**СИСТЕМА РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ**

**ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ**

**Коррекция и развитие**

 **графомоторных навыков
у детей**

**с ограниченНыми**

**возможностями здоровья**

 Разработала учитель-логопед

 МБДОУ «Детский сад №10 «Сказка»

 компенсирующего вида

 Андреева Венера Фатыховна

**Пояснительная записка**

**Цель:** формировать графомоторные и сенсорные навыки у детей с проблемами в интеллектуальном развитии .

**Задачи:** корригировать мелкую и общую моторику, развивать сенсорное и зрительное восприятие, внимание, пространственную ориентировку, слухо-моторную координацию; формировать базовые графические навыки.

**Актуальность**.

Целенаправленная коррекционная работа по формированию готовности к овладению навыками письма является важным начальным этапом подготовки детей с проблемами в интеллектуальном развитии к обучению. Качество процесса письма в значительной мере обусловливается уровнем развития психомоторной сферы ребенка.

Конкретными недостатками развития психомоторной сферы являются:

– несформированность зрительно-двигательной координации;

– недостаточный уровень мышечных усилий руки;

– недостатки в развитии микромоторики.

У детей с низким уровнем развития психомоторной сферы отмечаются следующие трудности в написании букв и цифр:

– нестабильность графических форм (по высоте, ширине, наклону элементов букв и цифр);

– отсутствие связных движений при письме, «печатание» элементов букв;

– плохой почерк, сильный тремор, проявляющийся в дополнительных штрихах, дрожащих линиях;

– слишком большое напряжение руки при письме.

**Структура непосредственно-образовательной деятельности**

I. Организационный момент.

II. Мобилизующий момент:

1) Артикуляционная гимнастика и дыхательные упражнения.

2) Коррекция высших психических функций.

III. Изучение нового материала.

IV. Динамическая пауза.

V. Закрепление. Продуктивная обработка образца.

VI. Рефлексия.

**Ожидаемые результаты.**

***Дети должны уметь:***

– выделять каждый палец на руках и называть его;

– выполнять упражнения с карандашом;

– захватывать мелкие предметы и сыпучие материалы;

– выполнять специфические ручные действия с мелкими предметами (нанизывание, кручение, вращение);

– выкладывать предметы из палочек, косточек, бусинок по образцу;

– подбирать и сравнивать парные картинки;

– выполнять определённые действия с предметами, ориентируясь на звуковой сигнал;

– правильно держать ручку и владеть орнаментальным рисованием в тетради;

– правильно писать элементы букв;

– сравнивать и выкладывать по линейке трафареты различных форм и размеров;

– выполнять гимнастику для пальцев и кистей рук.

Характерными методами и приемами являются: пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика, дыхательные упражнения, динамические и настольные игры, беседа, работа с природными и сыпучими материалами, игровые задания по застегиванию и расстегиванию различных видов застежек и шнурков.

**Литература**

1. *Агранович, З. Е*. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР [текст] / З. Е. Агранович. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.

2. *Воспитание* и обучение детей с нарушениями в развитии. Книги серии «Библиотека журнала "Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии"». – 2004.

3. *Гаврина, С. Е.,* Кутявина Н. Л., Топоркова И. Г., Щербинина С. В. Учимся писать. Рабочая тетрадь / С. Е. Гаврина, Н. Л. Кутявина и др. – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2005.

4. *Дефектология* // Ежемесячный научно-исторический журнал. – М., 2003. – № 3.

5. *Дошкольное воспитание* //Ежемесячный научно-методический журнал. – М., – 2005. – № 3, 5, 6.

6. *Коррекция* сенсорного и интеллектуального развития младших школьников с нарушением слуха. Учебно-методическое пособие. [Текст] / под ред. И. А. Михаленковой. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.

7. *Косинова, Е. М*. Уроки логопеда. Игры для развития речи (речевая и пальчиковая гимнастики, говорим правильно и красиво). [Текст] / Е. М. Косинова. – М.: Эксмо, 2004.

8. *Крупенчук, О. И*. Готовим руку к письму: рисуем по клеточкам. [Текст] / О. И. Крупенчук. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2004.

9. *Курицына, Э. М.*, *Тараева, Л. А*. Большая книга занятий по развитию речи. [Текст] / Э. М. Курицына. – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2005.

10.  *Пожиленко, Е. А.* Волшебный мир звуков и слов (пособие для логопедов). [Текст] / Е. А. Пожиленко. – М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001.

**Первый период (сентябрь-ноябрь)**

**Teмa:** **Зарисовка точки внутри клетки**

**Цели:** учить размещать круг внутри клеточки; корригировать и развивать слухомоторную координацию; воспитывать мотивацию к учению.

Упражнение «Капельки».



**Тема: Ориентировка на листе бумаги.
Проведение прямых линий**

**Цели:** формировать умение вести прямую линию слева направо по разлиновке; корригироватъ мелкую моторику; воспитывать мотивацию к учению.

Упражнение «Дорожка».



**Тема: Проведение прямых линий
и постановка точки в уголке клеточки**

**Цели:** формировать умение вести прямые линии и ставить точки в уголках клеточек; корригировать внимание; воспитывать мотивацию к учению.

Упражнение «Бусы».



**Тема: Ориентировка на листе бумаги
в клетку. Рисование в тетради прямых линий
с точкой вверху**

**Цели:** формировать умение видеть и вести вертикальные линии на листе бумаги в клетку; корригировать и развивать воображение; воспитывать мотивацию к учению через практическую деятельность учащихся.

Упражнение «Столбики».



**Тема: Написание прямых палочек
с наклоном**

**Цели:** формировать умение соединять углы клеточек по диагонали; корригировать и развивать воображение; воспитывать мотивацию к учению.

Упражнение «Забор повалился».



 **Тема: Написание кругов «колечки»**

**Цели:** закреплять графические навыки при зарисовке кругов в рабочей строке; корригировать и развивать зрительное восприятие; воспитывать мотивацию к учению через практическую работу учащихся.

Упражнение «Колечки».



**Второй период (ноябрь-февраль)**

**Тема: Проведение различных линий
в горизонтальном и вертикальном направлениях**

**Цели:** учить проводить различные линии в горизонтальном и вертикальном направлениях; корригировать и развивать общую моторику; воспитывать мотивацию к учению через практическую деятельность учащихся.

Упражнение «Зубцы».



**Тема: Волнистые линии**

**Цели:** учить проводить волнообразные линии, не отрывая карандаша от листа бумаги и не выходя за горизонтальные строчки разлиновки; корригировать и развивать память; воспитывать мотивацию к учению через практическую деятельность.

Упражнение «Волны».



 **Тема: Рисование овала «яйца»**

**Цели:** учить размещать овал внутри клеточки; корригировать и развивать память; воспитывать мотивацию к учению через практическую деятельность.

Упражнение «Яйца».



 **Тема: Обвод нескольких клеток вместе**

**Цели:** формировать умение видеть элементы клетки, ориентироваться в ней; корригировать и развивать мелкую моторику; воспитывать мотивацию к учению через практическую деятельность.

Упражнение «Кирпичики».



**Третий период (февраль май)**

**Тема: Написание кругов в рабочей строке**

**Цели:** учить зарисовывать внутри клеточек контуры простейших предметов; закреплять графические навыки при зарисовке геометрических фигур (круги, дуги, квадраты, прямоугольники, треугольники, овалы), закреплять эти понятия в речи детей; учить штриховать рисунки с помощью карандашей.

1)Упражнение в написании кругов в рабочей строке.



2) Рисование вишенок, закрашивание красным цветом.

Упражнение «Вишни».

**Тема: Написание квадратов**

1) Упражнение в написании квадратов.



2) Рисование домиков, закрашивание жёлтым и красным цветом.



**Тема: Рисование овощей.
Упражнение в штриховке сверху вниз.
Закрепление навыка рисования овощей**

Упражнение «Морковь».



**Тема: Штриховка. Обводка овощей
Упражнение в штриховке справа налево.
Закрепление навыков обводки овощей**

Упражнение «Помидор».



 **Тема: Штриховка наклонно, рисование
овощей. Упражнение в штриховке наклонно.
Закрепление навыков рисования овощей**

Упражнение «Лук».



Упражнение «Щавель».



**Тема: Упражнение в штриховке,
зарисовке овощей**

Упражнение «Горох».

**Тема: Упражнение в штриховке,
зарисовке овощей**

Упражнение «Огурцы».



**Тема: Выкладывание предметов
по образцу, по речевой интонации**

**Цели:** совершенствовать ориентировку на листе бумаги; учить выкладывать изображаемый предмет на столе по образцу, по речевой интонации.

1) Упражнение «Выложите ёлочку».

2) Упражнение «Выложить тучки вверху, ручейки – внизу».

**Тема:Проведение линий в горизонтальном
и вертикальном направлениях**

**Цель:** учить проводить различные линии в горизонтальных и вертикальных направлениях.

Упражнения «Вниз по горке», «Волны на море», «Мостик через речку».

**Тема: волшебный карандаш**

**Цели:** учить проводить различные линии в горизонтальном и вертикальном направлениях; воспитывать мотивацию к учению через практическую деятельность детей; корректировать и развивать зрительное восприятие.

**Оборудование:** дощечки, кисточки, баночки с водой, спички, косточки.

**НОД**

**1. Организационный момент.**

Игра «Краски перепутались» (исправить цвета предметов).

Огурец – синий, котёнок – красный,

Морковь – зелёная, горох – оранжевый.

**2. Мобилизующий момент.**

– Представьте, что у вас в руках верёвочка (натянуть верёвочку в руках (ногах), расслабить).

– Соберите слова на хвосте у жар-птицы (изображение сказочной птицы демонстрируется на доске, на хвосте разбросаны слоги, из которых учащиеся должны сложить слова).

**3. Артикуляционная гимнастика.**

 На выдохе пропеть гласные «а, у, о, а, у, о».

 Упражнение «Качели».

 Проговорить быстро, медленно, весело:

 Надо воду посолить и огурчики залить…

 Хорошие солёные огурчики зелёные!

**4. Введение в тему.**

 Палочка волшебная есть у меня, друзья,

 Палочкою этой могу построить я:

 Башню, дом, самолёт и большущий пароход!

  *(Карандаш.)*

– Отгадайте, что хотел нарисовать карандаш.

**5.** 1)Игра «Хлопни раз и другой, где красками рисунок видишь мой».

Учитель-логопед.

 Над бумажным над листом машет кисточка хвостом,

 И не просто машет, а бумагу мажет.

 Красит в разные цвета, ух, какая красота!

Задание. Хлопнуть при показе картинок, нарисованных красками.

2) Зарядка для рук.

 Пальцы встали дружно в ряд, десять крепеньких ребят:

 Эти два – всему указки, всё покажут без подсказки.

 Пальцы – два середнячка, два здоровых бодрячка.

 А вот эти безымянны, молчуны, всегда упрямы.

 Два мизинца – коротышки.

 Пальцы главные средь них – два больших и удалых.

Упражнение «Нарисуй дощечку».

Задание. Нарисовать кисточкой и водой на дощечке сетку (прямые горизонтальные и вертикальные линии).

– Что у нас получилось? *(Сетка.)*

– Где мы можем с ней встретиться? *(В зоопарке, на окне, на огороде…)*

Упражнение «Строим горы».

– Выложите спичками горы по образцу.

– Выложите по контуру спичек косточками.

– Уберите спички так, чтобы остались одни косточки.

– Как исправить рисунок так, чтобы из гор получились волны? *(Закруглить углы.)*

– Можно ли сделать волны из спичек?

**6. Динамическая пауза.**

 Мы сегодня рисовали, наши пальчики устали.

 Наши пальчики встряхнём, рисовать опять начнём.

**7. Закрепление.**

 Упражнение «Вниз по горке, вверх на горку».

 Упражнение «Волны на море» (дорисовать картинку).

**8. Итог.**

– Понравилось вам, ребята, в гостях у веселого карандаша? Почему его называют веселым? Какие игры, задания, упражнения вам предлагал выполнить карандаш?

**Тема: Волшебное путешествие**

**Цели:** учить проводить различные линии в горизонтальном и вертикальном направлении; воспитывать мотивацию к учению через практическую деятельность; корректировать и развивать общую моторику.

**Оборудование:** картинки, палочки, спички, нитки, стулья, карточки.

**НОД**

**1. Организационный момент.**

**2. Мобилизующий момент.**

Игра «Что покажу, узнайте!».

Я движенье покажу,

А что значит – не скажу.

Вы движенье повторите

И что значит – расскажите!

(Имитируются движения: чистка зубов, умывание, заправка кровати и т. п. Первым садится тот, кто угадает очередное движение).

**3. Артикуляционная гимнастика.**

 Упражнение «Качели» – кончик языка подводим к верхним и нижним зубам.

* Упражнение «Толстушки и худышки».

 Пропеть на выдохе гласные звуки [о], [у] с постепенным усилением и ослаблением голоса.

* Проговорить со смешной интонацией рифмованные строки:

 Облака, облака – кучерявые бока,

 Легкие, воздушные, ветерку послушные.

**4. Введение в тему.**

– Выберите слова, называющие предметы, которые нужно взять с собой в дорогу:*портфель, куклы, кроссовки, кружка, рюкзак, мячик.*

**5.**

**–** Чтобы спасти принцессу, нам нужно отправиться за тридевять земель в тридесятое царство к Кощею Бессмертному.

На нашем пути горы, а над ними не пролететь *(маховые движения руками)*,

А под ними не проползти *(движения руками, имитирующие ползание)*,

А их не обойти *(рукой показать дугу)*.

Дорога тянется напрямик *(руки вытянуть прямо)* – топ-топ-топ.

– Выложите горы из палочек. Подберите одинаковые пары, чтобы получились «правильные» горы.

Впереди густой лес, где шуршат ветви и листва – шур-шур-шур.

– Выложите ёлочки из спичек.

– Обойдите вокруг стульев.

А прямо перед нами река –

Течёт, течёт, не вытечет,

Бежит, бежит, не выбежит.

– Чтобы её перейти, нужно построить мост из ниток и спичек.

– По какому мосту лучше идти? Тогда пойдемте! Шлёп-шлёп-шлёп.

– Вот мы и пришли в замок Кощея. Чтобы освободить принцессу, нужно подобрать ключ к двери *(выполняют задание на карточках)*.

**6. Рефлексия**

**Тема: Волнистые линии**

**Цели:** учить проводить волнистые линии в строке; корректировать и развивать память; воспитывать мотивацию к учению через практическую деятельность.

**Оборудование:** картинки с изображением предметов, игрушки и предметы, соответствующие картинкам, коробки с фасолью, горохом, семечками; нитки, проволока, карандаши (каждому ученику).

**НОД**

**1. Организационный момент.**

 Солнышко ясное встало.

 – Доброе утро! – сказало.

 – Доброе утро! – друг другу сказали,

 Сон мы и лень от себя отогнали!

**2. Мобилизующий момент.**

**3. Артикуляционная гимнастика.**

Упражнения: «Вкусное варенье», «Болтушка», «Барабанщики».

 Ра-ра-ра – весь мусор уберём с утра.

 Ро-ро-ро – весь мусор соберём в ведро.

 Ре-ре-ре – метём усердно во дворе.

 Ри-ри-ри – двор убрали – раз, два, три.

 Ры-ры-ры – не заметили жары.

**4. Введение в тему.**

– Посмотрите на картинку (картинка закрывается). Выберите те предметы, которые были на картинке.

– Посмотрите на пары картинок (картинки закрываются). Вспомните, какая пара была у каждой картинки.

– Назовите пары одним словом.

– Дополните пары своими предметами, подходящими по смыслу.

**–** Найдите карточку, на которой изображен транспорт. Назовите наземный транспорт, воздушный, водный. Почему они так называются?

 Ветер на море гуляет и кораблик подгоняет;

 Он бежит себе в волнах на раздутых парусах.

**–** Выберите из линий такую, которая подходит для изображения волн.

**5. Изучение нового материала.**

– Сделайте зарядку для рук.

 1, 2, 3, 4, 5 – вышли пальчики гулять.

 Бабу снежную лепили,

 Птичек крошками кормили,

 А потом в снегу валялись,

 А потом с горы катались

 И друг другу улыбались.

 Все в снегу домой пришли,

 Съели суп и спать легли.

– Разберите и сложите в разные коробочки: фасоль, горох, семечки.

– Застегните застёжку с пуговицами.

**–** Намотайте проволоку на карандаш, снимите ее и, прижмите пальцами так, чтобы получились волны.

**–** Выложите волны из ниток. По контуру ниток положите косточки.

Динамическая пауза.

 Мы играем на гармошке,

 Тихо хлопаем в ладошки,

 Головой слегка качаем,

 Руки кверху поднимаем,

 Тянемся и отпускаем.

 Наши ножки: топ, топ.

 Наши ручки: хлоп, хлоп.

 Вниз ладошки опускаем,

 Слушаем и не мешаем.

**6. Закрепление.**

 Волны

 Гонит ветер волны, волны.

 Хватит, ветер, полно, полно!

 Успокойся, стань потише!

 Волны сразу станут ниже.

**7. Рефлексия.**

Заучивание стихотворения «Волны» с движениями рук.

**Тема: Ориентировка на листе бумаги**

**Цели:** совершенствовать ориентировку на листе бумаги, учить выкладывать изображаемый предмет на столе по образцу, по речевой инструкции; воспитывать мотивацию к учению через практическую деятельность; корректировать и развивать мелкую моторику.

**Оборудование:** мешочки с предметами (у каждого ребёнка свой комплект мелкого материала), подложка с фишкой, спички.

**НОД**

**1. Организационный момент.**

**2. Мобилизующий момент.**

* Натянули верёвочку в руках, ногах. Расслабили.
* Круговые движения головой в обе стороны.
* Вдох – задержать дыхание – выдох.
* Вдох – выдыхаем порциями.

**3. Артикуляционная гимнастика.**

 Упражнение «Соня» – зевнуть и потянуться.

 Упражнение «Трактор»: произносить сочетание звуков [д-т-д-т], меняя громкость и длительность.

 Упражнение «Стрельба»: произносить сочетание звуков [к-г-к-г].

 Говорит колючий ёж:

 – Я на ёлочку похож! *(Проговорить, увеличивая темп.)*

**4. Введение в тему.**

Мы к лесной лужайке вышли, поднимая ноги выше,

Через кустики и кочки, через ветви и пенёчки.

И встретили мы... Отгадайте!

 Вот иголки и булавки

 Выползают из-под лавки,

 На меня они глядят,

 Молока они хотят. *(Еж.)*

– Что носит ёжик на своих иголках? *(Листья, яблоки, ягоды, грибы…)*

– На ощупь найдите, у кого в мешочке есть гриб. Давайте подарим эти мешочки ёжику.

– А мы подарим ёжику ниточку с ягодками-бусинками. Соберите все бусинки на проволочку. Ёжик очень доволен.

– Выполнитешнуровку «ёжик» (пособие со шнурком раздать).

Дальше в лес мы все пошли, и кого мы там нашли?

 Кто по ёлкам ловко скачет и взлетает на дубы,

 Кто в дупле орешки прячет, сушит на зиму грибы?

– Белке мы приготовили орешки. Найдите, у кого они лежат в мешочках.

– Помогите белке набрать на зиму грибов. Выложите гриб из 2-х ниток (по отдельности – шляпку и ножку).

**5. Изучение нового материала.**

Зарядка для рук.

 Мы играли, мы играли, наши пальчики устали.

 Мы немножко отдохнём и опять играть начнём.

–Кто на лесной полянке играет в догонялки?

 Длинное ухо, комочек пуха,

 Прыгает ловко, любит морковку.

  *(Заяц.)*

– Посмотрим, как вы сможете догнать зайчика. Положите перед собой зелёные «полянки», в правую руку возьмите фишки, догоняем…

Зайка в верхнем левом углу *(поставить туда фишку)*, в нижнем правом, посередине, справа, вверху, внизу, в нижнем левом углу…

– Понравилась игра? Зайчик заслужил морковку. У кого они в мешочках? Найдите на ощупь и подарите морковку зайцу.

Динамическая пауза.

 Зайчик скачет – скок-скок-скок –

 Под зелёный под кусток.

 Щиплет травку, кушает,

 Осторожно слушает: не идёт ли волк?

**6. Закрепление.**

– Где мы были? *(В лесу.)* Что интересного видели? Что больше всего понравилось? Давайте на память нарисуем картинку, в которой выразим свои впечатления.

– Теперь создадим коллективную работу о лесных жителях.

– Выложите из спичек ёлочку (по образцу) в середине подложки.

– «Бусинка» будет белочкой. Куда мы её посадим? *(На ёлку.)*

– «Деревянная косточка» – это ёжик. Где его место? *(Под ёлкой.)*

– «Пуговички» – зайчики. Где их расположим? *(В нижнем левом и правом углах.)*

– Красивая получилась у нас картинка!

Работа в тетрадях:

1) изображение ёлочки – палочками на прямоугольнике из шести клеток; прописывание одной строки;

2) изображение шишек в двух клетках с наклонной правой и левой штриховкой; прописывание одной строки через клеточку.

**7. Рефлексия.**

– Где мы путешествовали? Кого повстречали?

– Каких ещё лесных жителей вы знаете?

**Тема: Ориентировка на листе бумаги**

**Цели:** совершенствовать ориентировку на листе бумаги, учить выкладывать изображаемый предмет на столе по образцу, по речевой инструкции; воспитывать мотивацию к учению через практическую деятельность; корректировать и развивать воображение.

**Оборудование:** спички, косточки*.*

**НОД**

**1. Организационный момент.**

**2. Мобилизующий момент.**

*(См. предыдущие занятия.)*

**3. Артикуляционная гимнастика.**

Упражнения: «Хоботок – заборчик», «Качели», «Кошечка».

 Дождик, дождик не дожди,

 Дождик, дождик, подожди.

 Дай дойти до дому дедушке седому.

**4. Введение в тему.**

Без крыльев летят, без ног бегут, без паруса плывут. *(Облака.)*

– На что или на кого похожи облачка у вас на партах?

– Найдите облачко, похожее на ваше, на доске.

**5. Изучение нового материала.**

– Выложите по контуру вашего облака белыми бусинками. Какого цвета бывают облачка?

 Облачко нахмурится, облачко насупится,

 В слёзы ударится – ничего не останется.

  *(Туча.)*

– Какого цвета бывают тучи? Сконструируйте из синей нитки тучку.

Динамическая пауза.

Капля раз, капля два, капля медленно сперва –

Кап, кап, кап, кап *(хлопки на каждое слово)*.

Стали капли поспевать, капля каплю подгонять –

Кап, кап, кап, кап *(хлопки чаще)*.

Зонтик поскорей раскроем, от дождя себя укроем.

Задание «Маленькие художники».

– Выложите тучки из ниток. Какого цвета нитки возьмёте? Где расположите тучки на подложке?

– Выложите ручейки по образцу.

– Прямая зелёная ниточка – трава.

– Что за чудо-красота расписала ворота. *(Радуга.)*

1-й цвет в радуге – цвет помидора,

2-й – цвет морковки,

3-й – цвет одуванчика,

4-й – цвет листьев,

5-й – цвет неба,

6-й – цвет моря (реки),

7-й – цвет фиалки.

– Выложите капли из семечек арбуза по образцу. Внимательно посмотрите, как нужно расположить семечки: «носиком вверх».

Зарядка для рук.

 Мы играли, мы играли, наши пальчики устали,

 Мы немножко отдохнём и опять играть начнём.

**6. Закрепление. Работа в тетрадях.**

– Соедините предметы, похожие на ту или иную форму.

**7. Рефлексия. Игра «Мне нравится цвет».**

– Продолжите начатое мной предложение: мне нравится ... цвет, потому что ... .

**Тема: Упражнение в штриховке и зарисовке овощей**

**Цели:** закрепить графические навыки при штриховке и зарисовке овощей; воспитывать мотивацию к учению через практическую деятельность; корректировать и развивать мелкую моторику.

**Оборудование:** половинка трафарета свеклы, мешочки с овощами, крупой, косточки.

**НОД**

**1. Организационный момент.**

**2. Мобилизующий момент.**

Игра «А ну-ка повтори» (повторение действий учителя-логопеда: поднять правую руку, потрясти левой кистью, коснуться указательным пальцем правой руки кончика носа, левой рукой достать до правого уха).

**3. Артикуляционная гимнастика.**

 «Щёлканье» языком.

 Растягивание губ в стороны – «улыбка».

 Движение челюстей: открывание и закрывание рта, имитация жевания.

 Проговорить, чётко выговаривая слова: «Поливает огород работяга – чёрный крот!».

**4. Введение в тему.**

 Поднялся наш огород,

 Всё под солнышком растёт.

Игра «Волшебный мешочек»: определить на ощупь, что взял в мешочке – овощ или фрукт.

– Разложите мешочки в таком порядке:сфасолью, горохом, с зёрнами арбуза, гречкой.

– У этого растения лекарственные вещества содержатся и в листьях, и в корнеплодах. В нём много витаминов, необходимых для организма. Используется это растение при заболевании почек, печени. Его сок закапывают в нос при насморке.

 Над землёй трава, под землёй алая голова.

 *(Cвекла.)*

 Румяная свекла, круглы бока

 Поклонюсь вам низко я.

 А хвалить меня зачем?

 Я и так известна всем!

– Что можно приготовить из свеклы?

**5. Изучение нового материала.**

– Выложите косточками по трафарету (половинка свеклы) целый овощ.

Зарядка для рук.

 Мы свеклу порубим (порежем),

 Мы свеклу посолим,

 Мы свеклу пожмём,

 В тарелочку положим,

 Маслицем польём.

 Задание «Бусы и косточки».

– Разложите по коробочкам, чередуя бусы и косточки. Бусы кладите правой рукой в коробочку, косточки – левой.

 Задание «Карандаш со шнурком».

Карандаш держим в правой руке, наматываем шнурок левой и наоборот.)

 Задание «Застёжка с пуговицами»: застегнуть, расстегнуть пуговицы.

Динамическая пауза.

 Дети на огород пошли, на грядках овощи нашли.

 Дружно похлопали, ножками потопали!

 Хорошо мы погуляли и немножечко устали.

 А на огороде нашли: красные сапожки лежат на дорожке.

  *(Свекла.)*

**6. Закрепление.**

1) Работа в тетрадях.

2) Горизонтальная штриховка.

– Нарисуйте свеклу, используя трафарет (половина свеклы): перекладывая трафарет или дорисовывая от руки.

 На прополке попотей – свекла вырастет крупней!

**Тема: Упражнение в штриховке и зарисовке овощей**

**Цели:** закрепить графические навыки при штриховке и зарисовке овощей; воспитывать мотивацию к учению через практическую деятельность; корректировать и развивать память.

**Оборудование:** картинки с изображением молнии, плодов, горох, спички, пуговицы.

**НОД**

**1. Организационный момент.**

**2. Мобилизующий момент.**

Игра.

Если логопед поднимает красный кружок (карточку), то дети хлопают в ладоши 1 раз; если жёлтый – 2 раза; если зелёный – то молчат.

Если логопед, поднимая карточку, правильно называет её цвет, то дети хлопают в ладоши; если неправильно – то поднимают руки вверх.

**3. Артикуляционная гимнастика.**

 Упражнения: «Хоботок – заборчик»; «Толстышки – худышки».

 Перекатывание «орешка» за щекой.

 Ёжик яблоко несёт, будет на зиму компот (произнести громко, растягивая слова.)

**4. Введение в тему.**

Собирают осенью урожай плодов.

Много людям радости после всех трудов.

Посмотрим, как плоды растут, всё ли здесь в порядке?

Вот на нашей грядке: тыква, огурец, репка, яблоко, помидор.

– Выстройте плоды в порядке убывания размера (высоты).

– Какой плод здесь лишний? *(Яблоко, ведь оно не растёт на грядке.)*

– Внимательно посмотрите на овощи. Гусеницы съели весь наш урожай. У вас хорошая память, поэтому даже с закрытыми глазами вы без труда найдёте всех гусениц. *(Картинки закрываются.)*

– Справа или слева расположилась гусеница на помидоре?

– Где сидит гусеница на огурце?

– Какой плод не захотела есть гусеница?

– На каком плоде гусеница слева?

– Какие по счёту стоят (слева направо) репа, огурец, яблоко?

– Назовите самый большой плод (самый маленький).

– Какой плод стоит последним (первым)?

*ТЫКВА ОГУРЕЦ РЕПА ПОМИДОР*

– Какой овощ лишний? *(Огурец – длинный овал.)*

 Без окон без дверей полна горница людей. *(Огурец.)*

**5. Изучение нового материала.**

Зарядка для рук.

 Огород забором обнесли,

 Чтобы лучше овощи росли.

 Дождик вдруг сейчас пойдёт,

 Всё водой своей зальёт.

 В домик ты скорей беги,

 От дождя себя спаси.

 Я превосходный огурец – зелёный, крупный, сладкий.

 Мне надоело, наконец, лежать на чёрной грядке.

Приготовление салата.

 Возьмём огурец (выложим его на трафарет из гороха).

 Натрём его на тёрке (работаем с молниями).

 Добавим резаный укроп (положим спички левой рукой).

 Посолим (добавить пуговицы).

 Помешаем и съедим (разложим по баночкам с закрытыми глазами: горох, спички, пуговицы).

Динамическая пауза.

 Огуречик, огуречик, ты совсем, как человечек,

 Мы тебя кормили, мы тебя поили,

 На ноги поставили, танцевать заставили.

 Танцуй, сколько хочешь, выбирай, кого захочешь.

**6. Закрепление.** **Работа в тетрадях.**

 Огурцы растут на грядках, а ещё у нас в тетрадках,

 Между строчек мы овалы в клеточках нарисовали,

 Положили на бочок, вместо хвостика – кружок!

– Выполните по образцу штриховку.

 Как узнать зелёный цвет? Сразу просится ответ –

 Это цвет густой травы и на дереве листвы.

**7. Рефлексия.** «Я знаю названия»: фруктов, овощей, плодов круглой формы, плодов овальной формы

**Тема: Упражнение в штриховке и зарисовке овощей**

**Цели:** закрепить графические навыки при штриховке и зарисовке овощей; воспитывать мотивацию к учению через практическую деятельность; развивать элементы логического мышления и корректировать память.

**Оборудование:** картинки овощей, корзинки, нитки, разрезные картинки овощей.

**НОД**

**1. Организационный момент.**

**2. Мобилизующий момент.**

 Круговые движения головой.

 Закрыть большим пальцем правую ноздрю – подышать, мизинцем закрыть левую – подышать.

* Обвести в воздухе цифру «8»: правой рукой, левой, обеими руками.
* «Колечки» на пальчики.

**3. Артикуляционная гимнастика.**

 Упражнение «Надуваем шарик»: сдулся – [ш-ш-ш] (губы трубочкой), прокололся – [с-с-с] (губы растянуть).

* Движения языка к верхней и нижней губам.
* Упражнение «Грибок».

Ор-ор-ор – сорвали красный . . . *(помидор).*

Ец-ец-ец – съели вкусный . . . *(огурец).*

Жан-жан-жан – лежит на грядке . . . *(баклажан).*

Бус-бус-бус – мы разрезали . . . *(арбуз).*

Пусто-пусто-пусто – вот тебе . . . *(капуста).*

**4. Введение в тему.**

– Какие плоды мы назвали в чистоговорке? Какой плод лишний?

 Дружно выросли на грядке огородные загадки,

 Поскорее разгадай наш весёлый урожай.

(На доске висят картинки в помощь к отгадкам.)

 Любопытный красный нос по макушку в землю врос.

 Лишь торчат на грядке зелёные пятки.

 На плетне зелёный крюк, на крюке висит сундук.

 В сундуке пять ребят смирно рядышком сидят.

 Вдруг раскрылся сундук – все рассыпались вокруг.

 Красна, а не калина, горька, а не осина,

 Кругла, а не лукошко, хвост есть, а не кошка.

 Весною повисло, всё лето кисло,

 А сладко стало, на землю упало.

 В огороде вырастаю, а когда я созреваю,

 Варят из меня томат, в щи кладут и так едят.

 Зелёные телятки привязаны к грядке.

 Сто одёжек и все без застёжек.

**5. Изучение нового материала.**

– Положите в корзинку овощи так, как они лежат на образце.

– Что лежит дальше всего от нас, ближе к нам?

Зарядка для рук.

 Паук на полянке паутину шил.

 Вдруг закапал дождик, паутину смыл.

 Вот и солнце вышло, стало подсыхать,

 Паук над паутиной трудится опять.

– Посмотрите, что попало в паутину пауку? Найди лишний плод. *(Горох.)*

– Постройте из ниток любой плод.

Динамическая пауза.

Мы играем на гармошке, тихо хлопаем в ладошки.

Головой слегка качаем, руки кверху поднимаем, тянемся и опускаем.

**6. Закрепление. Работа в тетрадях.**

– Нарисуйте овощи по порядку, в соответствии со своим цветом.

*КРАСНЫЙ ОРАНЖЕВЫЙ ЖЁЛТЫЙ ЗЕЛЁНЫЙ*

– Выполните штриховку.

**7. Рефлексия.**

 Праздник осени в лесу,

 И светло, и весело.

 Вот какие украшенья

 Осень здесь повесила.

– По своей половинке найдите вторую часть овоща.

**Тема: Упражнение в штриховке и зарисовке овощей**

**Цели:** закрепить графические навыки при зарисовке и штриховке овощей; развивать элементы логического мышления, корректировать память; воспитывать познавательный интерес к предмету.

**Оборудование:** картинки овощей, корзинки, нитки, осколочные картинки овощей.

**НОД**

**1. Организационный момент.**

**2. Мобилизующий момент.**

 Круговые движения головой.

 Упражнение на дыхание (закрыть большим пальцем правую ноздрю, дышим через левую; затем мизинцем – левую, дышим через правую).

 Обвести цифру «8» правой рукой в воздухе, левой, обеими руками.

 «Одеть колечки» на пальчики (круговые движения вдоль пальцев от ногтя к основанию и обратно, для каждого пальца).

**3. Артикуляционная гимнастика.**

 Упражнение «Шарик». Надуваем шарик (вдох) – сдулся (выдох со звуком [ш-ш-ш], губы трубочкой), прокололи шарик (выдох со звуком [с-с-с], губы растянуты) – (5 раз).

 Движения языка к верхней и нижней губе – (5 раз).

 Упражнение «Грибок» (раскрыть рот, присосать язык к нёбу, не отрывая язык от нёба, сильно оттягивать вниз нижнюю челюсть) – (5 раз).

 Чистоговорка:

 ор-ор-ор – сорвали красный … *(помидор)*.

 Ец-ец-ец – съели вкусный … *(огурец).*

 Жан-жан-жан – лежит на грядке … *(баклажан)*.

 Бус-бус-бус – мы разрезали … *(арбуз).*

 Пусто-пусто-пусто – вот тебе … *(капуста)*.

**4. Актуализация опорных знаний.**

– Какие плоды мы назвали в чистоговорке?

– Какой плод в чистоговорке «лишний»? *(Арбуз – это фрукт.)*

 Дружно выросли на грядке огородные загадки.

 Поскорее разгадай наш весёлый урожай.

В помощь к отгадкам демонстрируются картинки.

Любопытный красный нос Красна, а не калина;

По макушку в землю врос. Горька, а не осина;

Лишь торчат на грядке Кругла, а не лукошко;

Зелёные пятки. *(Морковь.)* Хвост есть, а не кошка. *(Редиска.)*

На плетне зелёный крюк, В огороде вырастаю,

На крюке висит сундук. А когда я созреваю,

В сундуке пять ребят Варят из меня томат,

Смирно рядышком сидят. В щи кладут и так едят. *(Помидор.)*

Вдруг раскрылся сундук –

Все рассыпались вокруг. Зелёные телятки

 *(Горох.)* Привязаны на грядке. *(Огурец.)*

Весною повисло –

Всё лето кисло. Сто одёжек,

А сладко стало – И все без застёжек. *(Капуста.)*

На землю упало. *(Яблоко.)*

**5. Изучение нового материала.**

Логопед предлагает детям рассмотреть рисунок корзины, в которой друг за другом лежат овощи.

– Назовите овощи, которые вы видите на рисунке.

– Что лежит от нас дальше, ближе?

– Что мы должны положить сначала, потом?

– Положите в корзинку овощи так, как они показаны на образце.

Упражнение на мелкую моторику.

 Паук на полянке паутину шил.

 Вдруг закапал дождик, паутину смыл.

 Вот и солнце вышло, стало подсыхать.

 Паук с паутиной трудится опять.

– Посмотрите, что попало в паутину паука. Найдите лишний плод.

(Логопед предлагает рассмотреть рисунок, на котором изображены частично наложенные друг на друга контуры: груши, сливы, ягоды, гороха, вишни, яблока; рисунок полностью заштрихован сеткой.)

– Постройте из ниток любой плод.

Динамическая пауза.

 Я играю на гармошке, тихо хлопаю в ладошки,

 Головой слегка качаю, руки кверху поднимаю,

 Помашу, поприседаю, потянусь и опускаю.

**6. Закрепление.**

 Работа в тетрадях.

– Нарисуйте овощи (по образцу):

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| красный | оранжевый | жёлтый | зелёный |

 Штриховка: вертикальная, горизонтальная, наклонная вправо, наклонная влево.

**7. Рефлексия.**

Работа с раздаточным материалом: вырезанные из бумаги части различных овощей.

 Праздник осени в лесу – и светло, и весело.

 Вот какие украшенья осень здесь развесила.

– По своей половине найдите вторую часть овоща.

**Тема: Упражнение в штриховке сверху вниз.
Закрепление навыков рисования овощей**

**Цели:** закрепить графические навыки при зарисовке овощей и штриховке сверху вниз; воспитывать мотивацию к учению через практическую деятельность; корректировать и развивать речевой аппарат.

**Оборудование:** шнурочки с узелками, различные косточки, нитки.

**НОД**

**1. Организационный момент.**

**2. Мобилизующий момент:**

 вдох – выдох, вдох – затаить дыхание – выдох;

 на вдохе поднять плечи, на выдохе – опустить;

 вдохнуть, а выдыхать порциями;

 вдох, а на выдохе: вдыхаем аромат розы, роза растёт в саду, роза очень хорошо пахнет.

**3. Артикуляционная гимнастика.**

 Упражнения: «Толстышки – худышки», «Иголочка – чашечка», «Шарик»: шарик надули, сдули: [ш-ш-ш], шарик надули, а в нём дырочка: [с-с-с].

 Чистоговорка: «Мёд в лесу медведь нашёл,

 Мало мёду, много пчёл».

(Проговорить шёпотом, затем с усилением голоса.)

**4. Введение в тему.**

 Собирают осенью урожай плодов.

 Много людям радости после всех трудов.

– Что люди собирают осенью?

– В какие 2 группы можно объединить названные вами плоды? *(Овощи и фрукты.)*

– Где растут овощи, а где фрукты?

– Придумайте загадку о каком-нибудь плоде (это овощ (фрукт), цветом он …; он имеет форму …; из него делают …).

**5. Изучение нового материала.**

– Отгадайте загадку.

 Красный нос в землю врос,

 А зелёный хвост снаружи.

 Нам зелёный хвост не нужен,

 Нужен только красный нос.

  *(Морковь.)*

– Как люди используют морковь? *(Морковь не только вкусная, но и очень полезная. В ней много витаминов. Соком моркови полощут горло при ангине. Она полезна при лечении сердца, печени и почек.)*

Зарядка для пальчиков.

Мы капусту рубим,

Мы капусту режем,

Мы капусту трём,

Мы капусту жмём.

Упражнение со шнурочками: посчитать узелки; развязать их, завязать 2 узелка.

Косточки: с закрытыми глазами отобрать большие косточки от маленьких.

По трафарету морковки обвести её ниточкой.

Динамическая пауза.

 Мы играли, мы играли,

 А теперь мы дружно встали.

 Ножками потопаем, ручками похлопаем.

 Пальчики сожмём, сядем и писать начнём.

**6. Закрепление.**

 Упражнение в штриховке сверху вниз.

**7. Итог.**

*Заучивание стихотворения «Морковь»*.

 Из земли торчит пенёк, на затылке – хохолок.

 Это сладкая морковка, вниз растёт её головка,

 Рассекая, словно клином, острым носом землю, глину.

**Тема: Упражнение в штриховке справа налево.
Закрепление навыков обводки овощей**

**Цели:**закрепить графические навыки при штриховке справа налево, обводке овощей; воспитывать мотивацию к учению через практическую деятельность; корректировать и развивать речевой аппарат.

**Оборудование:** картинки овощей, молнии, бусинки, косточки.

**НОД**

**1. Организационный момент.**

**2. Артикуляционная гимнастика.**

 Вдох, выдох; вдох – затаить дыхание – выдох.

 Вдох – на выдохе пропеть гласные звуки: [а], [о], [у].

 Упражнения: «Сердитый язык», «Как пыхтит каша? – [п-п-п]».

 Чистоговорка «Петя пилил пилой пень» – произнести с убыванием громкости голоса.

**3. Введение в тему.**

**–** Отгадайте.

 Он круглый и красный, как глаз светофора.

 Среди овощей нет сочней… *(помидора).*

Решил однажды *помидор* собрать войско из овощей. Пришли к нему: *горох, капуста, огурец, морковь, свекла, лук, репа, картофель, редиска.* И сказал помидор: «Много желающих оказалось, поэтому я ставлю условие: в первую очередь в войско моё пойдут те овощи, в названии которых слышится звук [п].

Опечалились остальные овощи, и решили они просить *помидора*, чтобы он придумал для них другое условие. Думал-думал *помидор* и придумал. Он поделил их на 2 группы: в одной – те, в названии которых есть [л], а в другой – [р].

– Разделите овощи на группы.

– Какой овощ лишний?

– В какой группе больше овощей (меньше)?

– Догадайтесь по форме, что это за овощ?

**4. Изучение нового материала.**

 Про меня рассказ недлинный,

 Кто не знает витамины?

 Пей всегда томатный сок

 И ешь помидорку.

 Будешь ты всегда, дружок,

 Крепким, сильным, ловким.

– Как назвали помидор по-другому в стихотворении? *(Томат, помидорка.)*

Зарядка для рук.

 Ах, вода, вода, вода! Будем чистыми всегда!

 Брызги вправо, брызги влево! Мокрым стало наше тело!

 Полотенчиком пушистым вытрем ручки очень быстро.

 Молнии: открыть и закрыть (по 5 раз правой и левой рукой).

 Бусинки: собрать все бусинки на проволочку.

 Косточки: выложить косточками по трафарету помидора.

Динамическая пауза.

 Ветер дует нам в лицо, закачалось деревцо.

 Ветерок всё тише, тише – деревцо всё выше, выше.

**5. Закрепление.**

1) Работа в тетрадях.

2) Упражнение в штриховке справа налево.

**6.Рефлексия. Игра «Я знаю названия овощей…».**

Помидор

 Что за красный там сеньор? Он зовется – помидор.

 У него лоснится бок, глаз не видно из-за щёк,

 На затылке – хохолок, к завиточку завиток.

**Тема: Упражнение в штриховке наклонно.
ЗакреплЕНИЕ навыкА рисования овощей**

**Цели:** закреплять графические навыки при штриховке наклонно, рисовании овощей; воспитывать мотивацию к учению через практическую деятельность; корректировать и развивать внимание.

**Оборудование:** картинки, спички, косточки, наборы геометрических фигур.

**НОД**

**1. Организационный момент**

 **2. Мобилизующий момент.**

 По тропинке в лес пойдём,

 Лужу мимо обойдём,

 Перепрыгнем ручеёк.

 Посмотрели мы налево,

 Посмотрели мы направо,

 Посмотрели вверх на солнышко,

 Посмотрели вниз на травку –

 Ах, как красиво!

**3. Артикуляционная гимнастика.**

* Вдох – выдох.
* Вдох – выдох с движением плечей.
* В лесу комар пролетел – [з-з-з].

 Жук на цветок сел – [ж-ж-ж].

 Дятел по дереву стучит – [д-д-д].

* «Ща-ща-ща – мы несём домой леща.

 Ащ-ащ-ащ – мы наденем плащ».

(Произнести тихо, весело, грустно, страшно, пропеть.)

 Хозяйка однажды с базара пришла.

 Хозяйка с базара домой принесла:

 Картошку, капусту, морковку, горох,

 Петрушку и свёклу. Ох!

– Хозяйка решила приготовить щи. Какие овощи она не положит в кастрюлю? *(Горох, свёклу.)* Какой овощ надо добавить в суп, чтобы получился борщ? *(Свёклу.)*

**4. Изучение нового материала.**

– Бывают щи с капустой, а бывают… .Отгадайте, с чем? Возьмите первые буквы в названии картинок (демонстрируются картики: *щука, арбуз, веник*) и все буквы в названии последней картинки *(ель)*. Составьте их вместе. Какое слово получили? *(Щавель.)*

– Произнесите четко:

 Мама, ты нас не ищи:

 Щиплем щавель мы на щи.

Зарядка для рук.

 Упражнение «Фигурные спички»: сложите различные фигурки из спичек.

 Упражнение «Косточки»: сложите косточки с подложки в коробок вначале левой, затем правой рукой.

Динамическая пауза.

 Наши нежные цветки распускают лепестки.

 Ветерок чуть дышит, лепестки колышет.

 Наши алые цветки закрывают лепестки.

 Тихо засыпают, головой качают.

**5. Рефлексия.**

Заучивание чистоговорки «Щавель».

**Тема: Ориентировка на листе в клетку**

**Цели:** формировать умение видеть места пересечения линий и вести горизонтальную строку; развивать и корректировать зрительное восприятие; воспитывать мотивацию к предмету.

**Оборудование:** картинки необычных зверей, картинки-контуры пищи для животных, цветные бусы, нитки, проволока.

**НОД**

**1. Организационный момент.**

**2. Мобилизующий момент.**

– Посмотрите на картинку и найдите такой же предмет в кабинете. Скажите, для чего он нужен.

**3. Артикуляционная гимнастика.**

 Упражнение «Трактор» (произносятся звуки [д-т-д-т], меняя продолжительность и громкость).

 Упражнение «Сердитый язык» (выталкивание языка за зубы).

**4. Актуализация опорных знаний.**

 Я смотрю – глазам не верю:

 Что за птицы, что за звери?

 То ли лошадь, то ли слон?

 То ли сказочный дракон?

 Я гляжу вторые сутки,

 Не найду ни пса, ни утки.

 Помогите мне скорей,

 Объясните мне зверей!

(Учитель-логопед показывает детям картинки необычных животных, например: «мышекото*крокодил*», «козлосвино*лев*», «котособако*лис*», «попугаемартышко*пингвин*».)

– Назовите всех перепутанных животных, которых видите.

– В каждой из комбинаций найдите лишнее животное и объясните ваш выбор.

**5. Изучение нового материала.**

– Назовите оставшихся зверей. *(Кот, мышь, свинья, коза, собака, попугай, мартышка.)*

– Подберите каждому животному любимое лакомство, из тех, что нарисованы на картинках-контурах. *(Бананы, кость, капуста, сыр, ягоды, жёлуди, рыба.)*

– Подберите цвет для картинок с пищей животным. *(Коричневый, оранжевый, зелёный, белый, жёлтый, красный, серый.)*

– Расставьте баночки с цветными бусами, начиная с самого светлого оттенка (цвета) до самого тёмного.

Упражнение на мелкую моторику.

 У оленя дом большой.

 Он глядит в своё окно.

 Заяц по полю бежит,

 В дом к нему стучит.

 – Тук-тук, дверь открой –

 Видишь, там охотник злой.

 Заяц, заяц, забегай, лапу подавай.

– Давайте каждой зверюшке сделаем приятное и приподнесем в подарок бусы:

*коту* – серые косточки нанизать на проволоку;

*мышке* – оранжевые кружки сложить вместе, дополнить ниткой;

*обезьяне* – жёлтые бусины нанизать на нитку;

*собаке* – выложить белую кость, дополнить ниткой;

*попугаю* – выложить косточки;

*свинье* – продеть проволоку в жёлудь (отверстие проделано заранее);

*козе* – выложить листья (бумажные), дополнить ниткой.

(Выкладывание из раздаточного материала прямых линий.)

– Кто из наших гостей лишний? *(Попугай – это птица.)*

– На какие 2 группы можно разделить животных? *(Домашние и дикие.)*

– Расскажите, чем различаются домашние и дикие животные.

Динамическая пауза.

 Вышли уточки на луг: кря-кря-кря.

 Прилетел весёлый жук: ж-ж-ж.

 Гуси шеи выгибают, клювом перья расправляют.

 Звонко квакает лягушка: ква-ква-ква.

 Ветер ветки раскачал: р-р-р.

 Зашептал в реке камыш: ш-ш-ш.

**6. Закрепление.**

Бусы

 Мы по линеечке ниточку тянем,

 В уголки клеточек точки поставим.

 Вот получились на каждой из строчек

 Бусы для мамы, бусы для дочек.

– Проведите из точки горизонтальную линию.

– Проведите горизонтальную линию, места пересечения с клетками обозначьте точками.

**7. Рефлексия.**

– Как называется линия, которую сегодня выкладывали и рисовали в тетрадях?

Разучивание стихотворения «Бусы».

**Тема:** **Знакомство с тетрадным листом.
Нахождение углов клетки**

**Цели:** познакомить с тетрадным листом в крупную клеточку; научить ориентироваться в клетке – находить верхний левый, верхний правый, нижний левый, нижний правый углы; воспитывать мотивацию к учению через практическую деятельность; корректировать и развивать мелкую моторику.

**Оборудование:** косточки, бусины маленькие и по одной большой каждому.

**НОД**

**1. Организационный момент.**

**2. Мобилизирующий момент:**

* наклоны головы: вправо–влево, вперёд–назад;
* круговые движения головой;
* не поворачивая головы, повторяем глазами движения игрушки.

**3. Артикуляционная гимнастика:**

* движения языка: высовывание языка , повороты его вправо–влево;

 движения губ: выпячивание губ вперёд «трубочкой», складывание губ «кружочком»;

 произношение гласного ряда звуков **[**а-о-у-ы-э] медленно, шёпотом, громко.

 Чистоговорка: «Ткёт ткач ткани на платки Тане» – проговорить, чётко выговаривая звук [т].

**4. Введение в тему.**

1) Работа по сюжетным картинкам.

– Отгадайте, кто снёс золотое яичко. *(Курочка Ряба.)*

– Что за птица: людей не боится, не летает высоко, а поёт: «Ко-ко-ко»? *(Курица.)*

– У нашей курочки Рябы вылупились птенчики. И у них получилась большая семья: папа – ... *петух*, мама – ... *курица*, детишки – ... *цыплята*. Эти цыплята доставляют очень много хлопот курочке Рябе – разбегаются кто куда. Никак их не собрать.

– Давайте поможем отыскать цыплят на картинке.

– Поднимите правую руку вверх. Сколько цыплят справа на картинке?

– Сколько цыплят слева на картинке? Вверху (внизу)?

2) Работа с косточками.

– Косточки у нас будут цыплятами, а подложка – полянкой. Разбежались цыплята по полянке! Один цыплёнок забежал за кустик, расположенный в верхнем правом углу.

– Найдите верхний правый угол и положите туда косточку.

– К нему прибежали ещё два цыпленка. Добавьте ещё 2 косточки. Сколько косточек получилось? В каком углу лежат косточки?

(По аналогии отрабатывается каждый угол квадратной подложки.)

**5. Изучение нового материала.**

1) Зарядка для рук.

 Мы делили апельсин. Много нас, а он один.

 Эта долька для ежа, эта долька для чижа,

 Эта долька для цыплят, эта долька для утят,

 Эта долька для бобра, а для волка – кожура!

 Он сердит на нас. Беда! Разбегайся кто куда.

– Выложите бусины в ряд, большую бусинку положите справа (курочка Ряба идет с цыплятами во двор).

– Выложите кругом бусины, большая в середине (курочка Ряба учит цыплят искать червячков).

2) Динамическая пауза.

 Ну-ка, левая рука, дотянись до потолка.

 А ты, правая рука – до левого уха!

3) Работа в тетрадях.

– Найдите верхний правый угол на листе тетради.

– Зарисуйте клеточку красным цветом в верхнем правом углу.

– Зарисуйте клеточку синим цветом в нижнем правом углу (зелёным, жёлтым).

**6. Закрепление.**

 Цыплята сели на листок тетради.

 Клеточками стали на бумажной глади.

 Уголки у клеточек заняли неспешно,

 Острый карандашик им помог, конечно.

**7. Рефлексия.**

– Определите расположение углов клетки.

**Тема: Написание квадратов**

**Цели:** закреплять графические навыки при зарисовке квадратов в рабочей строке; воспитывать мотивацию к учению через практическую деятельность; корректировать и развивать зрительное восприятие.

**Оборудование:** трафареты квадрата, косточки, разрезные картинки квадрата (каждому), палочки (по 3–4 различной длины и цвета).

**НОД**

**1. Организационный момент.**

**2. Мобилизующий момент.**

– Какие геометрические фигуры вы встретили на картинке?

– Посчитайте, сколько их; какого они цвета.

**3. Артикуляционная гимнастика.**

 Упражнение «Блинчик – пирожок».

 Упражнение «Качели» (кончик языка поднимать к верхним и нижним зубам, губам).

 Упражнение «За медком».

Мишка с длинным черпаком лезет в бочку за медком.

*(Имитация движений, облизывание губ.)*

**4. Введение в тему.**

– Сложите из кусочков целую картинку.

– Какая фигура у вас получилась? *(Квадрат.)*

– Сколько углов в квадрате, сколько сторон?

– Что можно сказать о сторонах квадрата? *(Одинаковой длины, равны.)*

– Найдите 2 одинаковых квадрата. Какого они цвета?

– Найдите самый большой квадрат. Какого он цвета?

– Найдите самый маленький квадрат. Какого он цвета?

**5. Изучение нового материала.**

– Что бывает квадратным? Дорисуйте эти предметы.

– Выложите по трафарету квадрат косточками.

– Выполните зарядку для рук.

 Тесто мнём, мнём, мнём,

 Тесто жмём, жмём, жмём,

 Пирожки мы испечём.

Конструирование из палочек квадратов.

– Выберите самые большие палочки. Сколько их? Какого они цвета? Положите их рядом друг с другом.

– Самые маленькие – … .

– Какие палочки остались – … .

– Постройте самый маленький домик, справа от него – самый большой, слева – средний.

– Кого из сказочных героев можно посадить в каждый из этих домиков?

Динамическая пауза.

 Мы играем на гармошке,

 Тихо хлопаем в ладошки,

 Головой слегка качаем,

 Руки вверх мы поднимаем,

 Тянемся и опускаем,

 Постепенно приседаем.

 Наши ножки – топ, топ.

 Наши ручки – хлоп, хлоп.

 Кулачками мы вращаем,

 Моторику развиваем.

**6. Закрепление.**

Рисование домиков, закрашивание их жёлтым и красным цветами.

 Каждый знает красный цвет, он красив – сомненья нет,

 Алым пламенем горит первым в радуге стоит.

 Словно солнышко на ножке, одуванчик у дорожки.

 В жёлтый цвет окрашен он – очень в солнышко влюблён.

**Тема: Написание кругов**

**Цели:** формирование умения вписывать круг в заданный размер квадрата (клетки); развитие и коррекция внимания; воспитание аккуратности.

**Оборудование:** карточки с рисунками, раздаточный материал, косточки.

**НОД**

**1. Организационный момент.**

**Речёвка.**

 Светит солнышко в окошко,

 Смотрит в нашу комнату.

 Мы похлопаем в ладошки –

 Очень рады солнышку.

**2. Мобилизующий момент.**

– Найдите одинаковых бабочек на карточках с 4 бабочками.

– Кого вы видите на карточках? *(Бабочек.)*

– Сколько бабочек вы видите? *(4.)*

– Найдите одинаковых бабочек, закройте их фишками. Сколько одинаковых бабочек вы нашли? *(2.)*

– Почему вы выбрали этих бабочек? Чем отличаются две другие? *(Одна бабочка отличается узором на крыльях, другая – цветом узора.)*

**3. Артикуляционная гимнастика.**

 Надувание и втягивание щёк.

 Вытянуть губы «трубочкой», растянуть в улыбке.

 «Лошадка» (приоткрыть рот и пощёлкать кончиком языка, нижняя челюсть неподвижна, работает только язык).

 Вдохнуть, на выдохе растянуть губы и произнести звук «с-с-с», как будто выходит воздух из шарика.

(Упражнения проводятся по 5–6 раз.)

 Чистоговорка (произносится хором, парами, индивидуально):

Са-са-са – в лесу бегает лиса,

Со-со-со – у Вовы колесо,

Усь-усь-усь – на лугу пасётся гусь.

**4. Актуализация опорных знаний.**

Игра «Какого предмета не стало?».

Картинки на доске: солнце, две сливы, шарик, часы, две вишни, мордочка зайца.

– Какие предметы вы видите? *(Дети называют.)*

– Посмотрите внимательно и запомните все картинки. Закройте глаза. *(Переставляет картинки местами, убирает две.)*

– Каких предметов не хватает? *(не хватает одной сливы и шарика.)*

– Какой лишний? Почему? Чем похожи все предметы? *(Лишняя слива. Она овальная, а остальные предметы круглые.)*

Отгадывание загадок:

Круглое, румяное я расту на ветке.

Любят меня взрослые и маленькие детки. *(Яблоко.)*

К нам приехали с бахчи полосатые мячи. *(Арбуз.)*

Сто одёжек и все без застёжек. *(Капуста.)*

Картинки-отгадки на доске.

– Какую форму имеют предметы-отгадки? *(Форму круга.)*

**5. Изучение нового материала.**

Упражнение на мелкую моторику.

 Мы делили апельсин. Много нас, а он один.

 Эта долька для ежа, эта долька для чижа,

 Эта долька для утят, эта долька для котят,

 Эта долька для бобра, а для волка кожура.

 Он сердит на нас: «Беда! Разбегайся кто-куда!»

(Проговаривание слов с поочерёдным загибанием и разгибанием пальцев рук.)

Работа с раздаточным материалом.

 Подобрать каждому кругу – апельсин –квадрату – коробочку.

 Выложить по образцу цепочку фигур несколько вариантов: из того же раздаточного материала.

 Выложить контур самого большого круга большими косточками, контор самого маленького круга – маленькими косточками.

 Сложить в коробочку большие косточки левой рукой, маленькие – правой.

Динамическая пауза.

 Помахали мы крылами, покружились над полями,

 А теперь мы стали львами, покачали головами;

 Зарычали друг на друга, замолчали от испуга.

**6. Закрепление.**

 Дорисовать «колечки на барашке» (в контуре фигуры барашка дети рисуют колечки, имитируя шерсть животного).

Колечки

 Колечки, колечки нашли возле речки.

 Обронили колечки белые овечки;

 Шли мимо осинки, зацепились шерстинки,

 Повисли на ветке, соберём их, детки!

3) Выполнить работу по образцу:

 вписывание кругов в клетку;

 вписывание кругов в квадрат из четырёх клеток.

**7. Рефлексия.**

– Какое задание вам больше понравилось? Что научились делать?

Заучивание стихотворения «Колечки».