**Занятие литературного кружка «Отражение событий Первой мировой войны в малых фольклорных жанрах» для обучающихся 5 класса.**

Автор: Рукосуева Татьяна Георгиевна, учитель русского языка и литературы МКОУ «Тамтачетская СОШ».

**Цели:**

*Образовательные:*

* продолжить работу с понятием фольклор и его малые жанры;
* изучить тематику и проблематику частушек периода Первой мировой войны;

*Развивающие:*

* развивать способность сравнивать, обобщать, анализировать;
* развивать умения самостоятельной работы, работы в малых группах;
* развивать познавательную активность

*Воспитательные:*

* формирование бережного отношения к истории, устному народному творчеству;

**Ход занятия.**

1. Слово учителя.

- Ребята, знаете ли вы такую пословицу: «Кто под Сморгонью не бывал, тот войны не видал»? Как вы думаете, во время какой войны она появилась?

*«Кто под Сморгонью не бывал, тот войны не видал» – такая поговорка ходила среди солдат Первой мировой войны. Сто лет назад, 1 августа 1914 года, Германия объявила Российской империи войну. Так наша страна вступила в одну из самых кровавых войн в истории человечества — Первую мировую. Впрочем, это название появилось лишь в 1939 году. Современники эту войну называли «Великой войной». Наши соотечественники также прозвали ее «Второй Отечественной» или, попросту, «германской».*

-Какие события происходили под Сморгонью, что солдаты про них даже сложили пословицу?

*Если бы в годы Первой мировой войны городам давали почетные звания, то небольшой белорусский городок Сморгонь, что в Гродненской области близ литовской границы, несомненно стал бы городом-героем. А как иначе? Восемьсот десять дней и ночей шли кровопролитные бои за Сморгонь, небольшую железнодорожную станцию, ставшую стратегически важным узлом. Дрались пехота, кавалерия, авиация, тяжелая артиллерия, химические войска. Десятки тысяч русских солдат и офицеров полегло под Сморгонью.*

-Ребята, мы с вами занимаемся в литературном кружке. Как вы думаете, в боях под Сморгонью участвовали будущие писатели?

*В боях под Сморгонью отличились и будущие писатели: вольноопределяющийся-артиллерист Валентин Катаев (его повестями «Белеет парус одинокий» и «Сын полка» зачитывались потом ваши бабушки и дедушки); будущий писатель Константин Паустовский, оказавшийся под Сморгонью в качестве санитара. Был среди них и штабс-капитан 16-го Мингрельского гренадерского полка Михаил Зощенко, что стал впоследствии писателем-сатириком.*

- Кто автор пословицы про город Сморгонь? (*Солдаты,* *т.е. народ).*

- Какой ещё фольклорный жанр живо откликался на важные события в жизни простого народа? (*Частушка).*

2.

- По содержанию частушки можно определить этапы военных действий во время Первой мировой войны.

***Работа в малых группах:***

- Определите, в какой период войны написаны эти частушки. Свой ответ подтвердите текстом частушки ( *детям раздаются карточки с частушками*).

Немцы забрали Варшаву.  
Бог, помилуй Питерград!  
В Питерграде много учится  
Молоденьких ребят.

Слава богу, утишается  
 В Германии война.  
 Может, в живности вернется  
 Ягодиночка моя.

Пойдем, товарищ, добровольцем,  
 Будем родине служить:  
 Распроклятого австрийца  
 Будем вместе с тобой бить.

Генерал Брусилов бравый  
 Нас повел на немцев лавой,  
 Рузский храбрый генерал  
 Его к Львову уже гнал.

- На какие темы сочинялись частушки в мирное время?

- А какие переживания выплёскивал солдат-крестьянин в частушках во время войны?

***Работа с таблицей:***

|  |  |
| --- | --- |
| Тема частушки | *Пример* |
| Помощь братским славянским народам | ***Много ёлок, много ёлок,***  ***Много вересиночек.***  ***За проклятого германца***  ***Много сиротиночек.*** |
| Храбрость казаков в бою | ***Хоть и хитёр немец прусский,-***  ***Крепок духом солдат русский!***  ***Он и хитрость переважит,***  ***И на деле всё докажет.*** |
| Тяготы солдатской службы | ***Австрияк спознался с немцем, Обижают всех славян, Не дадим славян в обиду Мы, француз и англичан*** |
| Храбрость и смекалка русского солдата | ***Ты Германия, Германия,***  ***Включай скорее мир!***  ***По второму ягодинке***  ***Воевать не отдадим!*** |
| Бесчеловечность войны | ***Немцу ноченька не спится: Казака очень боится, Наш казак-то не дурак, Знает ладить с немцем как!*** |
| Мечта о заключении мира | ***Мы сидим в глубоких ямах,***  ***На нас дождик льёт, росит,***  ***И как засыплют пулемёты,***  ***Ну, поверьте, что за жизнь.*** |

- В таблице перепутаны примеры, нужно всё поставить на свои места (*дети работают в группах*).

***Экспресс-концерт***

- Предлагаем ученикам разделиться на пары и организовать экспресс-концерт. Каждая пара получает несколько экземпляров частушек, выбирает понравившуюся и репетирует для исполнения в паре, самостоятельно выбирая стиль исполнения (*впрочем, можно взять частушку уже изученную на занятии).*

Жалко было командера,  
Был бедовый генерал,  
Как дитё любил солдат,  
Навсегда сожалевал.

Мой-то милый на войне,  
Служит в артиллерие.  
Пришло от милого письмо –  
Узнали все в деревне.

По германской по границе  
По канавке кровь бежит:  
Ох, мой братка здесь убита,  
Другой раненый лежит.

Севодни раненько, раненько  
Заморозило маленько.  
Снежок беленький напал, -  
Милый без вести пропал!

***Домашнее задание***

Сочинить частушку на антивоенную тему.

***Источники информации***

<http://www.proza.ru/2014/04/28/1838>

<http://a-pesni.org/popular20/tchast1914.htm>