**Тема урока *«Быть человеком»***

(Проблема взросления в повести А. Алексина «А тем временем где-то...»)

**Цели:** определить, когда происходит взросление человека; выяснить, как соотносится возраст человека с понятием «взросление»; выявить основные проблемы в повести

**Задачи:** вырабатывать умение высказывать свою точку зрения, определять точку зрения автора; учить вдумчивому чтению, видеть скрытый смысл фраз, выявлять проблематику произведения.

**Сверхзадача:** личностное переосмысление обучающимися произведения и инициирование поступка главного героя на себя.

**Применяемые технологии**: технология учебного диалога, проблемного обучения, педагогическая мастерская.

**Методы обучения:** проблемный диалог, побуждающе-исследователъский; создания ситуаций эмоционально-нравственных переживаний, а также занимательности, опоры на полученный ранее жизненный опыт, познавательной новизны; создания благоприятного общения.

**Метапредмет:** возраст, взросление

**Ход урока**

1. ***Индуктор.* СЛАЙД 1.**

 – Случалось ли вам замечать, что ваши близкие, возможно, родные люди поступают не по совести, не по чести? Что вы при этом испытывали?

– Хотелось вам что-либо изменить?

– Легко ли осознавать, что близкие вам люди поступают недостойно?

– О чем говорит способность человека замечать такие поступки, возможно, исправлять их?

– О чем мы сегодня поговорим? (*О взрослении*).

Мы поговорим о взрослении человека, размышляя над повестью А.Г. Алексина «А тем временем где-то...». **СЛАЙД 2**. От чьего лица идет повествование? (*От лица Сережи Емельянова*. *Это 15-летний молодой человек, вспоминающие события трехгодичной давности*). **СЛАЙД 3.**

– Почему автор отдает право голоса подростку? (*Люди в таком возрасте острее чувствуют несправедливость, они более искренние*).

Говоря о взрослении, я хочу спросить вас: **«А вы считаете себя взрослыми людьми?».**

1. ***Деконструкция и реконструкция.***

Чтобы понять каждого из вас, прошу взглянуть на листы у вас на столах. Посмотрите на первое высказывание. Это деформированная цитата Надеи Ясмински, молодой белорусской писательницы. **СЛАЙД 4**. Прочитайте ее. Сейчас вам предстоит заполнить пробелы в высказывании, но вставить те слова, которые вам близки. То есть, я прошу отразить ваше понимание проблемы взросления.

1. ***«Социализация».***

 –Зачитайте, пожалуйста, что у вас получилось.

Каждый смотрит на эту проблему по-разному.

 – А считает ли себя взрослым Сережа Емельянов?

– Каким Сережа был в начале повести? Чтобы это выяснить, заполните кластер. Запишите прилагательные и существительные, характеризующие главного героя в начале повести. Для этого опирайтесь на первую и вторую главы. **СЛАЙД 5**.

**СЕРЕЖА**

– Можно ли по этим качествам понять, что это взрослый человек?

– Ну, может быт, поступки героя совместимы с поведением взрослого человека? (*Нет*). Какие именно поступки?

Получается, о чем говорит нам эта схема? (*Сережа обычный подросток. Он не взрослый*).

 Как окружающие относились к таким поступкам Сережи? (*Отрицательно, так как семья Сережи была показательная, образцовая*).

Родители отличались от всех других. В чем же именно это проявлялось?

**Сравним. СЛАЙД 6**

|  |  |
| --- | --- |
| Родители в обычной семье | Родители Сережи |
| Не всегда посещали родительские собрания | Посещали все родительские собрания |
| Не всегда участвуют в жизни школы | Истинные друзья школьного коллектива |
| Не всегда находят общие дела | Совершают пробежки вокруг дома, вместе идут на работу, вместе возвращаются домой |

Что мы видим?

1. **Обращение к новой информации, и её обработка.**

– Как называет автор семью Сережи? (*Образцовая*). **СЛАЙД 7**.

– Что значит «образцовый»? Подберите синонимы к этому слову. **СЛАЙД 8**.(*Отличный, примерный, идеальный, безукоризненный, безупречный, совершенный, достойный, неподражаемый*).

– У Сережи замечательные родители. Как он сам относится к ним? (*Гордится ими, чувствует себя за ними как за каменной стеной*).

– Получается, что у Сережи была беззаботная жизнь. Почему? (*Всё, что у него было, было от рождения. Всё было хорошо. Он жил без тревог, его ничего не беспокоило*).

– Что же это означает? Как беспечная жизнь влияет на человека? *(В большинстве благополучных семей дети взрослеют позже)*.

Но иногда так случается, что в нашей жизни происходят события, которые могут изменить всю нашу жизнь.

– Какое, казалось бы, незначительное обстоятельство сыграло злую шутку с героем? *(У Сережи и его отца были одинаковые имена*). \*Подсказку найдете в начале повести. **СЛАЙД 9**.

Не случайно эти слова вынесены в начало повести, ведь это изменило всю жизнь главного героя.

– Что же случилось? (*Сережа, вернее это должен был быть его отец, получает письмо от женщины)*.

Письмо. Несколько строчек. Просмотрите это письмо.

– Какие чувства испытывал Сережа после прочтения*? (Он остановился. Руки дрожали. Он чувствовал обиду, негодование. В нем проснулось желание защитить свою семью).*

– Кто эта женщина? Почему она написала письмо отцу Сергея? *(Это Нина Георгиевна, первая жена отца. Она нуждалась в помощи, потому что лишалась второй раз в жизни самого дорогого. От нее уходил приемный сын*). **СЛАЙД 10**.

Встретившись с Ниной Георгиевной, Сережа понял, что семья не нуждается в защите, в защите нуждается именно эта женщина.

– Что же нового узнал мальчик о взаимоотношениях людей? С чем он столкнулся в квартире Нины Георгиевны? (*С предательством*)

– Кто оказался предателем? (*Отец Сережи и приемный сын Нины Георгиевны Шурик)*. **СЛАЙД 11**.

– Чьё предательство поразило Сережу больше всего? (*Отца*).

Почему? (*Это был удар, которого Сережа не ждал. Идеалы разрушены, разрушен миф об идеальной семье. Всё, во что верил мальчик раньше, исчезло*).

– Как такое принять 12-летнему мальчишке? (*Тяжело, неприятно, больно*).

Но это было только первое разочарование. Мы сказали, что сначала Сережа соотносил взрослость человека с возрастом. Сережа познакомился с Шуриком, 16-летнем парнем. Сравните этих мальчиков, их внешний вид, манеры, отношение к окружающим, внутренние качества. Каким перед читателем предстает Шурик? (*Этот, вроде бы взрослый парень, выглядит эгоистично. Он злой, бессердечный, любит только себя, любит, чтобы только ему было хорошо*).

Несмотря на возраст, Шурик тоже не выглядит взрослым.

– А что еще вызывает в Шурике неприязнь со стороны Сережи? (*Фамилия «Емельянов». Потому что эта фамилия ассоциируется с положительными качествами, с образцовой семьёй*).

Шурик носит фамилию Емельянов, отец носит эту фамилию, Сережа, Нина Георгиевна. Всё смешалось в голове главного героя. Откройте **9** главу. Прочитайте первое предложение. Как его понять? (*Из моей жизни ушла беспечность. Это значит, что жизнь Сережи больше не будет прежней. Он столкнулся с неприятными сторонами жизни. Уже не будет легкомысленного веселья, глупых поступков.*). **СЛАЙД 12.**

– Что значит беспечность, беспечный? (*Такой, который ни о чём не беспокоится*)

– Что же произошло с Сережей? (*Он повзрослел*).

– Изменилось ли представление Сережи о взрослости? (Да).

– Что изменило представления героя о взрослении? (*Столкновение с жизненными трудностями*).

– Так когда же человек взрослеет? (*Когда он начинает задумываться, когда из его жизни уходит беспечность*).

– Что значит быть взрослым на самом деле? (*Уметь отвечать за других, жертвовать собой ради других. Видеть все + и – стороны жизни, принимать их, давать им справедливую оценку*).

– Научился Сережа жертвовать собой? (*Да*)

– Научился он быть в ответе за близких? (*Да*)

– Найдите подтверждение этим словам в **10** главе. *(«Потребность стать чьим-то защитником, избавителем, пришла ко мне первым зовом мужской взрослости»*).

1. **Исправление и обновление созданного учеником.**

Взгляните еще раз на высказывание Надеи Ясмински. Как вы думаете, какие слова здесь пропущены?

— Вот так и становишься взрослой, – внезапно поняла она. – Не тогда, когда тебе исполняется определенное количество лет. А тогда, когда где-то внутри появляется грустинка, и ты знаешь, что теперь она будет с тобой всегда. А пока нет грустинки, ты еще ребенок… **СЛАЙД 13.**

Вы согласны с данным выражением?

1. **Рефлексия**

Изменилось ли что-нибудь в вашем представлении о взрослении?

Что бы вы хотели изменить в себе после нашего урока?

Что изменится в ваших взаимоотношениях с близкими?