕРНАТ № 8 МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ г.САЯНОГОРСК**

655603 Республика Хакасия г. Саяногорск, Интернациональный м/район, дом 20

тел. 8 (39042) 2-36-33

**Тема: Формы организации**

**познавательной деятельности младших школьников.**

Учитель начальных классов

Ф.А.Медведева

г. Саяногорск, 2014.

**Скажи мне - и я забуду**

**Покажи мне – и я запомню**

**Дай сделать – и я пойму**

(китайская притча)

**Актуализация**

Современная педагогическая наука по-новому рассматривает содержание образования. В педагогической практике по-прежнему преобладают технологии информационного характера, в то время как объективные потребности общества делают актуальной проблему широкого внедрения развивающих и личностно-ориентированных технологий. Модернизация российского образования направлена не только на изменение содержания изучаемых предметов, но и на изменение подходов  к методикам преподавания, расширения арсенала методических приемов, активизацию деятельности обучающихся в ходе занятия, приближении изучаемых тем к реальной жизни через рассмотрение ситуаций и поисков путей решения наиболее острых общественных проблем. Исследования, которые проводят ученые в школах, показывают, что преобладание репродуктивных подходов создает у половины обучающихся безразличное отношение к учению, а у трети – отрицательное отношение. Именно поэтому в гражданском образовании важно, чтобы ученик не был пассивным объектом воздействия, а мог самостоятельно найти нужную информацию, обменяться мнением по определенной теме со своими сверстниками, участвовать в дискуссии, находить аргументы, выполнять разнообразные роли.

Социальный заказ современного общества – сформировать социально-активную инициативную творческую личность, развивая природные задатки, склонности и индивидуальность каждого ученика. Поэтому необходимо выявить наиболее оптимальные формы обучения, методы и приемы, используемые на уроках для расширения кругозора школьников и их общей культуры на основе индивидуального и дифференцированного подхода к учащимся.

    Основным результатом образования должна стать не только система знаний, умений  и навыков, а набор современных компетенций. Поэтому необходимо выявить наиболее оптимальные формы обучения, методы и приемы, используемые на уроках для расширения кругозора школьников и их общей культуры на основе индивидуального и дифференцированного подхода к учащимся. Основным результатом образования должна стать не только система знаний, умений  и навыков, а набор современных компетенций.

Многие методические инновации связаны сегодня с применением интерактивных методов обучения. Слово **“интерактив”** означает: **“inter”** — взаимный, **“act”** — действовать. “Интерактивность” означает способность взаимодействовать, находиться в режиме диалога.

   Успех процесса обучения зависит от взаимоотношений: учителя с детьми,

детей друг с другом,

каждого ребёнка с учителем,

ученика с коллективом.

**Интерактивное обучение**- это специальная форма организации познавательной деятельности, в которой реализуется традиционная типология методов, ведущая роль отводится развивающим – частично поисковым, поисковым и исследовательским видам деятельности учащихся, это диалог любых субъектов с использованием доступных им средств и методов.

**Основное значение интерактивного обучения** состоит в достижении образовательных целей: *стимулирование мотивации и интереса в области изучаемых предметов.*

*• повышение уровня активности и самостоятельности учащихся.*

*• развитие навыков анализа критичности мышления,  взаимодействия, коммуникации.*

*• саморазвитие и развитие,  благодаря активизации мыслительной деятельности и взаимодействию с преподавателем и другими участниками образовательного процесса.*

В интерактивном обучении  учитываются потребности ученика, привлекается его личностный опыт, осуществляется адресная корректировка знаний, оптимальный результат достигается через  сотрудничество, сотворчество, самостоятельность и свободу выбора, ученик анализирует собственную деятельность. Принципиально изменяется схема взаимосвязи между участниками образовательного процесса, в контакте с учителем  и сверстником ученик чувствует себя  комфортнее.

  Умелая  организация  взаимодействия  учащихся  на  основе  учебного  материала  может  стать  мощным  фактором  повышения  эффективности  учебной  деятельности  в  целом.

        Различают **физическую, социальную и познавательную** активность обучающихся.

При **физической активности** учащиеся выполняют следующие действия:  
\* меняют рабочее место, пересаживаются;  
\* говорят:  
\* пишут;  
\* слушают;  
\* рисуют

\* конструируют

\* чертят и вырезают и т.д.

**При социальной активности** учащиеся:  
\* задают вопросы;  
\* отвечают на вопросы;  
\* обмениваются мнениями и т.д.  
   При **познавательной активности** учащиеся:  
\* вносят дополнения или поправки в изложенный учителем материал;  
\* исходят из профессионального личностного опыта;  
\* самостоятельно находят решение проблемы

    В полноценном обучении учащиеся взаимодействуют  как с физическим окружением (предметами, разнообразными пособиями, карточками и др.), так и с социальным окружением (друг с другом и с учителем), и с изучаемым содержанием. Все три вида активности разнообразны, взаимозависимы и в обязательном порядке должны быть использованы на каждом уроке.

**Какова роль учителя?**

**В традиционном обучении**педагогвыступает в позиции **лектора-эксперта,** где излагает новый  учебный материал, демонстрирует слайды, отвечает на вопросы и т.д.

**При интерактивном обучении**педагог выступает в позиции **консультанта-фасилитатора**, т.е. помощника.  Учитель - консультант обращается к личному опыту учащихся, побуждает их к самостоятельному решению проблем, сбору новых данных и т.д. В данном случае учитель на некоторое время выходит из роли «носителя знаний», поручая её учащимся. Его задача – поддержать процесс выработки нового опыта, вооружить учащихся инструментами для успешной работы. Результаты обучения устойчивы, когда ученик знает, как создавать их самостоятельно.

   Какая из позиций оптимальная, в какой роли должен выступать учитель на уроке, взаимодействуя с детьми? Всё зависит от типа урока, формы его организации, темы, поставленных задач. Учитель может быть как экспертом, так и консультантом- фольсифитатором. В таблице представлен сравнительный анализ этих позиций.

**Сравнение позиций эксперта и фасилитатора**

|  |  |
| --- | --- |
| **Достоинства** | **Недостатки** |
| **Позиция эксперта** |  |
| Теоретическая стройность  Чёткая структура, логика  Отшлифованность методики  Чёткость временных рамок  Готовые решения , выводы  Охват большой аудитории | Пассивность участников  Не используется опыт участников  Однообразие методики  Утомляемость участников  Навязывание мнения  Отсутствие индивидуализации |
| **Позиция фасилитатора** |  |
| Обращение к личному опыту участников  Активность участников  Разумное сочетание теории и практики  Возможность использовать новый опыт  Лёгкость восприятия, усвоения  Творчество и взаимопонимание участников  Возможность личностного роста  Многообразие точек зрения  Шлифовка мастерства ведущего | Слабая возможность вносить готовую структуру в личный опыт  Сужение изложения теории  Сложность в соблюдении временных рамок  Сложность точного планирования  Высокие энергозатраты учителя |

    Вывод: задача помощника - направлять процесс обмена информацией, т.е. помогать движению, а задача эксперта - самому предоставлять информацию, т.е. прокладывать маршрут.

**Формы организации познавательной деятельности.**

    К основным интерактивным формам относятся:

• Игры

• Пары и группы

• «Мозговой штурм»

• Дискуссия

• Проекты

• Семинары

**Некоторые формы организации урока.**

**1.Фронтальная работа в кругу.**

Мы привыкли работать фронтально, когда дети сидят перед нами за партами. От такого вида коллективного обучения мы не отказываемся. Но дополнительно можно предложить поработать в кругу, когда общение взрослого и ребёнка происходит на одном уровне, «глаза в глаза».

   Круг можно организовать в самом начале урока, когда будет определена его тема, поставлены в сотворчестве с детьми цели и задачи, проведена пропедевтическая работа. В такой форме можно провести, например, словарный диктант. Обратная связь осуществляется с помощью мимики, жестов, устных ответов учащихся.

     Фронтальную работу в кругу можно провести в середине урока, когда требуется зафиксировать, обобщить результаты проведённого поиска, исследований, подвести промежуточные итоги. В кругу можно прокомментировать домашнее задание.

**2.** Все дети любят поговорить. И обыкновенные разговоры можно перевести в познавательную беседу, обсуждение, диалог.

**Учебной дискуссией**  - это целенаправленное, коллективное обсуждение конкретной проблемы, сопровождающееся обменом идеями, суждениями, мнениями в группе. Участие в дискуссии способствует формированию у учащихся следующих умений:

**• слушать**

Одно дело говорить о том, что тебя волнует и что кажется интересным, другое – вслушиваться в содержание речи другого, улавливать ход его рассуждений, видеть логические изъяны. И адекватно, по существу, реагировать на содержание высказывания, а не на личность другого.

**• высказывать свою точку зрения**

Ясно и отчётливо выражать свои мысли, обосновывать их, говорить существенное, держать оборону с помощью аргументов.

**• сочетать индивидуальное и коллективное**

    Дети придают особую значимость своим идеям, считая их в отличии от содержания учебников собственным персональным достоянием, обижаются, когда взрослые не относятся к ним всерьёз. Спор с равным – лучшее средство объективной самооценки своих идей, мобилизации таланта, проявления индивидуальности.

**Виды дискуссий**

***Тематическая****:* обсуждаемые вопросы связаны с темой урока

***Биографическая****:* ориентирована на индивидуальный прошлый опыт участника

*И****нтеракционная:***обсуждаются структура и содержание отношений, складывающихся «здесь» и «теперь»

Вид дискуссии выбирает учитель в зависимости от задач урока.

 Работа по данному методу нацелена не только на обучение, но и на самораскрытие учащегося. Он учится слушать других и одновременно выражать словами собственные мысли, чувства, представления; обретает веру в себя, начинает ощущать состояние успеха.

**3**. **Работа в статичных группах.**

     Из самых важных условий эффективной организации групповой работы -  продуманное комплектование групп.

**Комплектуются группы**, как правило, по двум признакам: **уровню учебных успехов** учащихся или **характеру межличностных отношений.** Группы могут состоять из сильных, средних и даже слабых учеников.

     Решение обучающих и воспитательных задач лучше всего осуществлять гетерогенной группе, где создаются благоприятные условия для взаимодействия и сотрудничества. Сильный ученик, являющийся лидером, поведёт за собой остальных. Существует, однако, опасность, что лидер подменит всю группу, сведёт участие остальных в коллективном выполнении задания к минимуму, поэтому при комплектовании важно учитывать и характер межличностных отношений.

    Психолог Ю.Н. Кулюткин рекомендует: « В группу должны подбираться учащиеся, между которыми сложились отношения доброжелательности. Только в этом случае в группе возникает психологическая атмосфера взаимопонимания и взаимопомощи, снимаются тревожность и страх».

     При отборе учебного материала для групповой работы необходимо помнить, что задание должно быть достаточно трудным, желательно проблемным, допускать разные точки зрения, несовпадение позиций.

      При использовании форм групповой работы учитель должен :

• объяснить цели предстоящей работы;

• разбить учащихся на группы;

• раздать задания;

• контролировать ход групповой работы (попеременно участвовать в работе групп, но без навязывания своей точки зрения);

• подвести итоги (совместно с учащимися);

• оценить (самооценка учащихся должна предшествовать учительской оценке)

**4.Работа в парах постоянного состава.**

      Учителям хорошо знакома работа учеников в постоянных парах: большое задание выполняют два ученика по очереди или совместно, сверяют результаты друг с другом или со справочным материалом.

**Цели** применения работы парах:

♦ проведение взаимопроверки, взаимодиктантов и т. п.;

♦ изучение детьми алгоритмов парной работы;

♦ усвоение учащимися «правил дружной работы»:

- когда я работаю в паре, я вежлив и внимателен;

- говорить нужно так, чтобы слышал только твой партнёр;

- вторгаться в работу другой пары запрещено;

♦ подготовка учеников к работе в парах сенного состава

**Преимущества** такой формы работы:

♦детям легче и приятнее работать, общаясь;

♦идёт формирование умственных действий и внутреннего плана сознания через усвоение индивидом внешних действий с предметами и социальных форм общения

**Формы контроля** при работе в парах постоянного состава:

♦ ученики проверяют друг друга, сравнивая:

- свои ответы;

- ответ партнёра со своим списком ответов;

♦ совместное сравнивание результата с результатом в справочном материале;

♦ учитель проверяет результаты работы после её завершения.

 Принципиальным разработчиком и организатором работы в парах сменного состава стал Александр Григорьевич Ривин. Основой новой формы явилась методика работы учащихся друг с другом. В ходе обучения учащиеся учили друг друга в парах в процессе так называемого организованного диалога. Чтобы обогатить других пары должны были меняться. Учащиеся, изучив различные темы, объясняли их другим членам группы и, в свою очередь, выслушивали их объяснения и усваивали новый материал.

**Недостатки** такой формы работы:

♦ высокие энергозатраты труда педагога (подготовка большого количества карточек и т.п.);

♦ необходима сформированность умения обучающихся вести учебный диалог, перемещаться, фиксировать результаты работы разными способами;

♦ учителю необходимы новые организационные навыки (ориентироваться в движущем гудящем классе, организовывать учёт и контроль учебным процессом♦ контроль смены партнёров.

    Поскольку не все дети имеют опыт общения в парах сменного состава учителю необходимо учить их овладевать приёмами ведения учебного диалога. Условно можно выделить следующие:

♦ вход в диалог (приветствие);

♦ поддержание диалога (выполнение задания, смена ролей);

♦ вход в диалог (благодарность за совместную работу);

♦ учёт результатов диалога (подведение итогов взаимодействия в рабочем, личностном, эмоциональном плане.

**5.Игры**

Игры классифицируются:

*По игровой методике*: предметные, сюжетные, ролевые, деловые, имитационные, драматизация.

*По характеру педагогического процесса*: обучающие, познавательные, репродуктивные, творческие, обобщающие, диагностические, тренинговые, контролирующие, развивающие.

*По области деятельности:*интеллектуальные, социальные, психологические, физические, трудовые.

*По игровой среде:*компьютерные, технические, настольные, телевизионные.

**Ролевая игра**

    Это маленькая сценка, разыгрываемая учениками.

 Её цель – наглядно представить, увидеть, оживить обстоятельства или события, знакомые ученикам.

**Принципы ролевой игры.**

1.Игра предусматривает принятие участниками на себя определенных ролей, реализация которых требует от них дополнительных знаний, относящихся к принятой роли

2.Игра предполагает подражание ее участников действительности в речевом и неречевом поведении.

3. взаимодействие участников многих участников, наличие сотрудничества и партнерства.

Организация целесообразного взаимодействия в результате ролевой игры считается невозможной без соблюдения определенных ее **правил:**

- наличие ролей;

- доброжелательная, творческая атмосфера проведения;

- активное взаимодействие всех участников игры.

При подготовке к игре совершенствуются **познавательные** умения анализировать, сопоставлять, делать выводы, умения самостоятельно работать с дополнительной литературой.

**Деловая игра.**

Деловая игра - форма воссоздания предметного и социального содержания профессиональной деятельности, моделирования систем отношений, характерных для данного вида практики.

Выделяются следующие существенные признаки деловой игры как формы обучения:

• Имитация в игре реального процесса с помощью модели

• Различие интересов участников игры

• Наличие общей игровой цели

• Реализация цепочки решений

• Использование гибкого масштаба времени.

     Деловые игры в школе являются новой формой совершенствования теоретических знаний и практических навыков. Они активизируют учебный процесс, способствуют более качественной подготовке учащихся, прочному закреплению знаний, актуализируют мыслительную деятельность, формируют практические навыки, прививают необходимые деловые качества.

**6.«Мозговой штурм»**

«Мозговым штурмом» обычно называют метод активизации **творческого** мышления человека посредством специальных приемов, которые снижают критичность и самокритичность, что положительно влияет на степень уверенности человека в себе и своих возможностях. В результате чего человек может позволить себе спонтанность, открытость новому.

     Продолжительность «мозгового штурма» может варьироваться от нескольких минут до одного урока в зависимости от целей и глубины проблемы.

     При проведении «мозгового штурма» необходимо соблюдать следующие правила работы.

• Запрещена критика выдвинутых идей.

• Не допускаются суждения о неразрешимости проблемы.

• Чем больше выдвинуто предложений, тем больше вероятность появления новой и ценной идеи.

• Наличие ролей.

•В ходе штурма приветствуется усовершенствование и развитие предложенных идей.

•Доброжелательная, творческая атмосфера проведения.

•Активное взаимодействие всех участников

•Применение системы оценки, стимулирование.

**Этапы проведения «мозгового штурма».**

*I этап – организационный*

Педагог формулирует проблему для обсуждения, обосновывает ее значимость. Например, в контексте учебного предмета, для выполнения проекта.

Далее происходит формирование малых групп и объясняются правила работы в режиме «мозгового штурма». Участников группы необходимо разместить лицом друг к другу, например, вокруг одного стола, что облегчит включение в работу всех членов группы, проведение обсуждения.

*II этап – разминочный*

Задача данного этапа – помочь учащимся освободиться от психологических барьеров. Для этого можно использовать любые игровые или соревновательные упражнения для тренировки внимания и скорости реакции, например, шуточная игра «Да – нет» или «Вопрос – ответ».

*III этап – «мозговой штурм»*

Внимание учащихся вновь акцентрируется на необходимость выполнения правил работы, запись которых желательно представить на стенде (доске), так же как и формулировку обсуждаемой проблемы. Работа начинается одновременно по команде педагога, который следит за выполнением регламента и правил работы. Регламент выступления: не более 1-2 минут, причем каждый участник имеет право многократного выступления, но желательно не подряд.

По итогам работы обычно появляется довольно длинный перечень предложений и идей, среди которых предстоит выбрать наиболее перспективные и реальные.

*IV этап – рейтинг предложений*

Работа по оценке и отбору лучших предложений

*V этап – резюме*

На данном этапе подводятся итоги. Наиболее оптимальный способ подведения итогов – это презентации от каждой малой группы лучших идей с обоснованием их предпочтения.

**7.Проектная деятельность**

     Самостоятельное исследование различных тем, проводимое учениками в течение некоторого времени.

      Этот прием может быть использован для  изменения ценностных ориентаций учащихся, улучшения климата в коллективе, индивидуализации и дифференциации обучения.

      Его лучше использовать, когда дети уже могут выполнять самостоятельный поиск.

**Этапы работы над проектом**

1. **Мотивационный** (постановка целей и задач, актуализация проблемы, разработка основных идей)

2. **Планирующий** – подготовительный (формирование команды, распределение обязанностей, сбор информации)

3**. Этап реализации проекта**(интегрирование всей собранной информации, подготовка наглядного материала, создание компьютерной презентации)

4. **Оценочно-рефлексивный** (внесение  корректив, подведение итогов, обсуждение результатов проекта)

**8.Семинар**

Один из основных видов практических занятий, состоящих в обсуждении учащимися сообщений, докладов, рефератов, выполненных по результатам самостоятельного исследования, опыта, доказательства.

**Цели:**

♦ более углубленное самостоятельное изучение вопроса, темы, проблемы учебного предмета;

♦ овладение научно-теоретической и конструктивной методологией.

**Задачи**семинарских занятий:

1. **Образовательные:**

- расширение общего научного кругозора;

- углубление самостоятельного изучения учащимися отдельных, основных или наиболее важных тем курса;

- формирование навыков, умений проведения опытов научного исследования по данной теме, проблеме;

- овладение методикой конкретной науки;

- выбор нужной основной информации из первоисточников, словарно-энциклопедической литературы.

**2. Развивающие:**

     - развитие умений доказать, обобщать;

     - умение отстаивать свои мысли, доказательства, выводы, умение интерпретировать;

      -  развитие эмоций, чувств;

* развитие волевых усилий;
* развитие памяти;
* совершенствование искусства устного и письменного изложения темы, вопроса, проблемы опыта в соответствии с заданной целью.

**3. Воспитывающие:**

* формирование познавательного интереса к науке учебного предмета и к методам исследования.

**Методика организации семинара**

1. Определение вопросов для обсуждения

2. Подбор литературы

3. Отбор отдельных жизненных ситуаций

4. Распределение участников по группам

5. Продумывание сценария

6. Оформление наглядности

     По своим педагогическим возможностям уроки-семинары много богаче по своим возможностям для активизации самостоятельной познавательной деятельности учащихся.

Для успешного урока  нужно соблюдать некоторые **правила**:

• Уметь видеть реальные сдвиги, изменения и достоинства детей, вовремя поддерживать ученика.

• Авторитет, личность учителя – залог успеха учащихся.

• Благоприятный психологический климат на уроке.

• Способность учителя удивлять.

• Любовь к детям.

• Индивидуальный подход.

• Умение учителя выдавать домашние задания.

• Комментирование отметки.

• Коллективная познавательная деятельность на уроке.

    Подведем **итог:**

•Интерактивные формы и методы относятся к числу инновационных и способствуют **активизации познавательной деятельности** учащихся, самостоятельному осмыслению учебного материала.

•Являются условием для самореализации личности учащихся в учебной деятельности.

**При проведении форм необходимо использовать** возможность поработать с интерактивной доской, нетбуками, просмотра мультимеди – всё это активизирует на уроке даже самых слабых учащихся. С помощью их можно использовать несколько режимов проверки домашнего задания, можно дифференцировать задания по степени сложности. Возможности интерактивной доски, ИКТ, аудио – видио записи, мультимедиа формирует у учащихся чувство успешности, а это в свою очередь активизирует учащегося на уроке, повышает познавательую активность, интерес обучающихся.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

1.Коростылева Л.А. «Психологические барьеры и готовность к нововведениям» СПб., 1996, 66 стр.

2.Мясоед Т.А. «Интерактивные технологии обучения. Спец. семинар для учителей» М., 2004

3.Пидкасистый П.И., Хайдаров Ж.С. «Технологии игры в обучении и развитии» М., 1996, 268 стр.

4.Суворова Н. «Интерактивное обучение: Новые подходы» М., 2005.

5.[http://www.emer.kz/activity/obu4enie/maximum.php](http://nsportal.ru/blog/nachalnaya-shkola/interaktivnye-formy-organizatsii-uchebnogo-protsessa)

6. <http://sch226.ucoz.ru/index/0-54>

7. Сластенин В.А., Подымов Л.С. Педагогика: инновационная деятельность, М., 1997

8. Никишина И. В. Интерактивные формы методического обучения. 2007 г.

1. Аствацатуров Г. О. Технология современного урока и творчества учителя школы. 2002г

.

2. Бабанский Ю.К. Методы обучения в современной общеобразовательной школе. -М.: Просвещение, 1985.- 207 с.

2. Бабина Н.Ф. Как развивать познавательную активность учащихся. Школа и производство, 2002, №3.-С. 33-35

3. Огородникова Т.И.. Воспроизводящая и творческая познавательная деятельность учащихся в обучении. М., 1976. - 156с.