**ПРОЕКТ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО МЕРОПРИЯТИЯ**

 Составлен классным руководителем 9 класса

Ермиловой А.Л.

2011 г.

**Проект воспитательного мероприятия**

**«Народные промыслы с. В. Тимерсяны»**

*( на основе воспитательной технологии «Групповая проблемная работа»)*

## Актуальность и проблематика проекта:

 Едва ли не самые ответственные годы жизни проводит каждый человек в стенах школы. Именно тогда формируется сознательное отношение к жизни, к людям, закладываются основы мировоззрения. Школьные годы – время, отведенное прежде всего процессу познания, приобщения к труду. От школы и от семьи во многом зависит, станет ли труд для человека самоценностью или навсегда останется лишь средством достижения каких-то иных целей, не имеющих отношения к самому процессу труда.

 Сегодня, как и во все времена, именно учитель может и должен возродить высокие национальные идеалы, выражающие интересы Отечества, связывающие разные поколения, дающие смысл жизни.

Цель проекта: способствовать формированию личности, обладающей прочным творческим потенциалом, способной к его реализации в широком диапазоне сфер деятельности, личности, движимой высокими духовными идеалами.

## Задачи проекта:

 - воспитание детей на народных традициях своей Малой Родины;

- воспитание любви и интереса к своей Малой Родине, к её прошлому, к истории своей семьи;

 - развитие творческих способностей учащихся через приобщение их к различным народным промыслам;

- развитие самодеятельности, активности учащихся, предоставление им возможности

 выявить и реализовать свои способности.

## Сроки и территория реализации:

 Реализация проекта «Народные промыслы с. В. Тимерсяны» осуществляется на базе МОУ Верхнетимерсянская средняя школа МО «Цильнинский район» в течение 2010-2011 учебного года в четыре этапа:

I этап – организационный (сентябрь);

II этап – исследовательский (октябрь- декабрь);

III этап – научный (январь-март);

IV этап - творческий (апрель-май).

## Партнёры проекта:

- Краеведческий музей с. В.Тимерсяны

- Жители села с. В.Тимерсяны и родители учащихся.

- Районный Дом детского творчества;

## Направления работы:

 В ходе работы по проекту учащиеся занимаются изучением вопросов:

- виды народных промыслов в с. В.Тимерсяны в настоящее время;

- написание исследовательской работы по данной теме(сбор информации об односельчанах, занимающихся различными видами промыслов)

- изготовление предметов народного промысла своими руками.

## Механизм реализации:

Проект состоит из 4 этапов:

 I этап – организационный (сентябрь):

определение членства проектной группы;

проведение ознакомительных бесед с членами группы;

определение литературы для изучения поставленного вопроса.

II этап – исследовательский ( октябрь-декабрь):

изучение вопроса становления народного промысла с древности;

изучение женского вида промысла;

изучение мужского вида промысла;

III этап – научный (январь-март):

систематизация полученных знаний и сведений по изучаемому вопросу;

написания исследовательской работы по данной теме;

оформление исследовательской работы;

IV этап – творческий (апрель-май):

используя полученные знания, изготовить предметы народного промысла (изделия из дерева, шерсти; вышивка, вязание и т.д.)

## Результаты и перспективы:

 - ознакомление учащихся с народными традициями своей Малой Родины и Республики, в которой мы живём;

 - воспитание чувства уважения и любви к предкам и прошлому;

Ожидаемые результаты:

 Учащиеся научатся работать над проектом

 Активизируется творческая деятельность учащихся

 Дети научатся общаться с людьми разных профессий и возрастов, научатся работать в группах, в парах.

 Учащиеся расширят представления о народных промыслах

 Участники проекта создадут компьютерную презентацию

 Участники проекта примут участие в организации школьной выставки по народным промыслам

## Риски:

 Недостаточное количество материала по данной теме;

 Не все дети захотят участвовать в проектной деятельности;

 Недостаточно времени для работы над проектом

## Преодоление рисков:

 Привлечение родителей и специалистов для помощи в сборе информации учащимся;

 Награждение активных участников проекта;

 Распределение обязанностей в группах

**НАПОЛНЕНИЕ ЭТАПОВ.**

1 ЭТАП — ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ .

 На данном этапе была проведена ознакомительная беседа о народных промыслах, декоративно-прикладном искусстве и их видах. Учащиеся узнали подробнее лексическое значение слов «промысел», «прикладной», «декоративный», «орнамент». **Был задан вопрос:** **Кто из ваших родных занимается любым видом промысла?** Ребята ответили, что у всех без исключения есть родные, которые занимаются народными промыслами: делают валенки, вяжут, шьют, вышивают, пишут картины, кладут печь, столярничают, прядут и даже ткут.

 **Было предложено провести исследование:** *сколько жителей села занимаются разными видами промыслов, а также собрать информацию о самих мастерах* по плану:

1.Фамилия, имя, отчество.

2.Вид промысла.

3.Место и дата рождения.

4.Во сколько лет начали заниматься промыслом? У кого учились? Ваше первое изделие? Когда это было? Сколько Вам было лет?

5.Кто пользуется Вашими изделиями? Назовите их фамилии и имена. Делаете ли на продажу?

 **Решили:** определить микрогруппы и пары для сбора информации по разным видам промыслов:

Женские виды промыслов(вязание, прядение, шитьё, вышивание)- девочки класса: Кашкорова О., Корнилова Ю., Оброкова А.

Вальщики – Буркин В., Трифонов А.

Плотники – Столяров В., Сайгушев Я.

Печники , художники – Горохин В., Сайгушев Д., Моисеев П.

2 ЭТАП — ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ

На данном этапе учащиеся изучали мужские и женские виды промысла. При помощи родителей и самостоятельно собирали материалы о жителях села, которые занимаются разными видами промысла.

3 ЭТАП – НАУЧНЫЙ

На этом этапе нужно было систематизировать полученные знания и сведения по изучаемому вопросу, написать исследовательскую работу по данной теме и красиво оформить её. Когда все работы были готовы, на одном из занятий учащиеся продемонстрировали свои работы (Их можно будет увидеть в приложении).

4 ЭТАП – ТВОРЧЕСКИЙ

Детям было предложено самим попробовать сделать одно из изделий любого промысла. Мальчики сразу же взялись за плотничество и вырезали разделочные доски из фанеры, а девочки их разукрасили под хохлому, гжель и городецкую роспись. Ещё девочки связали носки, варежки; даже пряли у своих бабушек.

# Вывод

Каждому народу достается наследство от предыдущих поколений, созданное руками и талантом его. В нашей работе мы написали о наших односельчанах, родственниках, занимающихся в настоящее время разными видами промысла: плотничество, резьба по дереву, изготовление валенок, прядение, вышивание, вязание и др. Они рассказали и о технологических процессах. Мы продолжим изучать промыслы и ремесла села.

Учащиеся должны знать о жизни и деятельности родителей, родственников , они должны гордиться своим селом, что такие люди жили и живут в нем.

По результатам исследования мы составили диагностику занятия односельчан промыслами:

|  |  |
| --- | --- |
| **Название промыслов** | **Количество занятых человек** |
| Вальщики | 16 |
| Плотники | 24 |
| Печники | 8 |
| Художники | 1 |
| Вышивальщицы | 12 |
| Прядильщицы | 36 |
| Вязальщицы | 58 |
| Швеи | 6 |

Диагностика

на предмет факта участия в «объединительных» действиях.

Самооценка

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Участвовал  |  |  |  | + |  | + | + | + | + | + |
| Участвовал активно | + | + | + |  | + |  |  |  |  |  |
| Не участвовал |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

 Диагностика

на предмет отношения школьников к «объединительной работе»

Эмоциональная составляющая

*Понравилось ли тебе собирать материалы ?*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Очень понравилось |  | + | + |  | + |  |  |  |  |  |
| Понравилось | + |  |  |  |  | + | + |  |  |  |
| Выше среднего |  |  |  | + |  |  |  |  | + | + |
| Среднее |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |
| Ниже среднего |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Не понравилось |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Очень не понравилось |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Когнитивная составляющая

*Мне понравилось работать в «парах», микрогруппах потому что…*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Учитывалось моё мнение |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
| Мы учились договариваться | + |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Было весело, нескучно |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Никто не ругался |  |  |  | + |  | + | + | + | + |  |
| Получился хороший план |  | + |  |  |  |  |  |  |  | + |
| другие  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Диагностика показывает, что понравилось работать в «парах» и микрогруппах 10 учащимся – 100 %