

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 43 с углубленным изучением
предметов художественно-эстетического цикла »

Рассмотрено

на заседании ШМО
учителей русского языка
и литературы

Протокол № 5
«15» августа 2010

Согласовано

Заместитель директора по НМР

Шуф - Шувалова С.Н.
«20» августа 2010г.

ПРОГРАММА

**«Школа диалога и культуры общения»
(для 5-7 класса лингвистического лагеря)**

Общее количество часов – 10 часов
Программа составлена
Е.Ф.Дорошенко учителем
русского языка и литературы

г.Пермь, 2010

Проблема: дети не владеют искусством убеждения, ведения спора, дискуссии, конструктивного диалога, не умеют правильно задавать вопросы.

Цель: повысить общую культуру устной и письменной речи.

Задачи:

1. Ввести школьников в мир ораторского искусства, совершенствовать практические умения в произнесении речи.
2. Развивать творческие способности и интересы к творческой деятельности.
3. Воспитывать культуру ведения дискуссии.
4. Пробудить любознательность и интерес к чтению.

Формы обучения: лекции-обсуждения, практические занятия, деловые игры, голосо-речевые тренинги.

Планируемый результат: дети должны научиться:

- составлять краткие аннотации прочитанного с элементами собственной оценки;
- слушать небольшие лекции и выделять основные компоненты замысла и композиции речи;
- задавать различные вопросы, четко оценивая характер и форму этих вопросов и ответов на них.

Технологии: проблемно-поисковый метод, ИКТ.

Пояснительная записка

Данная лингвистическая школа предназначена для учащихся среднего звена. В условиях низкой речевой культуры и дефицита общения у современных подростков становится актуальной проблема речевой и диалогической культуры.

«Школа диалога и культуры общения» должна помочь учащимся правильно оформлять свои мысли, участвовать в культурном диалоге, повышать уровень речевой и поведенческой культуры. Слово – необходимая составляющая в воспитании грамотного человека. Без умения вести культурный диалог невозможно представить современную гармонично-развитую личность с глубоким видением мира.

Мы исходим из того, что диалог – искусство поиска компромиссных решений, которым можно овладеть, только зная его законы, правила ведения дискуссий и постоянно упражняясь в лингвистической практике.

Таким образом, данный курс развивает лингвистические, языковые, коммуникативные компетенции учащихся.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Содержание	Формы работа	Кол-во часов
1	Риторика как искусство речи.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Из истории риторики. 2. Великие риторы. 3. Законы риторики. 	Час развития	1
2	Словарь – вселенная в алфавитном порядке (работа с лингвистическими словарями)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Задание по орфографии (расставить слова в алфавитном порядке) 2. Задание по этимологии (найти слова в этимологическом словаре, определить, что между ними общего). 3. Задание на синонимы и антонимы (написание эссе по пословице «Ученье - свет, а неученье - тьма»). 	Познавательная игра.	1
3	Фразеологизмы в нашей речи.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Задание по фразеологии (работа с мифами Древней Греции: чтение легенд) 2. Нахождение фразеологизмов, их объяснение. 3. Театрализация. 	Театрализация	1
4	Риторический анализ текстов и выступлений.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с текстом. 2. Редактирование текстов. 	Практическая работа с текстом.	1
5	Речевое оформление и произнесение речи.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сочинение текстов. 2. Рекламация и презентация творческих работ. 	Практическая работа с собственными текстами.	1
6	Исполнительский этап: стилистическая правка текстов. Культура речи.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выразительное чтение текстом. 2. Работа над техникой речи. 3. Стилистическое оформление текстов. 	<ul style="list-style-type: none"> - Лекция – обсуждение. - Голосоречевой тренинг. 	1
7	Учимся говорить	<ol style="list-style-type: none"> 1. Защита проекта «В защиту родного слова». 2. Правильно расставить ударение в словах. 3. Отчетливо выговаривая каждый звук, при этом с 	Практикум-соревнование.	1

		<p>максимальной скоростью речи, повторить скороговорки.</p> <p>4. Конкурс красноречия.</p>		
8	Мы и культура слова.	<p>1. Что значит быть культурным человеком?</p> <p>2. Что выше по уровню развития – культура или массовая культура? Почему?</p> <p>3. Может ли один человек что-либо изменить в культуре?</p>	<p>- Час развития.</p> <p>- Лекция, беседа.</p>	1
9	Речи и грамоте учиться всегда пригодится.	<p>1. Конкурс грамотеев.</p> <p>2. Конкурс знатоков русской речи.</p>	<p>Познавательная игра.</p> <p>Речеведческий тренинг.</p>	1
10	Умение вести диалог.	<p>1. Как построить диалог?</p> <p>2. О корректности диалога. Участники диалога.</p> <p>3. Погружение в диалогическую ситуацию.</p>	<p>Лекция-беседа.</p>	1

Список литературы:

www.diktory.com

Орфографический словарь русского языка

ООО «АСТ-ПРЕСС КНИГА», 2006. Б.З. Букчина, И.К. Сазонова, Л.К. Чельцова. 100 000 словарных статей

Словарь ударений русского языка

ООО «АСТ-ПРЕСС КНИГА». И.Л. Резниченко. 10 000 словарных статей, 2004

Большой фразеологический словарь русского языка: Значение. Употребление. Культурологические комментарии

ООО «АСТ-ПРЕСС КНИГА», 2006; Ответственный редактор В. Н. Телия, 2006;

Коллектив авторов, 2006. свыше 1 500 фразеологизмов

«Просвещение», 1992 Москва «Пособие к учебнику риторика» Е.П. Анушкина