О бедном гусаре замолвите слово….

 Калашникова Ольга Геннадьевна,

 учитель русского языка и литературы

 МБОУ «СОШ №78»

 Барнаул, Алтайский край

Их фотографии не украшают школьную Доску Почета, на них не делают ставку педагоги, идущие покорять вершины городских предметных олимпиад, они не отличаются красноречием на уроке, да и вообще… не отличаются, но зато часто становятся героями педсоветов, именно с ними так любит встречаться директор школы и завучи, чтобы поговорить о жизни и о разном…Знакомьтесь: класс компенсирующего обучения!

Так получилось, что в этом году я стала классным руководителем именно в таком классе. Конечно, в подобных коллективах мне уже приходилось работать. Конечно, о специфике работы в классе ККО представление имела. Знала, что там учатся дети не только с ослабленным здоровьем, но и с проблемным поведением, часто из неблагополучных семей. Низкая познавательная активность, неумение слушать, говорить разборчиво, оформлять словесно свою мысль и следить за развитием чужой, осуществлять самоконтроль учебной деятельности, отсутствие усидчивости, быстрая утомляемость, кратковременная память – сегодня знает, завтра ничего не помнит – все это хорошо знакомо мне как учителю. Но быть учителем и быть классным руководителем в классе ККО, как оказалось, две разные вещи…

Мы встретились в конце лета. Симпатичные, нарядные, доброжелательные, жизнерадостные – обыкновенные дети. Необыкновенное началось, когда наступили будни. Как-то сразу не заладилось с расписанием уроков. Казалось бы, понедельник – это понедельник, среда – это среда, но дни упорно перепутывались и не хотели становиться на свое привычное место. Да и ладно бы! Но от этого зависела наша подготовка к урокам, и не все были готовы в учительском коллективе принять такой творческий подход 6б класса к расписанию: во вторник вести уроки за четверг, а в пятницу за среду. Потом поняла – это моя ошибка, просто нужно в конце каждого дня обсуждать, уточнять, читать и записывать расписание заново. К концу первого полугодия эту проблему решили. Потихоньку решались и другие. Не сразу, но постепенно запомнили, что в столовой питаются те, кто записывался, а не потому что пошел за компанию. Долго удивлялись, что в понедельник четвертым уроком вновь будет русский язык, ведь он уже был первым! Привыкли. Выучили таблицу умножения и падежи к Новому году заново – за лето эти знания, как казалось на первый взгляд, были безвозвратно утеряны. Мы научились мужественно и стойко преодолевать самый трудный день – вторник, потому что во вторник у моих ребят было максимальное количество из возможных уроков – шесть. И шестым уроком был урок русского языка.

Это был день, которого я боялась сама и тосковала заранее, зная, что придется пережить… Придавленные грузом знаний, уставшие, утомленные появлялись они в кабинете. Почти все безнадежно больные. У кого-то болит голова, у кого-то рука, нога, бок, зуб. У кого-то не болит уже ничего – просто в изнеможении, как отчаявшийся путник в безводной пустыне, падают на парту. С надеждой на чудо один и тот же вопрос: «Урок будет? А может?..» Не может! Не может классный руководитель отменить занятие, хотя и понимает – самое правильное и продуктивное - отпустить домой. Но… звонок! Не сразу, но все-таки появляются на партах учебники и тетради, смиряемся, как-то начинаем урок. Работаем, стараемся, увлекаемся, забываемся. Но 20 минут – максимум, что нам под силу. По лицам и действиям видно, что никакая уже информация не воспринимается, все, что будем делать сейчас – впустую. Никто не ленится, не обманывает и не преувеличивает. Просто внутренние ресурсы исчерпаны окончательно. Дальше – на грани фантастики, я не столько учитель, сколько фокусник, маг и чародей вместе взятые, хотя еще год назад я и не подозревала в себе такие способности. Фокусы ( так пишу, потому что ни методами, ни приемами педагогическими это назвать нельзя) бывают разные. Часто это кулинарные фокусы – в ход идут сушки, сухарики, пряники, конфетки – когда как и кому что достанется. Шуршим обертками, грызем, жуем, молчим, запиваем вкусной водичкой из классного кулера – и атмосфера меняется. Заулыбались, повеселели дети. Осторожно возвращаюсь к теме урока - снова слышат, видят, понимают. Кажется, сегодня до звонка дотянем. В другой раз несколько минут смотрим фотографии, где мы, красивые, веселые, счастливые, беззаботные, где-то в турпоходе, в парке, на каруселях и качелях, на дискотеке, на субботнике, в музее. И это тоже дает нам силы. Или физкультминутка с веселой пандой (видео, подарок одного сайта – спасибо – выручает!). Стараюсь для второй половины урока подбирать задания, где можно работать командой, группой. Что-то дописать, рассортировать, дорисовать, угадать. Теперь уже есть папка на рабочем столе компьютера «Когда устали», там коротенькие занимательные фильмы с сюжетами о животных, растениях, интересных обычаях, событиях, музыкальные файлы. Все это дарит нам положительные эмоции, а значит, и силы, чтобы пережить трудный день - вторник.

И еще одну проблему, принципиально важную для меня, удалось разрешить. Были у нас соперники, «обидчики» - 6а класс. Любимая тема детей и родителей. Всегда первые, всегда лучшие. В учении и в делах. Заниженная самооценка, неуверенность в своих силах – что может быть хуже? Что может исправить ситуацию? Только успех, признание, вера в твою талантливость, способность сделать лучше других. Что заставит поверить в тебя? Твое трудолюбие, настойчивость, упорство. Вот этому мы и учились. Не жаловаться, не искать виноватых, а работать и стараться делать лучше, интереснее, качественнее других. У нас все для этого есть. Мои воспитанники оказались очень деятельными, энергичными людьми. Они с удовольствием принимают участие во всех школьных делах. Особенно любят рисовать, украшать – все чувствуют в себе задатки художников и дизайнеров. Газеты на конкурс рисуем практически всем классом, на это уходит не меньше недели. Потому что каждый день наше творение разворачивается, критически осматривается, что добавляется, дорисовывается, стирается, снова рисуется, пока кто-то восхищенно не скажет: «Ну, вот, опять первое место наше, даже неудобно…» Мальчишки весь год увлеченно работали с деревом – вырезали мастерски узоры на разделочных досках, делали шкатулки, колотушки, игрушки. Девчата сшили умопомрачительные юбки – радости и гордости не было предела. А еще мы участвовали в конкурсе шляп, в фестивале военной песни, смотре песни и строя. Успешно! А с 6а классом на каникулах ходили в музей – нормальные ребята, теперь мы их даже жалеем – как-то не все у них и не всегда получается….

Год, такой длинный и такой короткий, закончился. Есть ли у нас проблемы, нерешенные вопросы? Конечно, есть! Учимся мы слабенько, нужно стараться быть более организованными и собранными. Нужно чаще обращаться к психологу, нервопатологу и другим специалистам, у школы есть такая возможность, только родителям не нужно стесняться, а мне быть настойчивее в этих вопросах. Плохо, что крайне мало литературы по данной теме – работа в классах ККО, специалисты молчат, а, может, их просто нет.

И пока крупные специалисты собираются с мыслями по данному вопросу, сама для себя составила памятку:

1. Старайся. Не будь самонадеянной и ленивой. Не думай, что с первого раза тебя услышали и поняли все. Повтори еще раз. И еще.

2. Ничего не бойся! 2048 год в дневнике – это не страшно, может, это дневник будущего писателя-фантаста.

3. Будь терпеливой и терпимой. Потому что мы все разные. И если кто-то при списывании текста делает 37 ошибок, а дважды два в противовес общепринятому мнению - пять -это не повод усомниться в талантливости и ценности твоего ученика, просто ему нужно больше времени на усвоение того, что тебе дано было сразу и, возможно, он здорово умеет делать то, что ты не умеешь делать вообще.