

Деятельность театра моды в специальной (коррекционной) школе как инновационная технология в социализации детей с умственной отсталостью

Ткаченко Людмила Станиславовна,
заместитель директора по УМР,
учитель истории

Театр моды «Золотая пчёлка» государственного бюджетного специального (коррекционного) образовательного учреждения для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья - специальной (коррекционной) общеобразовательной школы-интерната № 115 городского округа Самара создан в 2008 году талантливыми и профессиональными педагогами школы – интерната под руководством директора школы, кандидата педагогических наук, Томенко Татьяны Юрьевны. Проект театра моды реализуется в рамках Программы развития школы, основной целью которой является создание полноценных условий для активизации жизни детей-инвалидов, коррекция их психического здоровья. Действующий театр является единственным в России театром с участием детей с лёгкой и умеренной умственной отсталостью. На сегодняшний день руководителем театра мод является учитель трудового обучения Михайлюк Ирина Станиславовна, консультантом – стилистом по истории костюма: учитель истории Ткаченко Людмила Станиславовна, а стилистом причёсок и макияжа: учитель истории Тупало Людмила Дмитриевна.

Идея создания Театра мод реализовывалась через разработку и реализацию педагогического проекта «Золотая пчёлка».

«Отклонения в развитии ребенка приводят к его выпадению из социально и культурно обусловленного образовательного пространства»¹. Грубо нарушается связь ребенка с социумом, культурой как источником развития, Дети с особенностями развития имеют множество ограничений в

¹Малофеев Н.Н. Единая концепция специального федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья: основные положения: Ограничения в жизнедеятельности и социальная недостаточность ребенка с ОВЗ непосредственно связаны не с первичным биологическим неблагополучием, а с его "социальным вывихом" (метафора Л.С.Выготского).

различных видах деятельности. Они зачастую лишены широких контактов, возможности получать опыт от других сверстников и взрослых. Их мотивация к различным видам деятельности и возможности приобретения навыков сильно ограничены. Трудности в освоении окружающего мира приводят к возникновению эмоциональных проблем у таких детей (страх, тревожность и т. д.). Дети с интеллектуальными нарушениями не могут выразить свои переживания. Всё это приводит к возрастанию эмоционального напряжения, возникновению социальной депривации и ухудшению их психологического здоровья. Преодолеть «социальный вывих» и ввести ребенка в культуру можно, путём создания инновационной коррекционно - развивающей среды в школе.

Цель проекта - улучшение психологического здоровья детей с ОВЗ через коррекцию эмоционально-волевой сферы и развитие способностей к творчеству для успешной адаптации в социум.

Актуальность проекта - создание инновационной коррекционно - развивающей среды для сохранения и укрепления психологического здоровья учащихся с ОВЗ и формирования его нравственных качеств.

Новизна проекта

Внедрение в коррекционно-образовательный процесс новых методов коррекции - организация деятельности Театра моды для детей с ОВЗ.

Теоретическая значимость определяется тем, что его результаты позволят расширить и углубить научные представления педагогов об особенностях эмоций и чувств учащихся с умственной отсталостью.

Практическая значимость заключается в апробации и распространении инновационных методов коррекции через организацию деятельности Театра моды для детей с ОВЗ.

Основные задачи проекта

1. Гарантировать обучающимся с ментальными нарушениями удовлетворение общих и особых образовательных потребностей, создать оптимальные условия реализации его реабилитационного потенциала.

2. Максимально раздвинуть образовательное пространство за пределы образовательного учреждения.

3. Организовать творческую деятельность, в процессе которой у ребенка с особыми образовательными потребностями будут сформированы жизненные компетенции и расширены социальные контакты.

Результаты

Театр моды «Золотая пчёлка» действует в школе уже 4 года. Все коллекции модной одежды разработаны и выполнены юными модельерами школы, детьми – инвалидами с ограниченными возможностями здоровья. С 2008 по 2012 г создано 8 коллекций одежды, поставлено 10 театрализованных номеров, театр принимает участие в конкурсах различного уровня, получая высокие оценки жюри:

1. Межрегиональный конкурс театров детской и молодёжной моды «Лабиринты моды» 2013 г., грамота Министерства образования и науки Самарской области.

2. Областной конкурс «ИНВА - МОДА» 2013г. , 1 место.

3. II Областной фестиваль детей с синдромом Дауна «Солнечные дети» Межрегиональный конкурс театров детской и молодёжной моды «Лабиринты моды» 2012 г., грамота Министерства образования и науки Самарской области.

4. Городской фестиваль «Театральный Олимп» 2012 г., дипломы лауреатов 2 степени.

5. 14 открытый районный конкурс театров детской и молодёжной моды «Лабиринты моды» 2012г., Почётная грамота 2 место

6. 14 открытый районный конкурс театров детской и молодёжной моды «Лабиринты моды» 2012г., Благодарственные письма

7. 13 открытый районный конкурс театров детской и молодёжной моды «Лабиринты моды», 2011г., Диплом, 3 место.

8. Открытый конкурс-показ театров детской и молодёжной моды «Золотая игла», 2011 г. грамота, 3 место.

9. Открытый конкурс-показ театров детской и молодёжной моды «Золотая игла», 2010 г. грамота, 3 место.

10. Открытый конкурс-показ театров детской и молодёжной моды «Золотая игла», 2008 г. грамота, 3 место.

11. Международный фестиваль искусств «Открытая Поволжская арт-сессия», 2012г., грамоты, 2 место.

Именно, театр моды «Золотая пчёлка» поддерживает стремление юных воспитанников к мастерству, содействует развитию их художественно-эстетического вкуса, общей культуры и интеллекта, убедительно демонстрируя, как красиво и успешно может развиваться творчество детей с ограниченными возможностями здоровья, позволяет осуществиться социально-профессиональному самоопределению и творческому самовыражению личности. Вся деятельность театра моды является подтверждением слов президента Российской Федерации В.В. Путина, «что многие из людей с ограниченными возможностями достигают самых высоких спортивных и творческих результатов, составляя поистине славу России».

Список используемой литературы и интернет - ресурсов

1. Воронкова В.В. Эмоционально-волевые процессы умственно отсталых детей: Учебник. - М.: Гардарики, 2005. - 432 с.

2. Выготский Л.С. Проблемы дефектологии: Учебник. - М.: Инфра - М, 2006. - 406 с.

3. Никифорова Е.В. Развитие социальных эмоций у умственно отсталых детей. Дефектология.- 2007. - №3. - с. 7 – 9

4. Малофеев Н.Н., Никольская О.С., Кукушкина О.И., Гончарова Е.Л.

Единая концепция специального федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья: основные положения: Статья. - Иваново, 2012 г. <http://www.ikprao.ru/almanah/13/contents.htm>