Тестирование ( 8 класс) после изучения творчества М.Ю.Лермонтова

**I.Блиц-опрос**

**1**.Дата рождения М.Ю.Лермонтова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.**Кто и где воспитывал М.Ю.Лермонтова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.**Лермонтов – необычайно одаренный человек. Он \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4.**Какое чувство всегда терзало Лермонтова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5.**Сколько раз и где был в ссылке Лермонтов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6.**Какой край сыграл огромную роль в судьбе Лермонтова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7.**В каком году и после какого стихотворения Лермонтов стал известен России как поэт\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8.**При каких обстоятельствах и когда погиб Лермонтов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**9.**Что описывают строки *«Там, где, сливаясь, шумят*

*Обнявшись ,будто две сестры,*

*Струи Арагвы и Куры»*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**II.Вопросы по теории литературы**

**1.**Что такое сюжет произведения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.**Лирический герой -это \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.**Лирика -это\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4.**Назовите виды рифмы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5.**Метафора -это\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6.**Тема произведения –это\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7.**Композиция – это \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**III.Тестирование**

**1.**Эпиграф к поэме «МЦЫРИ» взят из

*а)из Библии б) из произведений народного творчества в) из зарубежной литературы*

**2.**Тема поэмы «МЦЫРИ» :

*а)жизнь в монастыре б) изображение сильного человека ,мечтающего о свободе в) о природе*

**3.**Какова цель побега Мцыри

*а) посмотреть окрестности б) стремление вернуться на Родину в) поиск приключений*

**4**.Сколько дней и каких провел Мцыри на свободе

*а) один прекрасный день б) три блаженных дня в) тревожную неделю*

**5.**На что обращает основное внимание автор , изображая Мцыри

*а) на внутренний мир героя б) на события с ним в) на мнение окружающих о нем*

**6.**Мцыри боролся *а) с барсом б) со львом в) с волком*

**7.**Главная цель героя

*а) стремление жить на далекой любимой Родине б) в стенах монастыря*

*в) среди природы*

**8.**Какие художественные средства использует поэт рисуя своего героя «Я сам , как зверь, был чужд людей» *а) гипербола б) сравнение в) эпитет*

**9.** Какие художественные средства использует автор «Когда гроза пугала вас…»

*а)эпитет б) метафора в) сравнение*

**10.**Лермонтов воплотил в образе Мцыри

*а)мечту о гордом, свободном и сильном человеке б) мечту о дружбе людей*

*в)мечту о счастливой жизни*

**11.**Какой момент в сюжете поэмы является центральным

*а) побег из монастыря б) встреча с грузинкой в) бой с барсом г)гибель Мцыри*

**12.**Какую форму речи поэт избрал для Мцыри (после побега)

*а)исповедь б)диалог в)пророчество*