**Тема: «Необыкновенный мир»**

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ**: воспитывать творческое воображение к миру в котором мы живем.

**ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ:**

**Учебные**:

* изучение строения дельфинов;
* изучение изменений в зависимости от положения животного в воде;
* ознакомление с художественными терминами;
* ознакомление с этапами создания рисунка.

**Развивающие**:

* развивать аналитическое мышление;
* развивать образное мышление;
* развивать фантазию, воображение, художественный вкус;
* развивать графические умения и навыки, чувство линии.

**Воспитывающая**:

* воспитывать эстетическое восприятие живоьного как объекта воззрений художника;
* воспитывать стремление к искусству, к творчеству;
* воспитывать аккуратность, трудолюбие, чувство коллективизма.

**ОБОРУДОВАНИЕ УЧАЩИХСЯ:**

карандаш, ластик, бумага, акварельные краски.

**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ:**

Демонстрационный материал к занятию, пазлы-дельфины, загадки.

**ТСО:**компьютер, мультипроектор, экран.

**МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЯД:**

Музыка из мультфильма «Девочка и дельфин»

**ЛИТЕРАТУРНЫЙ РЯД:**

Безобидны, словно дети.
Мы за них, друзья, в ответе.
Вглубь ныряют, вверх взлетают...
Добрым нравом обладают.
Тело гладкое имеют,
"Разговаривать" умеют.
Их язык понять стремимся.
Дружбой с ними мы гордимся.
Подставляют в море спины
Людям тонущим …
(дельфины)

**НАГЛЯДНОСТЬ:**

Иллюстрации детских работ, дидактические таблицы "Этапы выполнения рисунка дильфина",

**СТРУКТУРА И КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ.**

**1. Организационный момент**.

Приветствие. Зрительный контроль посещаемости. Организация учащихся к образовательной деятельности.

- Здравствуйте, дети. Я рада приветствовать Вас сегодня в нашем классе на уроке рисования, на котором вы узнаете очень много интересного. Вы узнаете: о том как рисовать дильфинов, о том, что все дельфины имеют общее строение, от особенностей которых зависит их внешность.

**2. Повторение пройденного материала.**

*Вопрос:*Сначала я хочу у вас узнать, что мы рисовали на прошлом занятии?

*Ответ:*Мы рисовали пейзаж.

*Вопрос:*А что же такое "пейзаж"? Кто мне скажет?

*Ответ:*Это изображение природы.

*Вопрос:*А кто знает, как называется картина, на которой изображены животные?

*Ответ:* Художники которые рисуют животных называют анималистами.

# 3. Изучение нового материала. *Анималистический жанр*

(от лат. animal — животное) — жанр изобразительного искусства, связанный с изображением животных в живописи, графике, скульптуре и декоративном искусстве. Художника, который специализируется в этом жанре, называют анималистом. Он уделяет основное внимание художественно-образной характеристике животного, но при этом с научной точностью передает его анатомическое строение.

Собственно анималистическийжанр появился в Китае в периоды Тан (8 в.) и Сун (13 в.)

Художника, который специализируется в этом жанре, называют анималистом. Художник-анималист уделяет основное внимание художественно-образной характеристике животного, его повадок, среды его обитания (например, в станковой живописи и скульптуре, в эстампе), но при этом с научной точностью передает его анатомическое строение. Декоративная выразительность фигуры, силуэта, расцветки особо существенна в парковой скульптуре, росписях, мелкой пластике; часто (особенно в иллюстрациях к сказкам, басням, в аллегорических и сатирических изображениях) животное «очеловечивается», наделяется присущими людям чертами, поступками и переживаниями.

Нередко главной задачей анималиста становится точность изображения животного (например, в иллюстрациях к научной и научно-популярной литературе). В книжной графике, иллюстрациях к сказкам, басням, аллегорическим и сатирическим произведениям, животное часто «очеловечивается», то есть, наделяется присущими людям чертами, поступками и переживаниями, одевается в костюмы. Для скульптуры и мелкойпластики, декоративного и народного искусства (резьбы по дереву, кости, камню, глиняной игрушки, вышивки) особенно существенна декоративная выразительность фигуры, силуэта, фактуры, цвета животного.

**4. Практическая самостоятельная работа учащихся.**

**Задание на урок.**

Итак, наше исследование закончено и теперь мы можем приступить к нашему сегодняшнему заданию. А оно будет таковым: нарисовать дельфина и дельфинёнка. Старайтесь соблюдать последовательность выполнения рисунка: карандашом затем в цвете.

Выбрать правильный формат;

Правильно расположить будущее изображение на листе;

Нарисовать карандашом овалы;

Соеденить «мягкой» волнистой линией детали: плавники, хвост, и т.д.

Перед началом работы в цвете необходимо стереть контуры рисунка, оставив линию проктически невидемой. Затем приступить работать в цвете

 При выполнении задания пользуйтесь дидактическими таблицами, которые находятся на классной доске: "Этапы выполнения рисунка", "Образцы рисунка".

Для создания творческой обстановки звучит музыка из мультфильма девочка и дельфин.

В ходе работы педагог создаёт ситуацию успеха, стараясь правильно распределить дозу помощи учащимся, в зависимости от их творческих способностей.

**5. Анализ и обобщение результатов деятельности.**

Просмотр итоговых работ учащихся проводится в форме импровизированной выставки Работы учащихся размещаются на планшете, оформленном в раму, имитирующем большую картину. Анализ изобразительной деятельности в форме обсуждения.

Дети, сегодня на уроке вы смогли показать себя настоящими художниками-анималистами. Какие вы молодцы! Вы познакомились с понятием "анималист", значение которого мы будем часто вспоминать на следующих уроках рисования.

**6. Преемственность.**

Сегодня мы выполняли рисунок дельфина , а дома вы сможете выполнить рисунок домашнего животного с натуры., используя знания, умения, навыки, полученные на этом уроке.

**7. Окончание урока.**

Урок окончен. Я надеюсь, он вам понравился.