

Горькими были первые дни войны. Нашим войскам пришлось отступить.

10 октября 1941 года (через 3,5 месяца после начала войны) фашистские войска вплотную подошли к Москве. Фашисты настолько были уверены в успехе наступления, что заранее даже разработали план уничтожения Москвы. Гитлер приказал: «Город должен быть окружён так, чтобы ни один его житель – будь то мужчина, женщина или ребёнок – не мог его покинуть... Там, где стоит сегодня Москва, должно возникнуть огромное море, которое навсегда скроет от цивилизованного мира столицу русского народа». Фашисты пытались разрушить Москву с воздуха. Каждую ночь 200-300 бомбардировщиков направлялись на город. Но небо Москвы надёжно защищали советские лётчики и воины противовоздушной обороны. В тяжёлые для Москвы, для всей России дни оборону столицы возглавил Георгий Константинович Жуков. В армии говорили: «где Жуков – там наступление. Где Жуков – там победа». (СЛАЙД 2)

Символично, что его имя совпадает с именем человека, изображённого на гербе нашего города.

*-Кто изображён на гербе Москвы? (Святой Георгий Победоносец). (СЛАЙД 4)*

*-Что вы знаете о нём?*

*У русского народа Георгий Победоносец считается защитником от вражеских нападений, хранителем Москвы.*

На защиту родной столицы встала вся страна. Как призыв звучали слова из гимна Москвы: «И врагу никогда не добиться, чтоб склонилась твоя голова, дорогая моя Столица, золотая моя Москва!» (СЛАЙД 7, 8)

Но враг силен. Всё ближе он продвигается к сердцу Родины – к Москве.

*Из обращения гитлеровского командования к войскам: «Солдаты! Перед вами Москва! Все столицы континента склонились перед вами. Вам осталась Москва. Заставьте её склониться, пройдите по её площадям и улицам. Москва – конец войны, отдых. Вперёд!!!»*

Наступление на Москву гитлеровская армия вела в составе 80 отборных дивизий, из них 23 танковых и моторизованных.

*Из приказа Гитлера на совещании в штабе группы армий «Центр»: «Город должен быть окружён так, чтобы ни один солдат, ни один житель не мог его покинуть. Всякую попытку выходить подавлять силой. Произведены необходимые приготовления, чтобы Москва и её окрестности с помощью огромных сооружений были затоплены водой. Там, где стоит Москва, должно возникнуть огромное море, которое навсегда скроет от цивилизованного мира столицу русского народа...»*

Ещё осенью по приказу Гитлера были отпечатаны приглашения на парад фашистских войск на Красной площади и приглашения на банкет в центральной гостинице Ленинграда «Астория» на 1 ноября.

Враг у стен Москвы. Её жители – женщины, старики, дети – строят оборонительные сооружения, рвы, надолбы, «ежи», огромные копии которых мы видим ныне как памятник у Ленинградского шоссе, возле Химок. А у станции Лобня, что находится неподалёку от московского аэропорта Шереметьево, стоит на развилке двух дорог единственное зенитное орудие, уцелевшее в бою. Когда в живых остался только один артиллерист, из соседнего дома к нему подползла женщина, оставившая в подвале четырёх малых детей, и стала подносить снаряды.

Москва в солдатской шинели. Пустынные улицы. Не горят фонари. Окна заклеены крест-накрест. В парках, скверах, на площадях смотрят вверх длинные стволы зенитных орудий. По вечерам, словно живые фантастические существа, поднимаются в небо аэростаты воздушного заграждения. Насторожены громкоговорители. Вдруг тревога? Вдруг загудят вражеские самолёты, и небо вспыхнет от зенитных разрывов? (за пять месяцев боёв гитлеровцы сделали более восьми тысяч боевых вылетов на столицу).

Но не остановили работу заводы. Стучат станки. Танки направляются с завода прямо на фронт.