**Урок литературы в 8-ом классе.**

**Тема урока: Подготовка к написанию сочинения сравнительного типа. Гринев и Швабрин**

**(по повести А. С. Пушкина "Капитанская дочка").**

*Тип урока*: открытие нового знания.

*Цели урока:*

 1) подготовить базу для написания сочинения сравнительного типа (предметные результаты);

2) совершенствовать навыки сопоставления двух героев одного произведения, структурирование материала и самостоятельная организация собственной деятельности (метапредметные результаты);

3) способствовать развитию чувства уважительного отношения к собственной работе и к русской литературе в целом (личностные результаты)

*Ресурсы*: повесть А. С. Пушкина "Капитанская дочка", теоретический материал по теме "Сравнительная характеристика двух литературных героев".

**Ход урока.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  Деятельность учителя. |  Деятельность учащихся.  |  УУД  |
| **I. Организационный момент (мотивация к учебной деятельности).**- Добрый день, ребята!На столиках у вас по три смайлика, выберите тот, который соответствует вашему настроению.- Как много улыбок засветилось. Спасибо!- А это мое настроение…Я готов продуктивно сотрудничать с вами. Удачи! | Выбирают смайлик и демонстрируют свое настроение. | Самоконтроль.Сотрудничество. |
| **II. Актуализация знаний.*****Слово учителя.*** Жил несколько лет назад в деревеньке Спудни старый агроном – Сергей Васильевич Орлов. Большой знаток своего дела. И даже выйдя на пенсию, он не забывал о своей профессии. В любое время года его можно было видеть в саду, в огороде. Сергей Васильевич то возился с плодовыми деревьями, то проводил какие-то эксперименты с землей. А когда его спрашивали, что он делает, старый агроном хитро щурился и отвечал: "Жизнь без дела не жизнь, а теория без практики, что сухой лист на ветке дуба".*-Как вы думаете, ребята, что имел в виду Сергей Васильевич Орлов?*Наверное, то, что смысл жизни человека – это творческий труд, что любое знание должно подкрепляться ежедневной работой, практикой. Не будет дела – исчезнет и знание. | Слушают учителя. | Познавательные общеучебные, Коммуникативные. |
| **III. Постановка цели урока, формулировка темы.***Вопросы учителя.*Как вы думаете, что мы сегодня будем делать на уроке?А кого будем сравнивать?Как бы сформулировали тему урока? | Отвечают на вопросы.Готовиться к написанию сочинения сравнительного типа по повести А. С. Пушкина "Капитанская дочка".Гринева и Швабрина.Подготовка к написанию сочинения сравнительного типа на тему "Гринев и Швабрин". | Регулятивные целеполагания, коммуникативные |
| **IV .Открытие нового знания**.*а) Фронтальная работа.*Определите основание для сравнения двух героев.*б) Групповая работа**.*- Найдите черты сходства. Обоснуйте свою позицию.- Найдите черты различия. Обоснуйте свою позицию.*в) Фронтальная работа.*Определите цель сравнения героев.Подумайте, о чем можно рассказать во вступительной части сочинения.Составьте план сравнительной характеристики.Подберите языковые средства для выражения сходства и различия и перехода от одной части сравнения к другой. | а) Определяют основание для сравнения двух героев. Швабрин и Гринев - две сильные личности, враждебно действующие друг против друга.б) Находят черты сходства и различия. Обосновывают свою позицию.- Находят черты сходства. Обосновывают свою позицию. Черта сходства.1) Возраст (оба молоды)2) Пребывание в Белогорской крепости( не по своей воле). Швабрин – за смертоубийство на дуэли; Гринев – по распоряжению отца).3) Образовательный уровень (достаточно высокий). Гринев владеет французским языком и пишет стихи, Швабрин также может разговаривать по-французски и умеет неплохо анализировать стихи, написанные Гриневым.  Черты различия.1) Социальное и служебное положение (Швабрин – светский человек, гвардейский офицер, а Гринев – скромный провинциал, "дворянский недоросль", выросший в деревне).2) Черты характера (коварство, беспринципность и лживость Швабрина; добродушие, честность и порядочность Гринева).3) Отношение к присяге. Гринев верен присяге, готов с оружием в руках защищать то и того, кому присягал; для Швабрина  Присяга – пустой звук, ради спасения своей жизни он готов на все.4) Отношение к Маше. Гриневские чувства к девушке – чувства искренние и высокие, ради возлюбленной он готов пожертвовать жизнью. Чувства Швабрина – чувства эгоистичные, ради достижения своей цели он готов на все: и на ложь, и на оскорбления, и на заточение своей возлюбленной.В) Определяют цель сравнения героев.Не все в человеке определяется происхождением. Многое в нем зависит и от воспитания, от тех ценностей, которые он приобретает благодаря стараниям и заботам родителей.Обдумывают возможный вариант вступления.Вступление должно подводить к сравнению. Значит, логично в этой части сочинения указать на палитру красок человеческих характеров.Составляют план сравнительной характеристики. План.I. Вступление. Палитра красок человеческих характеров.II. Главная часть. Гринев и Швабрин – две сильные личности, действующие друг против друга.1) Черты сходства:а) возраст;б) причины пребывания в Белогорской крепости;в) образовательный уровень.2) Черты различия.а) социальное и служебное положение;б) характер;в) отношение к присяге;г) отношение к Маше.III. Вывод. Цель сравнения героев. Подбирают языковые средства для выражения сходства и различия и перехода от одной части сравнения к другой. | Познавательные, регулятивные, коммуникативные |
|  | Части сочинения | Используемые языковые средства |  |
|  | 1) Вступление – основание сравнения.2) Черты сходства3) Черты различия.4) Вывод. | Поэтому так и интересны два героя повести А.С. Пушкина "Капитанская дочка" – Швабрин и Гринев. Это…У них есть как…, так и …Что же сближает героев?Прежде всего…Да и в Белогорской крепости герои очутились…К тому же и…Вот, пожалуй, и все сходства героев. Различия же между ними гораздо более значимые.Одно из самых важных…Особенно же сильно различаются герои…К присяге герои относятся тоже по-разному…Есть и еще одно различие между Гриневым и Швабриным. Оно наиболее ярко раскрывает сущность героев. Это их отношения.Что же хотел сказать А. С. Пушкин читателям, сопоставляя Гринева и Швабрина на страницах повести "Капитанская дочка"? Мне кажется…. |  |
| **V. Рефлексия**.Вопросы учителя, ориентированные на подведение итогов.Какую цель вы поставили в начале урока?Реализовали ли вы поставленную цель?Где можно применять новые знания?Как вы оцените свою работу на уроке и работу класса в целом? | Отвечают на вопросы, высказывают свою позицию.Подготовиться к написанию сочинения сравнительного типа на тему "Гринев и Швабрин" (по повести А.С. Пушкина "Капитанская дочка).Реализовали. Мы подготовились к написанию сочинения на тему "Гринев и Швабрин".При выполнении работ сравнительного типа на уроке истории, русского языка, математики, биологии и т. д. | Регулятивные саморегуляции, коммуникативные. |
| VI. Домашнее задание.Написать сочинение сравнительного типа на тему "Гринев и Швабрин" (по повести А.С. Пушкина " Капитанская дочка") |  Пишут сочинения. | Познавательные, регулятивные. |

**Список используемой литературы.**

1) Пушкин А. С. "Капитанская дочка"

2) Ладыженская Т.А. , ЗепаловаТ. С. Методические указания к факультативному курсу "Теория и практика сочинений разных жанров". - Москва. Просвещение.1990

3) Бочаров Г.К. Система уроков по изучению повести А.С.Пушкина «Капитанская дочка». – М.: Просвещение, 1952.

4). Гиллельсон М.И., Мушина И.Б. Повесть А.С.Пушкина «Капитанская дочка». Комментарий. – Л.: Просвещение, 1977.

5) Дегожская А.С. Повесть А.С. Пушкина «Капитанская дочка» в школьном изучении // Пушкин в школе: Пособие для учителей /. Сост. В.Я. Коровина. – М.: