

Вводная презентация учителя

Всё малое – как бы уменьшенная схема большого.
Человек поэтому – это «малый мир».

Д.С. Лихачев



Приглашаем принять участие в проекте
«Призыв к единению...» и поразмышлять
над вопросом: что значит быть патриотом
своей земли?

Участники проекта: 9 класс

Руководитель проекта: Жажело И.С.

Выберите понравившиеся вам темы и исследуйте их.

- ✓ *Историки.* Историческая основа «Слова...»
- ✓ *Журналисты.* Подвиг русского воина в «Слове...»
- ✓ *Литературоведы.* Гражданский подвиг неизвестного автора «Слова...»
- ✓ *Искусствоведы.* События «Слова...» в искусстве



Историки. Историческая основа «Слова...»

- ***Проблемный вопрос.*** Как отразились события похода Игоря и его последствия в «Слове...»?

- ***Учебные вопросы.***
 1. Что вы знаете о событии общественной и политической жизни Руси 11-12 вв?
 2. Какова историческая основа «Слова...»?
 3. Какова история нахождения «Слова...»?

Журналисты. Подвиг русского человека.



■ *Проблемный вопрос.*

Можно ли считать сегодня поведение Игоря достойным подражания?

■ *Учебные вопросы*

1. Кого называют гражданином?
2. Синонимичны ли слова «гражданин» и «патриот»?
3. Только ли князь Игорь является героем «Слова...»?
4. Какие типичные черты характера русского человека можно выделить в героях «Слова...»?



Литературоведы.

- *Проблемный вопрос.*

Почему автор хочет рассказать историю Игоря «не по замыслению Бояна», а «по былям сего времени»?

- *Учебные вопросы.*

1. Кто такой Боян? (Историческая справка).
2. Из чего слагались традиции Бояна?

Искусствоведы.

«Слово...» в искусстве.

■ *Проблемный вопрос.*

Как в искусстве отражаются события похода Игоря?

■ *Учебные вопросы.*

1. Какие произведения изобразительного искусства показывают стойкость и мужество русских воинов?
2. Чью кисть запечатлела образ Ярославны?
3. Каковы основные мотивы оперы А. Бородина «Князь Игорь»?



Ход работы

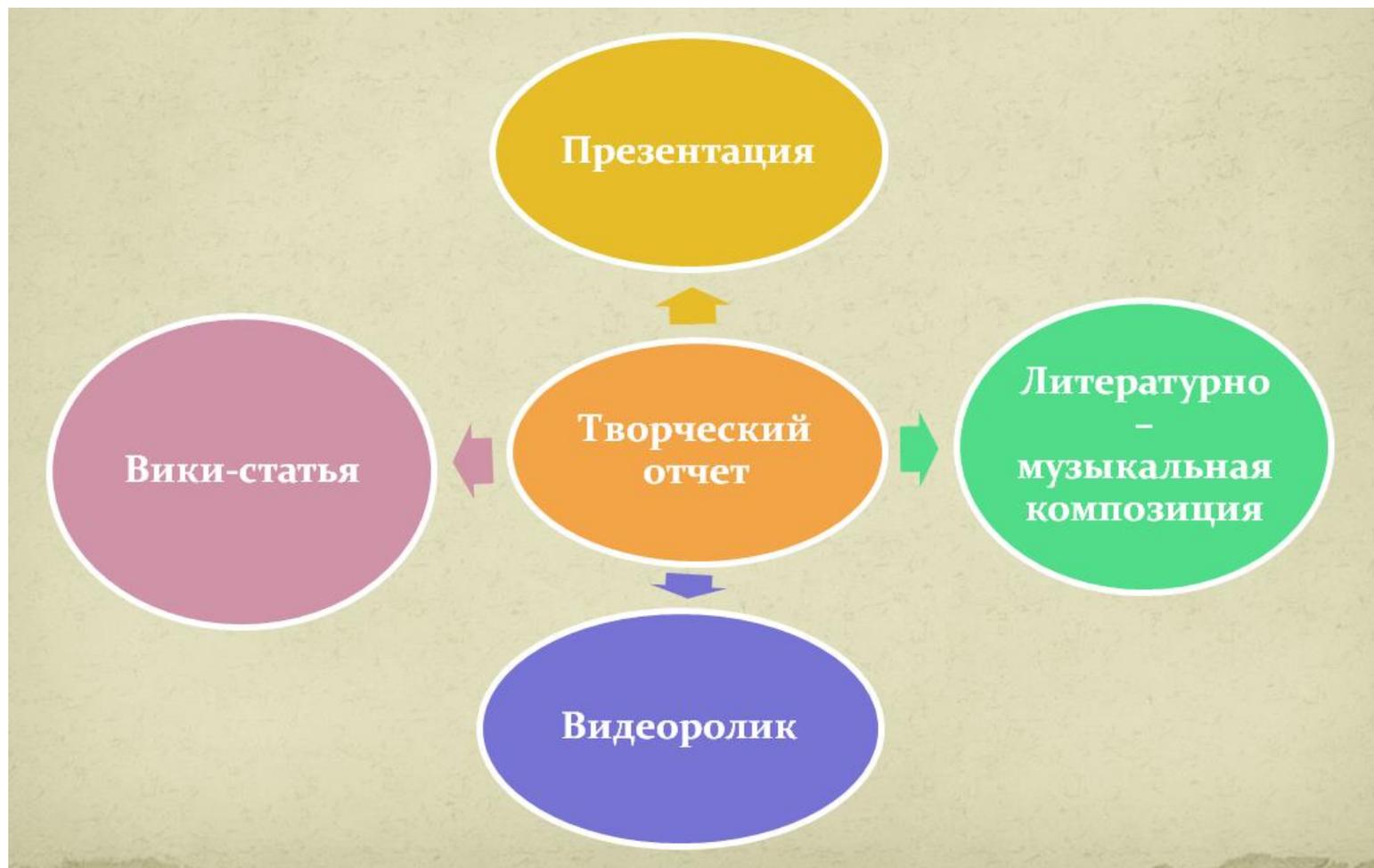
Распределитесь на творческие группы:

- Историки
- Журналисты
- Литературоведы
- Искусствоведы

Действуйте:

- обсуждайте
- планируйте
- исследуйте
- анализируйте
- систематизируйте
- обобщайте
- делайте выводы
- готовьтесь к презентации
- защищайте проект
- оценивайте

Выберите продукт проектной деятельности



Источники

Печатные издания:

1. Д. Лихачёв. “Слово о полку Игореве” - героический пролог русской литературы” - Ленинград, изд. “Художественная литература”, 1967г.
2. П. Беликов, В. Князева “Рерих” ЖЗЛ – М.: Белая гвардия, 1973 г.
3. М. Ильин, Е.Сегал “Александр Порфирьевич Бородин”- М.: Правда, 1989 г.
4. М. Третьякова “Русская музыка 19 века” - М.: Просвещение, 1976г.
5. “Слово о полку Игореве” в гравюрах В.А.Фаворского – М.: Искусство, 1987 г.
6. Древнерусская литература.- М.: Дрофа: Вече, 2007.

Интернет - ресурсы:

1. www.gramotey.ru
2. <http://feb-web.ru/feb/slovo>
3. www.literatura5.narod.ru
4. www.infoliolib.info
5. <http://bibliofond.ru/view.aspx?id>

Продукт проекта – презентация.

Автор «Слова» — сторонник сильной княжеской власти во имя обуздания произвола мелких князей, во имя единства Русской земли. Все «Слово» проникнуто единым патриотическим настроением и единой патриотической идеей — идеей единства Русской земли. Призывом к этому единству и к твердой обороне Руси от «поганых», по существу, оно и является. Автор «Слова» и в этом явился человеком своего времени, глашатаем мнения лучших своих современников. Он творит идеи, потребность в которых живо ощущалась в его время. Он — око и ум народа. Он высказывает то, что должно быть высказано. Вот почему автор «Слова» неразрывен и со своей эпохой, его породившей.

Д.С. Лихачев