



**ТЕМА: «ЛЮБОВЬ В
ЖИЗНИ ОБЛОМОВА:
ОБРАЗЫ ОЛЬГИ
ИЛЬИНСКОЙ И АГАФЬИ
МАТВЕЕВНЫ В РОМАНЕ».**

Любовь - претрудная школа жизни!

ЦЕЛИ УРОКА:

- Проследить динамику развития взаимоотношений Обломова и Ольги Ильинской, определить значение этих отношений в романе. Роль образа Агафьи Матвеевны в романе.
- Формировать умения поисковой работы с текстом, умения вести диалог, аргументировать свою точку зрения.
- Определить воспитывающее значение духовно - ценностных установок героев.

**ЛЮБОВЬ -ПРЕТРУДНАЯ ШКОЛА
ЖИЗНИ!
ПОДУМАЙ!**

- **ПРОШЁЛ ЛИ
ОБЛОМОВ ЭТУ
ШКОЛУ?**
- **ИЗМЕНИЛА ЛИ ОНА
ЕГО?**

ПОРАБОТАЕМ С ТЕКСТОМ ПРОИЗВЕДЕНИЯ.

1. ЗНАКОМСТВО ОБЛОМОВА С ОЛЬГОЙ.

ЗАДАНИЕ: найдите в тексте «говорящие» детали в портрете Ольги, а также характерные детали, отражающие перемену в Обломове.

ПРОАНАЛИЗИРУЙТЕ ДИАЛОГ ОБЛОМОВА И ОЛЬГИ (ЧАСТЬ 2 ГЛ.7)

- 1.КАКОЙ КОНФЛИКТ ЛЕЖИТ В ОСНОВЕ ДИАЛОГА ОБЛОМОВА И ОЛЬГИ?
- 2.КАК ИЗМЕНЯЕТСЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ ГЕРОЕВ К КОНЦУ ЭТОГО ЭПИЗОДА?
- 3.ДОКАЖИТЕ, ЧТО В ОЛЬГЕ ИНТЕГРИРОВАНЫ «ЧУВСТВО» И «ДЕЛО».
- 4.ПОЧЕМУ ОНА НЕ МОЖЕТ ЛЮБИТЬ ОБЛОМОВА, НЕ МЕЧТАЯ ИЗМЕНИТЬ ЕГО?

ПОРАБОТАЕМ С ТЕКСТОМ

2 ЧАСТЬ 8 ГЛАВА

- Определите перемены, происходящие в Ольге, чем их можно объяснить?
- Почему пылкий огонь в душе Обломова начинает угасать?
- Какое чувство в Обломове оказывается сильнее любви? Почему?

НАЙДИ, ПОДУМАЙ И ОТВЕТЬ!

ГЛАВА 9 (ВСТРЕЧА В ПАРКЕ).

- Что помогает Ольге «воскресить» Обломова?
- Какова роль пейзажа?
- Укажите «говорящие» детали, символизирующие любовь?

ДОКАЖИТЕ!

(10 ГЛАВА)

◎ Письмо Обломова:

стремление уберечь Ольгу от ошибки или способ избежать перемен и остаться в прежней душевной статике?

ОБЛОМОВ И ПШЕНИЦЫНА: ИЗМЕНА ВЫСОКИМ ИДЕАЛАМ?

- 1. ПРОСЛЕДИТЕ, КАК ШЁЛ ПРОЦЕСС СБЛИЖЕНИЯ ОБЛОМОВА С АГАФЬЕЙ ПШЕНИЦЫНОЙ (ЧАСТЬ 4 ГЛАВА 1).
- ЧЕМ ОНА ПРИВЛЕКАЛА ОБЛОМОВА?
- ДОКАЖИТЕ, ЧТО ЖИЗНЬ С ПШЕНИЦЫНОЙ СТАЛА ДЛЯ ГЕРОЯ ОБРЕТЕНИЕМ ЖЕЛАННОЙ ТОЧКИ ПОКОЯ.
- ПОЧЕМУ ИМЕННО ДОМ ПШЕНИЦЫНОЙ ПОМОГ ОБЛОМОВУ ПОЛНОСТЬЮ РАСКРЫТЬ ЛУЧШИЕ КАЧЕСТВА СВОЕЙ ДУШИ?



СРАВНИТЕ!

- Появление Агафьи Матвеевны в жизни Обломова - с отношениями Обломова и Ольги.



ВЕРНЕМСЯ К ТЕКСТУ.

6 ГЛАВА.

- ⦿ Почему женитьба Обломова на Ольге так и не состоялась?
- ⦿ Делал ли он что - то реально, чтобы добиться поставленной цели?
- ⦿ Что помешало ему?
- ⦿ Можно ли оправдать Обломова?



Adriano

НАЙДИТЕ!

12 ГЛАВА.

1. Какие «говорящие» детали символизируют полный возврат Обломова к прежнему образу жизни?
2. Роль зимнего пейзажа, усиливающего мрачную картину?
3. Какие сравнительные обороты использует автор? Почему?

ОТНОШЕНИЙ ОБЛОМОВА И ОЛЬГИ ИЛЬИНСКОЙ».

- *Ей хотелось заставить его взойти на гору.*
- *Она хотела доследить, как в его ленивой душе любовь совершит переворот...*

ПОПРОБУЙТЕ ИЗОБРАЗИТЬ СХЕМУ ОТНОШЕНИЙ ОБЛОМОВА И ОЛЬГИ.

ПОДВЕДЕМ ИТОГ!

- Выстроенная нами схема -это есть сама жизнь с ее взлетами и падениями, внутренняя динамика героя - поиски, сомнения.
- Прошел ли Обломов «претрудную школу жизни»?
- Почему?

ПОДГОТОВЬЕСЬ К СЛЕДУЮЩЕМУ УРОКУ.

- Записать вывод - ответ на поставленные вопросы.
- Подготовиться к уроку- исследованию (по группам)
- 1 гр. «Пейзаж и его функции в романе».
- 2 гр. «Портрет как средство создания образа литературного героя».
- 3 гр. «Сожаление о старом халате».
- 4 гр. « Особенности речи героев».