**Классный час**

**"Афганистан болит в душе моей..."**

**Ход классного часа**

 [**Слайд 1.**](http://festival.1september.ru/articles/605942/pril.ppt) Звучит песня Розенбаума «Марш музыкантского спецназа»» в исполнении автора ([музыкальный файл](http://festival.1september.ru/articles/605942/01.mp3)).

Человек склонился над водой
И увидел вдруг, что он седой
Человеку было 20 лет.
Над лесным ручьем он дал обет:
Беспощадно, яростно казнить
Тех убийц, что рвутся на восток
Кто его посмеет обвинить,
Если будет он в бою жесток?

**Слай 2**

**Вед:** «Афганистан болит в душе моей…». Так строчкой из песни назван классный час, посвященный воинам, служившим в Афганистане. Для нас эта тема – вечная боль, так как мы потеряли на афганской войне своего односельчанина. Сегодня мы услышим стихи и песни, написанные не только профессиональными поэтами и композиторами. За годы войны и всё послевоенное время создано много произведений разных жанров. Песня А. Розенбаума «Марш музыкантского спецназа», которая прозвучала вначале, вводит в атмосферу армии, боевых действий. Знаменитый его «Чёрный тюльпан» не может оставить никого равнодушным. Розенбаум несколько раз бывал с концертами в Афганистане.

**Слайд 3.** *(НА фоне мелодии «Джоконда»)*

**Вед:**15 февраля 1989 года – вывод советских войск из Афганистана, когда из Термеза вышли последние колонны – видавшие виды грузовики, боевые машины, пехота, бронетранспортёры. Солдаты в кабинах, на броне. Лихо распахнуты зимние бушлаты, из-под них – уголки тельняшек.

Будто не они горели в БТРе, не они падали, сраженные осколками снарядов, не они страдали от жажды в Кандагаре, обмораживались в горах, болели тифом и малярией

Мальчишки 80-х смотрели смерти в лицо, теряли друзей. Простые безусые парни показывали примеры стойкости и героизма. Они доставляли продовольствие и медикаменты, прикрывали с воздуха автоколонны с мирными грузами, вывозили с поля раненых, штурмовали банды душманов. Перед глазами хроника тех дней: радостные, счастливые, улыбающиеся лица – всё позади: бои, потери, стрельба душманов из-за каждого угла и куста. Но этого счастливого дня дождались не все. Когда и как всё началось?

**Слайд 4.** (*На фоне мелодии из кинофильма «9 рота» (*[*музыкальный файл*](http://festival.1september.ru/articles/605942/03.mp3)*).)*

**Вед:** Декабрь 1979 года. Советские войска вошли в Афганистан. Началась долгая война, она обошлась Советскому Союзу в 50 млн. долларов. Хотели мы того или нет, но афганская война стала частью нашей истории. Афганистан – это наша незатихающая боль, это наша незаживающая рана.

**Слайд 5.** **Вед:** Около 15 тысяч погибших, 37 тысяч искалеченных физически, а сколько раненых морально, психически – таков итог 9-ти летней войны, никому не нужной, бессмысленной войны. Афганская тема ещё долго будет оставаться злободневной.

**Слайд 6.**

9 лет твоих, Афганистан,
В чутком сердце моего народа,
Будто 9 незаживших ран,
Что саднит больнее год от года.
Были лицемерие, обман,
И до правды мы дошли непросто:
9 лет, как будто 90,
9 лет твоих, Афганистан.
Вновь и вновь бредут по тем местам
Мальчики, не зная сна-покоя,
Проклиная времена застоя,
9 лет твоих, Афганистан!

**Слайд 7.**

**Вед:** Мы знаем поименно многих героев-интернационалистов, совершивших подвиги на афганской земле. Они заслужили, чтобы их имена помнили. Среди них – наши земляки, выпускники нашей школы, жители нашего села.

Ученики называют фамилии: Козлов Константин, Мурыгин Иван, Рулин Евгений, Ливочкин Виктор, Мурыгин Сергей, Бакала Александр, Манухин Михаил.

**Слайд 8.**

**Вед:** Один из них не вернулся, погиб на афганской войне: это Манухин Михаил (*Звучит песня «Опять тревога» в исполнении В. Петряева (*[*музыкальный файл*](http://festival.1september.ru/articles/605942/04.mp3)*).)*

На родину живыми
Не все вернулись сыновья.
Их жизнь оборвала война.
В бою сердца их перестали биться,
А мне все кажется порой:
Они должны к нам возвратиться,
Но не смогли они вернуться
И в мир живой наш окунуться,
Обнять любимых матерей.

И в этом виновата лишь война -
Немало жизней унесла она.
И в горести рыдает мать-земля.
Боль обжигает материнские сердца,
Вас мамы вечно будут ждать,
И нет возможности вас на ноги поднять.
В сырой земле вечно будут спать
Твои, Отчизна, верные сыны,
Теперь их лица смотрят
С мраморной плиты.
Немало будет пролито слезы.
Да, это все сумеет пережить
Лишь мать.
Она все сына будет ждать,
Афган, войну – все проклинать.
Как белый снег, седая мать.

**Слайд 9.**

**Вед:** Какие пронзительные строки, написал их вовсе не поэт, но слова идут от сердца, из души. Вслушайтесь только: «Теперь их лица смотрят с мраморной плиты».

(*Ученики рассказывают о воинах-афганцах на фоне мелодии из к\ф «9 рота» (*[*музыкальный файл*](http://festival.1september.ru/articles/605942/05.mp3)*).)*

**Вед:** Михаил родился 1 декабря 1961 году в с. Дураковка Духовницкого района. В 1965 году их семья переселилась в село Березовая Лука. 1968 году Михаил пошел в первый класс Березоволукской средней школы. Учился Миша хорошо, в 3 классе его приняли в пионеры, а в 7 классе стал членом ВЛКСМ, В 1976 году закончил 8 классов и поступил в Вольский технологический техникум. После окончания техникума работал в Свердловске, откуда был призван в ряды Советской армии и направлен в десантские войска. Начал свою службу Михаил в Литве.

**Слайд 10.** (*На фоне песни В.Леонова «Хочу домой» (*[*музыкальный файл*](http://festival.1september.ru/articles/605942/06.mp3)*) учитель читает письмо: )*

**Вед: Из письма к сестре:**

«Привет из Литвы! Здравствуй, Таня! С солдатским приветом и массой наилучших пожеланий к тебе Миша. Первый прыжок с парашютом у нас был 28 января, да еще это был мой первый полет в самолёте.

И еще я тебе напишу о том, чем нельзя писать пока. Меня после окончания учебки отправят туда на юг…Я надеюсь, что ты поймешь куда. Я уже написал рапорт. Только ты дома не говори пока, а то будут еще расстраиваться, я потом сам напишу. До свидания!»

 3 февраля 1982.

**Вед: Из письма домой:** «Здравствуйте мама, папа, Петя и бабушка! Вот я и в Афганистане. 27 апреля нас отправили из Витебска и 28 утром уже прилетели в Кабул. В первый же день увидел пленных душманов.» Февраль 82 год.

**Вед:** А как мечтали они о доме!

«3-го мая нас всех молодых водили в горы для ознакомления. Ходили в бронежилетах, рюкзаках, автоматах и полный боекомплект. Поднимались на самую вершину горы. Да нелегко в такую жару лазить по горам. Вот здесь я и вспомнил Волгу с ее прохладной водой. Вниз спускались только за завтраком и обедом, а гора это 2300метров, нелегко конечно с бочками, но несколько раз пройдешься вверх-вниз, потом становится уже легче.» «Сегодня первый день лета. Служба идет по-прежнему. Сейчас у нас здесь снимается фильм «Жаркое лето в Кабуле» 7 мая. 82 год

**Вед: Из рассказа мамы:**

«В июле Мишу ранило ядовитой пулей в голову. С поля боя его привезли в Ташкент в госпиталь. Здесь ему сделали операцию. Я приезжала к нему, ухаживала за сыном. Когда Мише стало лучше, его перевели в военный госпиталь в г. Куйбышев. От радости ему захотелось сплясать, он играл на гитаре. Но необходима была еще одна операция. После этой операции состояние ухудшилось. Я целую неделю ухаживала за ним. Когда я приехала у Миши не было силы даже говорить. Ему говорят: «Посмотри, мама приехала. Видишь?» он прикрыл глаза (т.е. нет) «А слышишь?». Кивком головы «да».

**Вед:** 27 августа 1982 года Михаил умер. *Слайд 11* Посмертно он был награжден **Орденом Красной Звезды.** В соответствии с Указом Президента Республики Афганистан от 15 мая 1988 года награжден **медалью: «Воину-интернационалисту от благодарного афганского народа»**

**Слайд 12.**

**Вед**: Почтим память погибших солдат и офицеров минутой молчания….

**Вед:** стихотворение «Памяти погибшего товарища». Его написал обычный солдат в память о своем друге, который вскоре погиб и сам.

Тебя уж нет, не стало вдруг тебя.
Как будто кто-то головешку вынул из огня.
Смерть ходит по пятам у каждого из нас,
А выбрала тебя она сейчас

Тебя уж нет, погиб ты как герой,
И в песне под гитару не слышен голос твой.
Но в памяти моей не смолкнет никогда,
Твой голос в песне той, что пели мы всегда.

Ты был и другом, и певцом, бойцом ты был.
С тобою в рейды не страшась я ходил.
И в трудную минуту, в час лихой
Уверен я, ты мог прикрыть меня собой.

Но нет тебя со мной, не будет никогда,
И время убегает, как в реке вода.
Винтовку уж твою другой в бою несет,
Что делать – жизнь сильней, она свое берет.

Пройдут года, вернемся мы домой,
И будем жить, как и мечтали мы с тобой.
Но каждый праздник, каждый третий тост
Мы будем пить за вас, кто больше не придет.

**Слайд 13.** Действительно, жизнь мальчиков вспыхнула и угасла, как свеча. Ребята только вступали в жизнь, мечтали о счастье, они были совсем юные. Но в Афганистане они повзрослели гораздо раньше, чем их сверстники. Об этом можно судить по их письмам. В письмах мальчишек слышна забота о родных, близких, о доме; они боятся тревожить своих матерей, не сообщают ничего, что могло бы вызвать тревогу. С юмором рассказывают о своей службе.

Нельзя без слез и гордости читать такие письма. Из них можно составить целые тома. В них предстает образ нашего современника, молодого солдата-патриота.

**Слайд 14.** *(На фоне песни Д. Полторацкого «Голубые береты» (*[*музыкальный файл*](http://festival.1september.ru/articles/605942/07.mp3)*).)*

**Вед:** Еще долго станут тревожить всех нас голоса погибших и живых участников афганской войны. Эта война всегда будет жить в стихах и воинских песнях, напоминая о ненужности войны, о ее трагизме и мужестве советского солдата.

**Вед:** Время справедливый судья, искусный лекарь. Чем дольше уходит от нас то или иное событие, тем взвешеннее и объективнее должны быть его оценки. Эти ребята не виноваты в том, что попали в Афганистан. Солдат войны не выбирает и не начинает. Но всегда расплачивается самым дорогим, что у него есть, - жизнью за чужие ошибки. Чтобы сегодня не говорилось об Ограниченном контингенте, те, кто воевал там, в чужих горах, понимали одно: они воюют за свою страну, защищают южную границу СССР. Выполняют приказ своей Родины.

**Слайд 15Видео фрагмент «Служу России»**

**Вед:** 35 лет минуло с того момента, как советские войска пришли в Афганистан, и уже 25 лет прошло после вывода Ограниченного контингента советских войск с территории южной, некогда соседней нам страны. По человеческим меркам отделяют нас не годы – эпоха. Другая была страна, другая ситуация в мире. Многие по-прежнему говорят: Болит в моей душе Афганистан». Потому что все также «иголками» дает о себе знать незаживающая душевная рана, память о потерянных родных и друзьях. И, наконец, все также осознание от беспокойных и горьких вопросов, суть которых в одном: почему так случилось?