**План работы по преодолению**

**артикуляторно-акустической дисграфии.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема занятия** | **Содержание работы** | **Ча­сы** |
|  | **1. Звук** |  |
| 1. Звуки.  Гласные — согласные | Знакомство с речевыми звуками. Знакомство с гласными. Знакомство с признаками согласных звуков. Дифференциация гласных и согласных звуков | 1 |
| 2. Гласные  I—II ряда[[1]](#footnote-1) | Знакомство с гласными I ряда. Знакомство с гласными II ряда. Дифференциация понятий звук — буква. Дифференциация твердых и мягких согласных | 3 |
| 3. Дифференциация гласных А—Я | Твердые — мягкие согласные. Обозначение мягкости на письме при помощи гласной Я. Дифференциация А—Я в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте | 3 |
| 4. Дифференциация гласных О—Е | Твердые — мягкие согласные. Обозначение мягкости на письме при помощи гласной Е. Дифференциация 0—Е в слогах, словах, предложениях, тексте. Знакомство с обозначением твердых и мягких согласных | 3 |
| 5. Дифференциация гласных У—Ю | Твердые — мягкие согласные. Обозначение мягкости на письме при помощи гласной Ю. Дифференциация твердых и мягких согласных в слогах, словах, предложениях, словосочетаниях и тексте | 3 |
| 6. Дифференциация гласных Э—Е | Твердые — мягкие согласные. Обозначение мягкости на письме при помощи гласной Е. Дифференциация твердых и мягких согласных на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста. Развитие фонематического восприятия и анализа. Соотнесение твердых и мягких согласных с символом. Работа со звуковой схемой слова | 3 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема занятия** | **Содержание работы** | **Ча­сы** |
|  |  |  |
| 7. Дифференциация гласных Ы—И | Твердые — мягкие согласные. Обозначение мягкости на письме при помощи гласной И. Дифференциация твердых и мягких согласных на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста. Знакомство с обозначением твердых и мягких согласных. Выделение гласных Ы—И в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте | 3 |
| 8. Мягкий знак | Знакомство с мягким знаком. Соотнесение мягкого знака с символом. Обозначение мягкости согласных при помощи мягкого знака. Разделительный мягкий знак. Дифференциация мягкого знака в словах при обозначении мягкости и при разделении. Соотнесение слов с мягким знаком со схемой | 2 |
| 9. Твердый знак | Знакомство с твердым знаком. Знакомство со схемой слова. Развитие слухового и зрительного внимания. Дифференциация твердых и мягких согласных. Знакомство с правописанием и употреблением твердого знака в словах.  Дифференцированное употребление твердого и мягкого знака в словах | 2 |
| 10. Звуки Б-Б', П-П' | Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков Б—Б', П—ГГ. Дифференциация звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Работа с паронимами. Развитие фонематического восприятия. Знакомство с обозначением звонких и глухих звуков. Соотнесение звуков с символами | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема занятия** | | **Содержание работы** | | **Ча­сы** |
| 11. Звуки В—В',  Ф-Ф' | | Знакомство с характеристикой звуков В—В', Ф—Ф' и нормой произношения. Работа на уровне слога, слова, предложения и текста. Развитие фонематического восприятия. Работа с паронимами. Работа по звуковому, слоговому и языковому анализу. Соотнесение звуков с символами | | 2 |
| 12. Звуки Г—Г',  К—К' | | Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков Г—Г', К—К'. Дифференциация звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков занятия с символами. Развитие слухового внимания. Развитие слухового и зрительного восприятия. Работа по фонематическому анализу и синтезу | | 2 |
| 13. Звуки Д—Д',  Т—Т' | | Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков Д—Д', Т—Т". Сравнение звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте.  Знакомство с характеристикой данных звуков. Работа с паронимами. Развитие слухового внимания, памяти и восприятия. Работа по фонематическому анализу и синтезу. Соотнесение звуков занятия с символами | | 2 |
| 14. Звуки 3—3',  С—С' | | Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков 3—3', С—С. Сравнение звуков в слогах, словах, предложениях, тексте. Работа по звуковому анализу. Соотношение звуков с символами. Работа на уровне слога, слова и предложения. Развитие фонематического анализа и синтеза. Развитие слуховой памяти. Развитие логического и образного мышления | 2 | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема занятия** | | **Содержание работы** | | **Ча­сы** |
| 15. Звуки Ж—Ш | | Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков Ж-Ш. Сравнение звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Знакомство с обозначением звуков на письме. Работа с паронимами. Развитие фонематического слуха, восприятия, звукового и слогового анализа | 2 | |
| 16. Звуки С—Ш | | Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков С—Ш. Соотнесение звуков с буквами. Сравнение артикуляции. Сравнение звуков в слогах, словах, предложениях, тексте. Развитие фонематического слуха, восприятия. Работа с паронимами. Развитие звукового, слогового и языкового анализа и синтеза | 2 | |
| 17. Звуки 3—Ж | | Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков, 3—Ж. Сравнение звуков на всех этапах работы. Соотнесение звуков с буквами. Развитие фонематического слуха, восприятия. Развитие логического мышления. Развитие зрительной и слуховой памяти | | 3 |
| 18. Звуки Ч—Т' | | Знакомство с характеристиками звуков. Соотнесение с буквами. Сравнение звуков на всех уровнях работы. Работа с паронимами. Развитие звукового, слогового и языкового анализа. Развитие фонематического и слухового внимания. Развитие фонематического и слухового восприятия | | 3 |
| 19. Звуки С—Ц | | Сравнение характеристики звуков. Выделение данных звуков в ряду звуков, слогов, слов. Сравнение звуков во всех позициях. Соотнесение звуков с буквами. Работа с паронимами. Развитие неречевых процессов. Развитие словаря на звуки С, Ц | | 3 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема занятия** | | **Содержание работы** | | **Ча­сы** | |
| 20. Звуки Ц—ТС | | Знакомство со звуками. Соотнесение звуков с соответствующими буквами. Сравнение данных звуков во всех позициях. Сравнение паронимов по трем признакам: произношение, написание, значение. Развитие неречевых процессов. Развитие словаря на заданные звуки | | 2 | |
| 21. Звуки Ч—Щ | | Знакомство со звуками. Соотнесение звуков с буквами и с символами. Выделение звуков Ч—Щ в слогах, словах, предложениях и в тексте. Сравнение звуков во всех позициях. Развитие неречевых процессов | | 3 | |
| 22. Звуки Ч—Ц | | Знакомство с характеристиками звуков. Соотнесение с буквами. Сравнение звуков на всех уровнях работы. Работа с паронимами. Развитие звукового, слогового и языкового анализа. Развитие фонематического и слухового внимания. Развитие фонематического и слухового восприятия | | 3 | |
| 23. Звуки Р—Р',  Л—Л'. | | Знакомство со звуками. Соотнесение звуков с буквами и символами. Выделение звуков Р—Р', Л—Л' в слогах, словах, предложениях и в тексте. Сравнение звуков во всех позициях. Развитие неречевых процессов | | 2 | |
| 24. Звуки Й—Л—Л' | | Знакомство со звуками. Соотнесение звуков с буквами и символами. Выделение звуков Й—Л—Л' в слогах, словах, предложениях и в тексте. Сравнение звуков во всех позициях. Развитие неречевых процессов | | 2 | |
| 25. Звуки В—Л | | Знакомство с артикуляцией звуков. Сравнение арти­куляции. Соотнесение звуков с буквами. Дифферен­циация звуков на всех этапах. Развитие высших пси­хических процессов. Работа с паронимами. Развитие звукового, слогового, языкового анализа | | 2 | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема занятия** | **Содержание работы** | **Ча­сы** |
| **II—IV. Слог. Слово. Словосочетание. Предложение. Текст.**  Работа на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста про­водится на основном этапе работы во время дифенциации оппозиционных пар звуков | | |

1. Ефименкова Л.Н., Мисаревко Г.Г. Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте / Л.Н. Ефименкова, Г.Г. Мисаренко. — М.: Просвещение, 1991. [↑](#footnote-ref-1)