**Классный час «Позвони мне, позвони»**

**(о телефонном этикете)**



 *Цель:* Сформировать представ­ление учащихся о культуре общения по телефону.

*Форма:* Классный час с элемен­тами ситуативного практику­ма.

*Подготовительный этап:* Учителю необходимо подгото­вить листы бумаги, ручки для работы учащих­ся в микрогруппах.

**Вступительное слово учителя:**

Через поле и лесок

Подается голосок.

Он бежит по проводам — Скажешь здесь, а слышно там.

Поверчу волшебный круг — И меня услышит друг.

Ребята, как вы думаете о каком изобретении XX века эта загадка? Правильно о телефоне. Мы настолько привыкли к этому средству общения, что представить себе жизнь современного человека без него невозможно. Вы сами знаете, какие фантасти­ческие возможности у современного телефона, а вот изобретатель телефона Александр Грейам Белл и вообразить себе не мог, какое удивительное буду­щее ожидает его чудо-изобретение.

**Первый ученик:** Наверняка, всем нам будет ин­тересно узнать, как же начиналась история этого изобретения:

6 марта 1876 года англичанину Александру Грэй-аму Беллу был вручен патент на малосовершенную модель телефона, история создания которого весь­ма любопытна...

Александр Белл, член Лондонского филологичес­кого общества, работал в Бостонской школе для глу­хонемых и давал частные уроки дикции людям, страдающим заиканием и потерявшими слух. Ра­ботал он и над проблемой одновременной передачи нескольких телеграмм по одному проводу.

**Второй ученик**: Стремление помочь этим людям и любовь к оглохшей девушке побудили его сконст­руировать приборы, с помощью которых он мог де­монстрировать глухим артикуляцию звуков речи.

Надо сказать, что работа по усовершенствованию телеграфа продвигалась успешно. Идея Белла осно­вывалась на вибрации камертонов, каждый из кото­рых настроен на определенную ноту. По «музыкаль­ному телеграфу» можно было одновременно переда­вать семь телеграмм, по числу музыкальных нот.

В середине 1875 года в результате неисправнос­ти модели «семинотного телеграфа» изобретателя осенила мысль о возможности передачи на расстоя­ние человеческой речи. Это произошло в тот мо­мент, когда его помощник Ватсон, вытаскивая одну из пружин передающего устройства и не обратив внимание на то, что линия подключена, вызвал на другом конце провода едва слышное дребезжание, которое уловил Белл и ...

**Третий ученик:**

Спустя год члены жюри знакомились с аппара­том Белла. Они уселись перед приемным устрой­ством, а изобретатель прошел в кабину с передат­чиком, установленную в противоположном конце здания. Вскоре члены жюри услышали голос •— это Белл с чувством декламировал знаменитый моно­лог Гамлета «Быть или не быть». В тот же день, в

воскресенье 25 июня 1876 года, Белл нарек свое изобретение «телефоном» — от греческих слов«теле» — далеко и «фонос» — звук.

**Первый ученик:** Алло *(слушаю, у телефона).* Когда и где родилось это привычное для нас теперь слово?

Это междометие является одним из недавних и появилось в языке вместе с телефоном. Оно при­шло в русский язык в конце XIX века из француз­ского и было образовано Ш. Бивором от слова «allons» (ну). А в английском языке существует слово «алло», которое представляет собой морской призыв к переговорам между судами.

**Второй ученик**: А вот интересные факты из ис­тории телефонизации России:

В 1880 году в Чернигове была сооружена первая телефонная линия длиной около километра. Она предназначалась для связи расквартированных в этой местности военных подразделений.

Городской телефон появился в Нижнем Новго­роде в июне 1881 года. Это произошло всего через пять лет после изобретения телефона Беллом. Про­тяженность нижегородской телефонной линии око­ло полутора километров. Чтобы вызвать на связь абонента, нужно было громко свистнуть в специ­альный свисток, который был слышен на другом конце провода. Только через пять лет телефон здесь «научили» звонить.

**Третий ученик**: Первая телефонная станция от­крылась в Москве в 1882 году. На должность теле­фонисток правление общества приглашало незамуж­них девушек: «Дабы лишние думы и заботы не при­водили к лишним ошибкам при соединении».

**Учитель:** Ребята, сейчас вы узнали об истории этого удивительного изобретения. А умеете ли вы правильно разговаривать по телефону? Вопрос учи­теля явно вызовет недоумение детей... Конечно, да. Набрал нужный номер и говори, пожалуйста. Обоб-

щая ответы учащихся учитель скажет о том, что современному человеку важно не только уметь пользоваться телефоном, но и научиться культуре телефонного общения, с которой многие или незна­комы вообще или не считают для себя необходи­мым соблюдать эти несложные правила телефонно­го этикета. Зачем тратить время на «спасибо», «из­вините».... И так все ясно. Давайте попытаемся по­нять так ли это. Насколько важен в общении теле­фонный этикет. Итак, немного о самых простых правилах общения по телефону.

Прежде всего, как советовал известный американ­ский психолог Д. Карнеги, когда вам звонят по теле­фону, ваше «алло» должно быть произнесено таким тоном, чтобы было ясно: вы рады разговору. Начи­нать телефонный разговор с вопросов «Кто это?», «Куда я попал?» считается недопустимым. После слов приветствия полагается представиться: «Здравствуй­те, это Витя Семенов, пригласите, пожалуйста, к те­лефону Стаса». Если нет уверенности, что вы дозво­нились до нужного абонента, задайте вопрос: «Изви­ните, это квартира Володиных?» Конечно, общение по сотовому телефону снимает многие проблемы, на­пример, вы точно знаете, с кем разговариваете, но воспитанный человек не забудет слов «Здравствуй­те», «До свидания», «Извините» и т.д.

В самом начале разговора уместно поинтересо­ваться, имеет ли ваш собеседник время и возмож­ность разговаривать с вами, не отвлекаете ли вы его от дел? По правилам телефонного этикета зво­нить человеку домой раньше 8 часов и позже 22 часов можно только в экстренных случаях. Иногда бывает так, что вы заняты и не можете разговари­вать по телефону. Как продолжить разговор, что­бы, прежде всего не обидеть собеседника? Можно использовать выражения типа: «Прошу прощения, но я сейчас занят, когда я могу вам перезвонить?»

Ситуативный практикум (выполняется в микро­группах по 5—7 человек).

Учитель раздает учащимся конверты с задания­ми. После обсуждения в течение 10 минут каждая группа зачитывает задание, предлагает свое реше­ние, которое затем совместно обсуждается.

*Ситуация 1*

Вы позвонили другу домой, но вам ответил не­знакомый голос. Как поступить в этой ситуации?

Поздороваться и уточнить, чья это квартира. Если квартира друга, представьтесь и попросите пригла­сить друга к телефону. Если вы ошиблись номером, извинитесь, проверьте правильность набранного но­мера и перезвоните по нужному телефону.

*Ситуация 2*

Вы позвонили однокласснику домой, телефон взяла его мама. Как вы пригласите его к телефону?

Необходимо поздороваться, представиться и при­гласить одноклассника к телефону.

*Ситуация 3*

Вы разговариваете по телефону. Разговор прервал­ся, кто должен возобновить телефонный разговор? Перезвонить должен тот, кто звонил.

*Ситуация 4*

Вам позвонил приятель, но в этот момент вы не можете разговаривать с ним. Как вы поступите?

Необходимо извиниться и спросить, когда мож­но перезвонить.

Предложите ребятам самостоятельно придумать ситуации и обсудите их.

В заключение классного часа классный руково­дитель организует обмен мнениями учащихся, на­сколько полезным для них был этот разговор, что iюного они узнали? Согласны ли они с мнением о том, что знание и соблюдение телефонного этикета поможет им стать культурными людьми?