Календарно- тематическое планирование 5 класс (коррекция)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  урока | Тема | Кол-во  часов | Содержание | Виды деятельности | Дата  план | Дата  факт |
|  | Раздел 1: «Понятие основных форм» | 8 |  |  |  |  |
| 1 | Рисунок в полосе | 2 | Рисование узора в полосе из повторяющихся (или чередующихся) элементов (стилизованные ягоды, ветки, листья).  Самостоятельное составление в полосе узора из растительных элементов (чередование по форме и цвету). | Развитие правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов их положения в пространстве, устанавливать сходство и различие.  Корректировать искаженные представления о жизни, природе, обществе.  Формировать мотивы и потребности, побуждающие к трудовой деятельности.  Совершенствовать перенос опыта, умение воспроизводить знания в новых условиях | 02.09-12.09.14 |  |
| 2 | Рисунок в круге | 1 | Рисование геометрического орнамента в круге (построение четырех овалов-лепестков на осевых линиях круга; круг – по шаблону). | 15.09-19.09.14 |  |
| 3 | Рисунок «Натюрморт» | 1 | Рисование простого натюрморта (например, яблоко и керамический стакан). | 22.09-26.09.14 |  |
| 4 | Рисунок «Бабочка» | 1 | Рисование симметричного узора по образцу. | 29.09-03.10.14 |  |
| 5 | Декоративная тарелка | 1 | Декоративное рисование – изобразительный узор в круге из стилизованных природных форм (круг – по шаблону диаметром 12 см). | 06.10-07.10.14 |  |
| 6 | Рисунок «Ваза» | 1 | Рисование с натуры объемного предмета симметричной формы (ваза керамическая). | 13.10-17.10.14 |  |
| 7 | Беседа по искусству | 1 | Беседа «Декоративно-прикладное искусство» (керамика: посуда, игрушки, малая скульптура). | 20.10-24.10.14 |  |
|  | Раздел 2: «Понятие о цвете» | 8 |  |  |  |  |
| 8 | Рисунок «Дорожные знаки» | 1 | Рисование с натуры дорожных знаков треугольной формы («Крутой спуск», «Дорожные работы»). | Развитие мелкой моторики. | 27.10-31.10.14 |  |
| 9 | Рисунок «Цвета радуги» | 1 | Рисование с натуры объемного предмета конической формы (детская раскладная пирамидка разных видов). | Развивать аналитико-синтетическую деятельность: умение обобщать, ориентироваться в задании, планировать работу.  Развитие глазомера, зрительного восприятия и анализа (правильно передавать зрительное соотношение величин предметов).  Совершенствовать зрительно-двигательную координацию.  Развивать и обогащать словарь, активную речь, художественный вкус, интерес к изобразительной деятельности. | 03.11-07.11.14 |  |
| 10 | Беседа по искусству | 1 | Беседа на тему: «Народное декоративно-прикладное искусство» (богородская деревянная игрушка: «Кузнецы», «Клюющие курочки», «Вершки и корешки», «Маша и медведь» и др.) | 10.11-14.11.14 |  |
| 11 | Рисунок «Открытка» | 1 | Декоративное рисование – оформление новогоднего пригласительного билета (формат 7x30 см). | 24.11-28.11.14 |  |
| 12 | Рисунок «Маска» | 1 | Рисование новогодних карнавальных очков (на полоске плотной бумаги размером 10x30 см). | 01.12-05.12.14 |  |
| 13 | Рисунок «Новогодняя ёлка» | 1 | Рисование новогодней елки. | 08.12-12.12.14 |  |
| 14 | Рисунок «Домашняя техника» | 1 | Рисование с натуры объемного прямоугольного предмета (телевизор, радиоприемник, часы с прямоугольным циферблатом). | 15.12-19.12.14 |  |
| 15 | Рисунок «Лес зимой» | 1 | Примерное содержание рисунка: на переднем плане пушистая ель и небольшая березка; затем полянка, по которой бежит лыжник, чуть дальше – заснеженный лес с четко выделяющимися верхушками деревьев. Рисунок выполняется на серой или голубой бумаге с использованием белой гуаши. | 22.12-26.12.14 |  |
|  | Раздел 3: «Понятие о форме предмета» | 10 |  |  |  |  |
| 16 | Беседа по искусству | 1 | Беседы об изобразительном искусстве «Картины художников о школе, товарищах и семье» (Д. Мочальский «Первое сентября»; И. Шевандронова «В сельской библиотеке»; А. Курчанов «У больной подруги»; Ф. Решетнеков «Опять двойка», «Прибыл на каникулы»). | Формировать у детей эстетическое отношение к действительности.  Развивать активное внимание, наблюдательность, память, воображение, мышление. | 29.12.14-09.01.15 |  |
| 17 | Рисунок «Игрушка» | 1 | Рисование с натуры игрушки (по выбору учеников). | Совершенствовать зрительно-двигательную координацию.  Развивать и обогащать словарь, активную речь, художественный вкус, интерес к изобразительной деятельности.  Формировать навыки коллективной работы и самоконтроля.  Развитие правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов их положения в пространстве, устанавливать сходство и различие. | 12.01-16.01.15 |  |
| 18 | Рисование на тему «Зимние развлечения» |  | Примерное содержание рисунка: дом и деревья в снегу, дети лепят снеговика, строят крепость, спускаются с горы на лыжах и санках, играют на катке в хоккей, катаются на коньках и т.п. | 19.01-23.01.15 |  |
| 19 | Рисунок «Цветочек» | 1 | Рисование с натуры цветочного горшка с растением. | 26.01-30.01.15 |  |
| 20 | Рисунок «Узор» | 1 | Рисование в квадрате узора из растительных форм с применением осевых линий (например, елочка по углам квадрата, веточки – посередине сторон). | 02.02-06.02.15 |  |
| 21 | Беседа по искусству | 1 | Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукций картин на тему «Мы победители» (В. Пузырьков «Черноморцы»; Ю. Непринцев «Отдых после боя»; П. Кривоногов «Победа»; М. Хмелько «триумф победившей Родины»). | 09.02-13.02.15 |  |
| 22 | Рисунок «8 марта» | 1 | Декоративное рисование плаката «8 Марта». | 16.02-20.02.15 |  |
| 23 | Рисунок «Бытовые вещи» | 3 | Рисование с натуры объемного прямоугольного предмета (чемодан, ящик, коробка).  Рисование с натуры объемного прямоугольного предмета, повернутого к учащимся углом (коробка с тортом, перевязанная лентой; аквариум с рыбками).  Рисование с натуры объемного предмета, расположенного выше уровня зрения (скворечник). | 02.03-  20.03.15 |  |
|  | Раздел 4: «Понятие о технике живописи» | 9 |  |  |  |  |
| 24 | Рисунок «Там чудеса…» | 1 | Иллюстрирование отрывка из литературного произведения (по выборы учителя с учетом возможностей учащихся). | Корректировать искаженные представления о жизни, природе, обществе.  Формировать мотивы и потребности, побуждающие к трудовой деятельности. | 23.03-27.03.15 |  |
| 25 | Рисунок «Моя любимая игрушка» | 1 | Рисование с натуры игрушки (грузовик, трактор, бензовоз). | 30.03-03.04.15 |  |
| 26 | Рисунок «Золотая рыбка» | 1 | Иллюстрирование отрывка из литературного произведения (по выбору учителя с учетом возможностей учащихся). | 06.04-10.04.15 |  |
| 27 | Рисунок «Узор» | 1 | Декоративное рисование. Самостоятельное составление узора из растительных декоративно переработанных элементов в геометрической форме (по выбору учащихся). | 13.04-24.04.15 |  |
| 28 | Беседа по искусству | 1 | Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукции картин на тему о Великой Отечественной войне против немецко-фашистских захватчиков (А. Пластов «Фашист пролетел»; С.Герасимов «Мать партизана»; А. Дейнека «Оборона Севастополя»). | Развивать и обогащать словарь, активную речь, художественный вкус, интерес к изобразительной деятельности.  Совершенствовать перенос опыта, умение воспроизводить знания в новых условиях. | 27.04-02.05.15 |  |
| 29 | Рисунок «Насекомые и цветы» | 2 | Рисование симметричных форм: насекомые – бабочка, стрекоза, жук – по выбору (натура – раздаточный материал). | 05.05-16.05.15 |  |
|  |  |  | Рисование с натуры весенних цветов несложной формы. |  |  |
| 30 | Рисунок «Декоративная тарелка» | 2 | Составление узора в круге с применением осевых линий и использование декоративно переработанных природных форм (например, стрекозы и цветка тюльпана). | 18.05-29.05.15 |  |
|  | Итого: | 35 |  |  |  |  |

Календарно- тематическое планирование 6 класс (коррекция)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  урока | Тема | Кол-во  часов | Содержание | Виды деятельности | Дата  план | Дата  факт |
|  | Раздел 1: «Представление о работе с натуры» | 8 |  |  |  |  |
| 1 | Беседа по искусству | 1 | Беседа об искусстве строить (архитектура). | Знакомство с новым видом искусства – архитектурой (постройками: жилыми, промышленными культовыми) | 02.09-05.09.14 |  |
| 2 | Рисунок «Бытовой натюрморт» | 1 | Рисование с натуры предметов, из которых  составлен натюрморт (например: кринка, груши, яблоки, кувшин и др.) | Развивать умение воспринимать и изображать форму предметов, пропорции. | 08.09-12.09.14 |  |
| 3 | Лепим с натуры | 1 | Лепка с натуры: «Геометрические тела: шар, куб, цилиндр, конус и усеченный конус». | Обучение способам изображения и лепки геометрических тел. | 15.09-19.09.14 |  |
| 4 | Рисунок «Натюрморт из геометрических тел» | 1 | Рисование с натуры отдельных  вылепленных геометрических тел: (шар, куб и параллелепипед во фронтальном изображении; цилиндр, конус, усеченный конус в перспективе, с сокращением круга вверх плоскости) | Обучение способам изображения геометрических тел  и объемных предметов. | 22.09-26.09.14 |  |
| 5 | Лепка «Сказочный город» | 1 | Лепка. Коллективные модели - рисование построек из  вылепленных из пластилина геометрических тел | |  | | --- | | Формирование умения изображать предметы, форма которых  образована сочетанием  геометрических тел. | | 29.09-03.10.14 |  |
| 6 | Аппликация с дорисовыванием: «Сказочный город» | 1 | Вырезание из плотной цветной бумаги геометрических форм квадратов, кругов, треугольников и  прямоугольников и коллективное составление построек из этих элементов с дорисовыванием окон, дверей, лепных украшений, колон и др. | Обучение композиционной деятельности.  Вырезание из цветной бумаги геометрических форм, разных по величине и цвету; составление из них построек  с дорисовыванием окон, дверей, колонн. | 06.10-07.10.14 |  |
| 7 | Рисунок «Сбор урожая в осеннем саду». | 1 | Рисование по представлению и воображению | Совершенствовать умения использовать выразительные средства в работе над сюжетной композицией. | 13.10-17.10.14 |  |
| 8 | Рисование на тему: «Добрая и злая бабочка» | 1 | Оттенки теплой и холодной цветовой гаммы, оттенки черного цвета | Закрепление знаний о цвете и красках. Использование теплой и холодной гаммы. Закрепление приемов работы с акварелью. | 20.10-24.10.14 |  |
|  | Раздел 2: «Рисуем по представлению и с натуры» | 8 |  |  |  |  |
| 9 | Рисунок на тему: «Дождь в городе» | 1 | Изображение воды | Развитие эмоционального восприятия цвета: мрачный (состояние в природе дождь). Закрепление приемов работы акварелью  «помокрому». | 27.10-31.10.14 |  |
| 10 | Рисунок «Василиса прекрасная» и «Баба-яга». | 1 | Рисование объектов на темы сказок: | Развитие воображения учащихся. Знакомство с выразительными средствами рисунка: сказочный способы изображения человека. | 03.11-07.11.14 |  |
| 11 | Рисунок «Сказочный лес и избушка на курьих ножках» | 1 | Рисование по представлению и воображению, сюжетная композиция | Формирование умения сочинять сюжетные композиции по мотивам сказок, рассказов. | 10.11-14.11.14 |  |
| 12 | Лепка «Сказочный богатырь». | 1 | Лепка с натуры | Развитие умений воспринимать и изображать форму предмета, пропорции. | 24.11-28.11.14 |  |
| 13 | Беседа по искусству | 1 | Беседа: «Произведения живописи». | Совершенствования умений учащихся рассматривать произведения изобразительного искусства, рассказывать о содержании картины, высказывать свое отношение к произведениям искусства. | 01.12-05.12.14 |  |
| 14 | Рисунок «Веселый Новый год». | 1 | Рисование по представлению | Закрепление приемов работы акварелью «по-сухому». | 08.12-12.12.14 |  |
| 15 | Рисунок «Дети пляшут у новогодней елки» | 1 | Цвета блеклые и яркие с помощью учителя подбирается соответствующая палитра цветов | Закрепление приемов работы акварелью «по-мокрому»; передавать в рисунке через цвет радость и яркость праздника. | 15.12-19.12.14 |  |
| 16 | Рисунок «Кувшин и два яблока разной формы». | 1 | Рисование с натуры натюрморта: (несложные по композиции натюрморты) | Совершенствование работы над композицией натюрморта. Закрепление умения читывать формат и величину бумаги, фон в натюрморте; объемность предметов с помощью светотени. | 22.12-26.12.14 |  |
|  | Раздел 3: «Воображение и реальность» | 10 |  |  |  |  |
| 17 | Беседа по искусству | 1 | Беседа: «Известные музеи мира» (Третьяковская галерея, Эрмитаж, Лувр). | Закрепление знаний учащихся о видах изобразительного искусства. | 29.12.14-09.01.15 |  |
| 18 | Рисунок «Лыжники». | 1 | Рисование по представлению и воображению | Обучение композиционной деятельности. Совершенствовать умения передачи глубины пространства. | 12.01-16.01.15 |  |
| 19 | Рисунок «Птицы» | 1 | Рисование с натуры птиц (воробей, синица). | Обучение способам изображения птиц с соблюдением формы и пропорций объекта. | 19.01-23.01.15 |  |
| 20 | Рисунок «Воробей» | 1 | Работа с цветом: изображение птиц (воробей, синица). | Закрепление знаний о цвете и красках, умений использовать приемы работы гуашью при изображении с натуры. | 26.01-30.01.15 |  |
| 21 | Портрет «Мои друзья» | 1 | Выполнение портретов с натуры и по памяти после наблюдения | Формирование умения передавать графическими средствами особенности модели (форму головы, прическу, цвет волос). | 02.02-06.02.15 |  |
| 22 | Портрет «Моя семья» | 1 | Работа с цветом. Портреты, написанные с натуры и по памяти | Закрепление и умений передавать образ человека живописными средствами (окраска волос, лица, одежды при изображении портрета  человека). | 09.02-13.02.15 |  |
| 23 | Рисунок «На оленях по снегу». | 1 | Рисование по представлению с использованием наглядных средств | Обучение учащихся рисованию с использованием наглядных средств (трафарет оленя) | 16.02-20.02.15 |  |
| 24 | Рисунок «За полярным кругом» | 1 | Работа с цветом над рисунком, холодная цветовая гамма. Для сосредоточения на работе цветом используются трафареты и шаблоны – силуэты оленей; картины северного ландшафта | Закрепление приемов работы акварелью «по-мокрому» и по сухой бумаге; использование холодной цветовой  гаммы. | 02.03-06.03.15 |  |
| 25 | Рисунок «Аленький цветочек» | 1 | Теплая цветовая гамма | Закрепление знаний о цвете и красках, получении оттенков (теплая цветовая гамма). | 09.03-13.03.15 |  |
| 26 | Аппликация «Русалочка» | 1 | Составление сказочного изображения из частей реалистических изображений способом аппликации. Верхняя  половина изображения девушки с распущенными волосами с хвостом от рыбы и т.п. | Развитие воображения учащихся. Составление из частей сказочного изображения человека в форме аппликации. | 16.03-20.03.15 |  |
|  | Раздел 4: «Монументальное искусство» | 9 |  |  |  |  |
| 27 | Беседа по искусству | 1 | Беседа о скульптуре. | Знакомство с новым видом искусства – скульптурой. | 23.03-27.03.15 |  |
| 28 | Рисунок «Весна в деревне. Грачи прилетели». | 1 | Рисование по представлению и воображению | Формирование умения изображать сюжетные композиции по заданной теме. | 30.03-03.04.15 |  |
| 29 | Рисунок «Современная одежда» | 1 | Работа с цветом: поиски цветовых сочетаний при окраске нарисованных моделей современной одежды ( модели рисуются по шаблону или трафарету) | Закрепление знаний о цвете и красках, умений использовать приемы работы акварелью  (модели рисуются по трафарету). | 06.04-10.04.15 |  |
| 30 | Аппликация «Город царя Салтана». | 1 | Вырезание из цветной бумаги геометрических форм(квадратов, кругов и др.- разных по величине и цвету) и составление  из них построек соответствующего города или городов | Совершенствование умения использовать выразительные средства в ра-боте над сюжетной композицией. Использовать способы передачи  глубины пространства (загораживание). | 13.04-24.04.15 |  |
| 31 | Рисунок «Кастрюля и положенные рядом перед ней луковица и морковь». | 1 | Рисование с натуры | Совершенствование работы над композицией натюрморта. Закреплять умения передавать глуби-ну пространства, объемность предметов с помощью светотени. | 27.04-02.05.15 |  |
| 32 | Рисунок «На верблюдах по пустыне» | 1 | Рисование по представлению с использованием наглядных средств, теплая цветовая гамма, для сосредоточения на работе цветом используются трафареты и шаблоны – силуэты верблюдов; картины пустыни | Закрепление умений у учащихся восприятию цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи. | 04.05-09.05.15 |  |
| 33 | Плакат «Берегите лес!» | 3 | Составление плакатной композиции. Используется метод составления формы из кусков цветной бумаги | Развивать умение оформлять плакаты, используя метод составления формы из кусочков цветной бумаги с дорисовыванием.  Закрепление умений оформлять плакаты | 11.05-  29.05.15 |  |
|  | Итого: | 35 |  |  |  |  |