**Сценарий « День Матери»**

**Автор:**

**ИнсаповаД.Е**

**Стодолище 2012г**

**Ведущий1**. Мама! Самое прекрасное слово на земле - мама. Это самое первое слово , которое человек произносит и звучит оно примерно одинаково нежно на всех языках мира.

**Вед.2** Есть самое нежное слово на свете

Его произносят в младенчестве дети

Его вспоминают в разлуке и муке

«Мама»

Пускай наши чувства наружу

Ты греешь, как солнце и в дождик,

и в стужу.

Все могут твои материнские руки

«Мама»

В долгу пред тобою мы будем извечно

За все благодарны тебе бесконечно

Будь самой счастливой, любимою

самой

«Мама»

Вед 3. У мамы самое доброе и ласковое сердце

Самые нежные и ласковые руки, которые умеют все.

А в верном и чувственном сердце мамы

Никогда не гаснет любовь к своим детям.

Вед 4.О. как прекрасно это слово – мама!

Все на земле от материнских рук

Она нас непослушных и упрямых

Добру учила – высшей из наук.

Да, слово мама издавна в народе   
Возносят выше самых ярких звезд.

Родная мама, дорогая ненька,

Тебе несем мы в праздники цветы

И в городе, и в малой деревеньке

Всего дороже, ты нам, только ты!

Сценка «Три мамы»

Танюша под вечер

С прогулки пришла

И куклу спросила:

- Как дочка дела?  
Опять ты залезла под стол непоседа?

Опять просидела весь день без обеда?

С этими дочками просто беда:

Скоро ты будешь как спичка худа.

Иди - ка обедать, вертушка!

Танюшина мама

С работы пришла

И Таню спросила:

- Как дочка дела?

Опять заигралась , наверно, в саду?

Опять ухитрилась забыть про еду?

«Обедать» - кричала бабуля сто раз

А ты отвечала : « Сейчас, да сейчас!»

С этими детками просто беда

Скоро ты будешь как спичка худа.

Иди- ка обедать , вертушка!

Тут бабушка –

Мамина мама пришла

И маму спросила

- Как дочка дела?

Наверное в школе за целые сутки,

Опять для еды не нашла ни минутки!

А вечером съела сухой бутерброд

Нельзя же сидеть весь день без обеда!

Учителем стала – а все непоседа!

С этими дочками просто беда,

Скоро ты будешь как спичка худа!

Иди - ка обедать, вертушка!

Три мамы в столовой сидят

Три мамы на дочек гледят:

Что с дочками делать упрямыми?

Ох, как непросто быть мамами?

Вед. Материнская любовь безгранична.

Она готова на все, ради своих детей, ради их счастья.

Она может ради этого отдать им свое сердце.

**(Инсценеровка** **стихотворения**)

Дивчину пытает казак у плетня

- Когда ж ты Оксана , полюбишь меня?

Я саблей добуду для крали своей

И светлых цехинов, и звонких рублей.

Дивчина в ответ, заплетая косу

- Про то мне ворожка гадала в лесу

Пророчит она: мне полюбится тот,

Кто матери сердце мне в дар принесет.

Не надо цехинов , не надо рублей

Дай матери сердце мне старой твоей.

Я пепел его настою на хмелю

Настоя напьюсь и его полюблю!

Казак с того дня замолчал, захмурел,

Борща не хлебал, саламаты не ел.

Клинком разрубил он у матери грудь

И с ношей заветной отправился в путь.

Он сердце ее на цветном рушнике

Коханной приносит в косматой руке.

В пути у него помутилось в глазах,

Всходя на крылечко, споткнулся козак.

И матери сердце, упав на порог,

Спросило его : «Не ушибся, сынок?»

**Песня «Мамино сердце»**

**Вед. Берегите Мать!** Ведь сколько бы тебе не было лет – 5 или 50 – тебе всегда нужна мама - ее забота, доброта, ее участие, ее ласковый взгляд.

Вед. По ночам звучит надрывный кашель

Старенькая женщина слегла .

Много лет она в квартире нашей

Одиноко в комнате жила.

Письма были очень редко

И, тогда, не замечая нас,

Все ходила и шептала:

- Детки,

Вам ко мне собраться бы хоть раз!

Ваша мать согнулась, поседела

Что поделать! Старость подошла.

Как бы хорошо мы посидели.

Рядышком у нашего стола.

На собранье вместе мы ходили,

В праздник пели песни до зари,

А потом разъехались, уплыли,

Улетели. Вот и собери!

Заболела мать. И той же ночью

Телеграф не уставал стучать:

Дети срочно!

Дети, очень срочно!

Приезжайте, заболела мать!

Из Одессы, Киева, Игарки,

Отложив до времени дела,

Дети собрались, да очень жалко

- У постели, а не у стола.

Гладили морщинистые руки,

Мягкую, серебряную прядь.

Почему же дали вы в разлуке

Беспокоить любящую мать?

Мать ждала вас в дождь и снегопады

В тягостной бессоннице ночей

Разве горя дожидаться надо

Чтоб приехать к матери своей?

Неужели только телеграмма

Привела вас к скорым поездам?

Слушайте!

Пока у вас есть мама

Приезжайте к ней без телеграмм!

**Песня « Я приеду к тебе моя мама» (девочки)**

**Сценка « Бабуся»**

**Бабуся.**  Кресло незанято?

**Пассажир**. Не занято.

**Б**. Далече летишь?

**П**. Да в Стодолище.

**Б**. Вот и я туда же. К деткам своим, на день Матери.

**П.** Вот и отлично! Будет у меня хорошая попутчица,

**Б.** Да уж нет милок! Я по – стариковски – поездом!

**П**. Страшновато, небось?

**Б**. Ох, знаешь, сколько я на своем веку налетала! А сегодня сдала билет, поеду поездом.

**П**. Поездом долго!

**Б**. Долго да мило, скорода могила. Хоть и старуха, а пожить еще хочется.

А ты видать еще не женат, детишек не имеешь?

**П**. Как это не женат? Женат и детишек двое.

Такие славные ребятишки!

И не жалко их тебе?

**П**. Кого?

**Б**. Кого-кого?

Вдовицу свою и сироток.

**П**. Что это вы несете? Сколько лет летал – и жив – здоров !

**Б**. Это пока жив – здоров. А как шмякнится машина о сыру землицу, картина совсем другая будет!

**П**. С чего это она шмякнится?

**Б**. Скажем, мотор остановится….

**П**. Один остановится, летчик на другом долетит!

**Б**. Трезвый –то может и долетит, а пьяный… очень даже может и …..

**П.** Так ведь пьяного летчика к самолету не допустят!

**Б**. На земле - то может и не допустят.. А в воздухе летун сам себе хозяин: и Царь, и Бог, и Ангел и Архангел! Дербалызнет стаканчик другой и начнет кувыркаться: вверх – вниз, вверх – вниз…. И добро бы только этим обошлось!

П. Да разве такое может быть?

**Б**. Кабы своими глазами не видела…- билет в кассу не сдала бы!

**П**. Что же вы такое видели?

Б. летун – то под полой 4 посудины понес, а напарник его –закуску: огурчики, помидорчики, селедочку…

**П**. Ужас! Сейчас же побегу, доложу начальству!

**Б**. И думать не моги! Ты видел?

**П**. Но вы же…

**Б**. Я? А я отрекусь. Может то не водка для питья, а спирт для мытья…

**П**. Что же делать?

**Б**. Лети милок! Может обойдется,..

**П**. Да нет, лучше сдам билет, поеду поездом! (Пассажир убегает сдавать билет)

**Б**. Побегу, возьму билет на самолет, мне поездом несподручно!

Через два часа буду в Стодолище, у кровинушек своих!

**( Номера художественной самодеятельности)**