Комитет образования

Балаковского муниципального района

Муниципальное образовательное учреждение

 «Основная общеобразовательная школа № 8»

***Конкурс краеведческих материалов***

 ***«Земля Балаковская»***

***История здания.***

***Коммерческое училище.***

 Выполнила:

 Кораблёва Юлия Викторовна,

 учитель русского языка,

 литературы и краеведения

 МОУ «Основная

 общеобразовательная

 школа № 8»

 2011 год

Мечта об учебном за­ведении, где преподавались Закон Божий, русский язык и словесность, история, география, мате­матика, естествознание, физика зако­новедение, химия и товароведе­ние с технологией, коммерческая география, каллиграфия, рисова­ние и гимнастика в умах балаковской интелли­генции витала давно. Образова­тельные учреждения, которые су­ществовали в Балакове, давали, по нынешним меркам, лишь неполное среднее образование, и, чтобы получить хорошую профес­сию, приходилось выезжать на учебу в Вольск, Самару, Саратов и другие города России. А ведь в Ба­лакове проживали люди обеспе­ченные, богатые. Разве они мог­ли позволить, чтобы их дети были недоучками?

 Уже в первом своём отчёте (за 1904-05 гг.) биржевой комитет с. Балаково, открытый в конце 1904 г., задался этим вопросом: «Одно из самых насущнейших требований жизни - необходимость образования. Для удовлетворения этой потребности в Балакове имеется второклассное епархиальное училище, Министерское двуклассное училище, 6 церковно-приходских школ, и нет ни одного средне-учебного заведения, каковое при населении в 22 тысяч человек – необходимо (в Аткарске Саратовской губернии при населении в 7 тысяч человек имеются 2 средне-учебных заведений: реальное училище и женская гимназия)»[[1]](#footnote-1). Но тогда биржевики признали, что «постройка учебного заведения на частные средства, едва ли может быть осуществлена, так как требует весьма значительных капиталов».[[2]](#footnote-2)

 Да и большому тор­говому селу, получившему неофи­циальное звание «хлебной столи­цы», требовались свои доморо­щенные высококвалифицирован­ные кадры. Поэтому выбор и пал на такое учебное заведение, как коммерческое училище. Впервые о нем члены биржевого комитета заговорили в 1907 года. Тогда они обратились в земскую управу с просьбой выделить на это сред­ства. Однако земство отказало. И челобитчикам пришлось отсту­пить. Но ненадолго. В очередной раз вспомнили об училище

через год. Окончательное ре­шение о том, что училище надо обя­зательно открывать, было приня­то 10 января 1909 года на заседании бир­жевого комитета по предложению его председателя С.Г. Мельникова.

 Чтобы увековечить память о своем отце, умершем незадолго до это­го, строительство здания взял на себя И.В. Кобзарь (Приложение №1), пообещав вло­жить в него 50-60 тысяч рублей и по­требовав от биржевиков обес­печить лишь ежегодное содержа­ние училища. Попытка договориться о финансировании с Министер­ством финансов увенчалась успе­хом только отчасти: из запрошен­ных ежегодных 10 тысяч рублей по­обещали выделять из казны 5, да и то не сразу. Так что после того, как 24 ноября 1909 года был утвержден устав училища, комитет объявил так назы­ваемую подписку, то есть сбор пожертвований среди балаковцев.

Тем временем Кобзарь начал строительство (Приложение № 2), которое предпо­лагалось закончить не ранее чем через два года. Столько времени балаковцы ждать не могли. И Коб­зарь решил временно поместить будущих коммерсантов в своем 2-этажном доме на Новоузенской улице (ныне улица Ленина, торговый дом «Кобзарь»), выселив отсюда коммерческий клуб. (Приложение № 3)

Собственных его средств на строительство специализированного здания явно не хватало, и поэтому он заключил договор с другими имущими людьми о совместном вкладе в это дело. Однако компаньоны подвели его, отказавшись от вклада средств, и одержимый идеей Иван Васильевич продал свои земли.

250 тысяч рублей золотом затратил И.В. Кобзарь на строительство и оборудование коммерческого училища – добротного и красивого здания из красного кирпича, с калориферным отоплением, паркетом, панелями, отделанными кафельными плитками, узорчатыми металлическими лестничными перилами и удивительными наличниками.

Теперь оставалось решить еще один щекотливый вопрос: полу­чить соизволение на совместное обучение мальчиков и девочек. По тем временам

это было до­вольно смелое желание: тогда большинство учебных заведений России делилось на мужское и женское, а тут — объединение. Соизволе­ние на совместное обучение было получено без проволочек, и нача­лась подготовка к открытию.

Можно представить, с каким воодушевлением балаковская интелли­генция принялась за подготовку, и с каким трепетом ожидали бу­дущие ученики начала первого учебного года в своем, почти до­машнем, училище.

Следует сказать о попечитель­ском совете училища. В него вошли самые уважаемые в Балакове люди. Почетным попечителем был избран И.В. Кобзарь, по докумен­там крестьянин слободы Покровс­кой, а по жизни купец-миллионер. Далее в списке председатель — С.Г. Мельников; заместитель предсе­дателя — И. В. Мамин; члены совета: П.А. Беляков, А.А. Кузне­цов, A.M. Мальцев, Н.А. Задке, И.Д. Прахое, Е.И. Гофман, В.Н. Доб­ролюбов.

Училище было рассчитано на 120 учащихся. В нём уже в 1913 году была создана кабинетная система. Иван Васильевич закупил в странах Западной Европы для кабинетов физики, химии, математики, биологии современное оборудование. А для рисовального класса – подлинники и копии картин, скульптур и ваз, чтобы могли учащиеся, обучаясь рисованию, живописи и ваянию, подражать замечательным мастерам. Закупил Иван Васильевич и музыкальные инструменты.

За обучение в коммерческом училище платили 100 рублей в год, в то время как в других учебных заведениях за год учёбы брали 120-150 рублей (корова в то время стоила 25-30 рублей).

Детей из бедных семей принимали бесплатно. Кроме этого И.В. Кобзарь, как попечитель училища и добрейший человек, бесплатно обеспечивал их формой,

учебниками, ранцами, завтраками и обедами. Бесплатно завтракали и учителя.

В учебно-воспитательном от­чете училища за 1911 -12 года было от­мечено, что одной из серьезных проблем стало снабжение учебниками. «Отсутствие в

Балакове книжных магазинов заставило училище с первого же года взять на себя заботу о снабжении учащихся учебниками. Учебники закупались в Саратове в книжном магазине Суворина. Летом их переплетали, а осенью они продавались учащимся по магазинной цене. Это было, конечно, несколько хлопотно, но училище с этим не счита­лось, имея в виду интересы учащихся: дать последним вовремя «учебник и притом в более прочном переплете, чем обыкновенный магазинный».

Жизнь и деятельность училища находилась под пристальным вниманием балаковцев. Это подтверждается тем, что в местной типог­рафии печатались ежегодные учи­лищные отчеты. Вот как, например, выглядит общая характеристика «Успешности и поведения уча­щихся» за второй год обучения (1911/12 г.): «Относительно пове­дения учащихся можно сказать, что оно было лучше прошлогод­него, а редкие случаи проявления грубости нравов являются про­дуктом местной среды.

В училище не было драк и неосто­рожных шалостей. При крайней тесноте (в училище занимались око­ло ста человек) здания и двора и очень неудобных лестницах не было не только свалок, сталкивания с ле­стниц или чего-нибудь подобно­го, но даже не было серьезных ушибов, падений .

В отчетах некоторых препода­вателей указывается на трудность работы в третьем классе (в нем занимались 33 человека — 7 девочек и 26 мальчиков в возрасте от 12 до 16 лет) вследствие малой дисцип­линированности и малого интере­са к занятиям. Однако девочки (как и во всех классах) и некоторые из мальчиков вели себя на уроках корректно. Нарушение порядка зависело, по мнению преподава­телей, с одной стороны, от пере­ходного возраста у некоторых, со­пряженного всегда с понижением внимания и работоспособности, с другой — от разности в подго­товке. Многие уже до поступления в училище прошли по некоторым предметам часть изучаемого кур­са в тех школах, где прежде учи­лись, и потому к работе в классе по этим предметам относились поверхностно.

Но этот класс отличается боль­шим умственным развитием срав­нительно с другими классами. В нем есть начитанные, по своему воз­расту, учащиеся. Трудна пока еще работа с ним, но интересна. Ин­тереснее работать в мысля­щем классе, хотя и не совсем спо­койно, чем в образцовом по пове­дению, но слабом по развитию.

Но что обращало на себя вни­мание, так это слабое развитие в здешних учащихся эстетическо­го чувства. Детям обыкновенно свойственна любовь к музыке и пению, они бывают более чут­ки к красотам природы. Здесь это было мало заметно. На уроках пения, музыки, рисования они пели, играли, рисовали, но все это как-то хладнокровно, без видимо­го увлечения. Чем это объяснить? Виновата ли в этом однообразная, ровная степная местность, бедная зеленью; общая ли деловитость и практичность местной среды — кто знает, но только эта особен­ность здешних учащихся неволь­но останавливает на себе внима­ние».

С этой «особенностью» учите­лям приходилось бороться посто­янно. В приготовительном классе, напр., сначала преподаватели на­талкивались на «резкие и грубые выходки детей как по отношению к преподавателю, так и друг к дру­гу». Какими были эти выходки, классный наблюдатель не уточня­ет, но зато сообщает, что к концу года эта грубость несколько сгла­дилась, дети привыкли к требованиям школы и даже «с большим неудовольствием оставались дома по нездоровью».

Нелегко было преподавателям и в первом классе, где основны­ми чертами хоть и признавались приветливое обращение, открытость, отзывчивость, правдивость и сознание долга, но отме­чались «черные точки». Фамилии этих «точек» не указываются, но о мерах, применяемых к ним, со­общается: «Меры нравственного воздействия, оказывавшие влия­ние на класс, не производили ни малейшего впечатления на этих нескольких мальчиков. Поэтому классный наблюдатель, будучи врагом принудительных мер воздействия на учащихся и будучи в состоянии ограничи­ваться мерами нравственного воздействия в других школах, тут, по отношению к этим ученикам, в виде печальной

необходимости, прибегал к временному удалению из класса и лишению свободы пе­редвижения. (Последняя мера была применена в пяти случаях) Мало того, одного из учеников, как упорно не подчинявшегося требо­ваниям школьной дисциплины и замеченного в недобросовест­ном поведении вне школы, педа­гогический комитет вынужден был удалить из училища»[[3]](#footnote-3). В то же время, как отмечает классный наблюдатель, к концу года поведение нерадивых учени­ков все-таки изменилось к лучше­му, хотя большой процент неуспе­вающих среди мальчиков так и остался.

Очень внимательно в училище от­носились и к организации быта. В еже­годных отчетах публиковались подробные сведения о заболева­емости учащихся и о санитарном состоянии училища.

Первые два года, когда училище размещалось в доме Кобзаря, бы­товые условия здесь были далеки от совершенства. Из-за тесноты оказалось невозможным органи­зовать уроки гимнастики, и их при­шлось заменить играми на свежем воздухе во дворе училища, тоже, кстати, не очень просторном. По той же причине отсутствовала сто­ловая, а значит, и горячее питание, и учащиеся ели то, что брали из дома. Питьевую воду приносили из колодца, который находился в соседнем дворе, что доставля­ло определенные неудобства. Не­удобно было и то, что клозеты (ту­алеты) располагались во дворе и, пока их не отремонтировали, из­давали неприятный запах. Все эти недостатки не могли не огорчать взрослых, которые хотели сде­лать училище образцово-показа­тельным. Но, когда в 1912 г. пост­роили новое здание (Приложение №4), ситуация резко изменилась. В училище появи­лись водопровод, вода по которо­му качалась электромотором из колодца, находившегося прямо в здании, клозеты, зал для физи­ческих упражнений и столовая. О работе последней стоит сказать особо. Всеми работами в столо­вой занималась жена директора училища Л.Я. Гофман. Мебель, посуду и часы подарила чета Кобзарей, плиту, ножи, вилки и клеенку для обеденных столов—А. А. Кузнецов, весы — Я.В. Мамин, еще два десят­ка ножей и вилок

— В.А. Шмидт. В организации питания помогали мамы учащихся, женщины из местного высшего света, которые этой ра­ботой не гнушались. Они устано­вили очередь по дням и готовили так называемые горячие завтраки трех видов: котлеты с гарниром или иногда пирожки с капустой; молоко с белым хлебом; чай с мо­локом и белым хлебом. Причем хлеба давали в неограниченном количестве («хлебная столица» все- таки), а в постные дни мясные кот­леты заменялись картофельными с грибным соусом или винегре­том, а молоко — чаем. За свеже­стью продуктов и качеством пищи очень строго следили ответствен­ные дамы. Выбор завтраков был свободным. Не разрешалось толь­ко менять вид завтрака до конца месяца, потому что стоимость была разная, а плата бралась за месяц вперед. Кстати, голодными не оставались даже те, чьи роди­тели были не в состоянии эти завт­раки оплатить. Деньги для такой категории учащихся выделяли не­которые обеспеченные балаковцы. В сред­нем ежедневно завтракали 97 де­тей, еще 15 получали бесплатные котлеты. И последний штрих в опи­сании бытовых условий в училище: что­бы учащиеся не задыхались от пыли, полы во всех рекреациях протирались во время уроков два раза в день, а в классах после окон­чания занятий тщательно подмета­лись мокрыми опилками.

Ну, а открытие такого прекрас­ного здания с такими прекрасны­ми порядками состоялось 2 сентября 1912 г. Вот полное описание этого торжественного события из учебно-воспитательного отчета: «2-го сентября в 11 часов дня в присутствии попечительского совета, педагогического персонала, родителей, учащихся и почетных гостей состоялось освещение нового здания училища и торжественный акт. Торжество началось молебном, отслуженным местным духовенством в зале училища. Перед молебном Владыкин (училищный священник-законоучитель) сказал учащимся слова, в которых выяснил значение для Балакова доброго дела Кобзаря. После молебна в этом же зале состоялось соединенное заседание попечительского сове­та и педагогического комитета, на котором Кобзарь официально пе­редал биржевому комитету (главному заказчику) права на владение зданием училища. Председатель попечительского совета Мельников, как председатель биржевого комитета,

благодарил Кобзаря от имени комитета и заявил, что комитет в благодарность за щедрый дар повесит в училище портрет Кобзаря и его отца, в память которого и воздвигнуто это здание, а на стене прибить мраморную доску с соответствующей надписью. Хор учащихся (Приложение № 5) пропел привет­ствие Кобзарю, после чего были поднесены ему адреса. Первый — от биржевого комитета, затем — от родителей, которые заявили в своем адресе, что они в знак признательности решили учредить при училище две стипендии. После М.Н. Корнеев сказал при­ветствие от имени редакции "Са­ратовского листка", затем поднесли свои адреса педагоги и учащиеся. Пос­ле каждого адреса ученический оркестр играл туш, а по окончании приветствий исполнил кантату, специально на этот день написанную господином капельмейсте­ром И. И. Каратаевым. После этого секретарь педагогического комитета прочел фамилии учащихся переведенных в следующие классы. Акт закончился речью директора о работе педагогов. В зак­лючение ученический хор пропел гимн»[[4]](#footnote-4).

22октября 1913 года в училище произош­ло еще одно замечательное событие. В память об отце Кобзаря в актовом зале в торжественной обстановке были помещены его портрет и мемориальная доска.

Первым и единственным директором коммерческого училища был Евгений Иванович Гофман (Приложение № 6). В 1888 г. он окончил Новгородскую гимназию, в 1893-м – Петербургский университет. Полностью его послужной список пока восстановить не удалось. Известно лишь, что перед тем, как встать во главе Балаковского коммерческого училища, он возглавлял подобное учебное заведение в уездном городе Подольской губернии Проскурове (теперь город Хмельницкий на Украине).

Первый выпуск училища состоялся в мае 1917 года, второй и третий — лесной и осенью 1918-го, четвер­тый — в мае 1919 , когда училище было преобразовано в единую трудовую школу 2-й ступени. Спу­стя несколько лет у этого назва­ния появилась прибавка «поли­техническая». Незадолго до ВОВ она

стала именоваться средней шко­лой № 2. Во время войны здесь разместили пленных немцев. Спустя несколько лет после войны бывшее здание училища отдали под речное училище, которое размеща­ется здесь до сих пор. (Приложение № 7)

 **Список литературы, источники:**

Деревянченко А.А. У реки великороссов: Историко-публицистический очерк о г. Балаково и этносах Поволжья. Балаково, 1994.

Загорская Г. Балаковский меценат //Огни Балакова. 1991. 2 января.

Учебно-воспитательный отчет Балаковского коммерческого училища за 1911-12 гг. Балаково, 1913.

Учебно-воспитательный отчет Балаковского коммерческого училища за 1912-13 гг. Балаково, 1914.

Государственный архив Саратовской обл., ф. 1089, оп. 1, е.хр. 237.

Саратовский листок. 1909. 15 января

Балаковская народная энциклопедия. Саратов: ООО «Приволжское изд-во» 2007

<http://www.balkray.ru/arh/zdanie.html>

<http://www.balakovoinfo.ru/202-strasti-po-uchilishhu..html>

<http://www.balakovoinfo.ru/203-ljubjashhaja-mat-kotoraja-portit-svoikh-detejj..html>

<http://www.balakovoinfo.ru/1141-pervye-shagi-balakovskogo-obrazovaniya.html>

<http://www.balkray.ru/lyudi/kobzar.html>

<http://historybalakovo.ru/biznes-torgovlya/kobzar-ivan1.html>

<http://historybalakovo.ru/biznes-torgovlya/kobzar-ivan2.html>

<http://historybalakovo.ru/biznes-torgovlya/kobzar-ivan3.html>

1. Балаковская народная энциклопедия. С.537 [↑](#footnote-ref-1)
2. Балаковская народная энциклопедия. С.537 [↑](#footnote-ref-2)
3. Балаковская народная энциклопедия. С.539 [↑](#footnote-ref-3)
4. Балаковская народная энциклопедия.С.540 [↑](#footnote-ref-4)