**Тема: В.Осеева «Волшебное слово».**

Тип урока: работа с художественным текстом.
Цель: создание условий для работы над развитием нравственных качеств личности, понятием «вежливость» при работе с художественным текстом.
Задачи: Обучающие: - показать детям, что тема, затронутая автором, актуальна в жизни
каждого человека;
- учить видеть позицию автора, прогнозировать события, отвечать на
вопросы. Развивающие:- развивать интерес к чтению;
- формировать коммуникативные навыки. Воспитательные:- воспитывать уважение и вежливость во взаимоотношениях;
- воспитание любви и уважения в семье.

Коррекционные:- коррекция памяти, внимания, мышления;
- коррекция недостатков в произношении сложных звуков.
Оборудование:
• рассказ В.Осеевой «Волшебное слово»;
• портрет писателя;
• выставка книг В.Осеевой;
• иллюстрации к рассказу «Волшебное слово».

Межпредметные связи: -письмо и развитие речи;
- развитие речи на основе ознакомления с предметами и
явлениями окружающей действительности;
Девиз урока: **(Записано на доске)**
Относись к людям так, как бы ты хотел, чтобы относились к тебе.

Приёмы:
• чтение с остановками;
• прогнозирование по названию;
• обращение к личному опыту обучающихся;
• использование вопросов.
Ход урока
**1. Организационный момент.**
Психологический настрой

Дети говорят с учителем [хором](http://www.pandia.ru/76794/)**. (на доске)**

**Доброе утро! –**

**Солнцу и птицам,**

**Доброе**[**утро**](http://www.pandia.ru/116586/)**вам –**

**Улыбчивым лицам**.

- Посмотрите друг на друга, улыбнитесь.
- Что вы почувствовали?
- Какое у вас настроение?
**2.Работа над дыханием:**
**а) звукоподражание**: Шум леса – ш-ш-ш
Полёт пчелы -З-з-з
Полёт жука -Ж-ж-ж
Накачивание воздуха –Ф-ф-ф
Сдутие мяча –С-с-с
**б) работа с полосками бумаги:**

Дети ставят полоски на уровне губ, набирают больше воздуха и начинают выдыхать его на полоску так, чтобы она не шевелилась. Дети учатся сдерживать дыхание.

**3.Речевая разминка: (чтение чистоговорки) (на доске)**

пож-паж-пыж-пуж пожалуйста

дебр-дибр-дюбр-добр будьте добры

пряс-прус-прос – прас простите

Учащиеся договаривают слова (к подчёркнутым слогам добавить части слов так, чтобы получились «добрые, вежливые слова»).

- Какие слова мы составили? (пожалуйста, будьте добры, простите.) – А как мы назовем одним словом все эти слова? (добрые, вежливые, волшебные [слова](http://www.pandia.ru/115858/))

**4. Изучение нового материала.**

- Сегодня на уроке мы поговорим о словах, которые помогают людям стать доброжелательными. А какие это слова вы мне скажите сами.

-Добрый день! – [тебе](http://www.pandia.ru/70279/) сказали,

-Добрый день! – ответил ты.

Как две ниточки связали-

Теплоты и красоты. (Добрый день)

**2 ряд**

За что мы говорим «Спасибо»?

За всё, что делают для нас.

И мы припомнить не могли бы-

[Кому](http://www.pandia.ru/61219/) сказали?

Сколько раз? (Спасибо)

**3 ряд**

-Здравствуйте!- ты скажешь человеку.

-Здравствуй!- улыбнётся он в ответ.

И, [наверно](http://www.pandia.ru/32391/),

Не пойдёт в аптеку,

И здоровым будешь много лет. (Здравствуйте)

- С «вежливыми и волшебными словами» связана [тема](http://www.pandia.ru/70470/) нашего сегодняшнего урока.

- Ребята, сегодня к уроку мы получили письмо:
«Дорогие ребята!
Когда я была такой, как вы, я любила читать маленькие рассказы. Я любила их читать за то, что могла читать без помощи взрослых. Один раз мама спросила:
- Понравился тебе рассказ?
Я ответила:
- Не знаю. Я о нём не думала.
Мама очень огорчилась.
- Мало уметь читать, надо уметь думать, - сказала она.
С тех пор, прочитав рассказ, я стала думать о хороших и плохих поступках девочек и мальчиков, а иногда и своих собственных. И так как в жизни мне это очень помогало, то я написала и для вас короткие рассказы, чтобы вам было легче научиться читать и думать». В Осеева.. (на доске портрет В.Осеевой). Осеева Валентина Александровна. **(на доске)**

"Рассказы... написаны мной в разное время, один раньше, другой позже, но в каждом из них есть живые герои, взятые мной прямо из жизни. Я не знаю, где они сейчас, но вижу их так ясно, будто расстались мы только вчера"
Осеева В. А.

- Давайте вспомним какие рассказы В.Осеевой мы уже читали. (ответы детей: « Бабка»).

-Сегодня на уроке мы познакомимся с новым произведением В.Осеевой «Волшебное слово».
**V. Игра «Добрый круг»** **(ангелочек)**
Дети встают в круг, по часовой стрелке передают игрушку и говорят вежливые слова.

 - Мы с вами продолжим говорить об уважении, вежливости во взаимоотношениях между людьми.

**VI.Работа над трудными словами.**

-Прежде чем познакомиться с рассказом В. Осеевой «Волшебное слово» мы поработаем над трудными словами и объясним их [значение](http://www.pandia.ru/56690/).

Чтение трудных слов по слогам и целым словом, [объяснение](http://www.pandia.ru/114481/) их значений.

Читаем хором по слогам, затем по одному. **( на доске)**

**про – бор – мо-та-ла – пробормотала**

[**противень**](http://www.pandia.ru/115276/)**– сняла с про-тив-ня**

**Пробормотала** – сказать быстро и невнятно.

**Противень** – металлический лист с загнутыми краями для жарения, печения в духовом шкафу.

**Чуть не поддал**[**хорошенько**](http://www.pandia.ru/76803/)***–***чуть не ударил.

**Стряпает**  ***–***готовит пищу.

**VII. Первичное**[**чтение**](http://www.pandia.ru/116960/)**рассказа учителем .**

-Как вы думаете, о чём этот рассказ по заглавию? (ответы детей)

-Что означает слово волшебный?
 -Какое  слово [автор](http://www.pandia.ru/25970/) называет «волшебным»? (Слово «пожалуйста» помогло наладить не простые человеческие отношения в семье.)

 Чтение учителем первой части рассказа и работа над её содержанием

 - Какое название вы дали бы части рассказа, прочитанной мною?

 - Каким мы видим Павлика в первой части рассказа?

- Как он разговаривал с окружающими? Подтвердите свой ответ словами из

 текста.

 В результате появляются слова: красное серди­тое лицо, покосился Павлик, кричал, плакал, ссорился, сердито буркнул мальчик, сжал кулаки, засопел от обиды, стукнул кулаком.

- Нравится ли он вам?

- Кому можно сочувствовать: Лене, бабушке или Павлику?

 - О чём Павлик узнал от старика? (Он узнал о «волшебном слове»).
- Назовите, какое слово сказал старик Павлику? (Пожалуйста).
- Как можно по-другому назвать слово «пожалуйста»? (Вежливое слово).

 Учащиеся придумывают продолжение.

 **9.** [**Гимнастика для глаз**](http://www.pandia.ru/2635/)

Руки за спину, головки назад.

([Закрыть](http://www.pandia.ru/112722/) глаза, [расслабиться](http://www.pandia.ru/29166/).)

Глазки пускай в [потолок](http://www.pandia.ru/115148/) поглядят.

(Открыть [глаза](http://www.pandia.ru/112088/), [посмотреть](http://www.pandia.ru/47319/) [вверх](http://www.pandia.ru/67825/).)

Головки опустим – на парту глядим.(Вниз.)

И снова наверх – где там муха летит?(Вверх.)

Глазами повертим, поищем её.(По сторонам.)

И снова читаем. Немного ещё.

**10. Чтение рассказа учащимися, сменяя друг друга.**

 Работа по содержанию второй части.

- Как действовало на окружающих волшебное слово Павлика?

-Какое  слово [автор](http://www.pandia.ru/25970/) называет «волшебным» и почему? (Слово «пожалуйста» помогло наладить не простые человеческие отношения в семье.)

-Почему старичок решил помочь Павлику? (Старичок был очень мудрым человеком. Он знал тайну доброго отношения к лю­дям и открыл эту тайну маленькому Павлику, чтобы тот сумел достойно прожить жизнь.)

- Для чего нам нужны вежливые, волшебные слова? (Для хороших отношений между людьми).
- Считаете ли вы, что слова могут изменить отношения между людьми?
- Всегда ли вежливый человек является уважительным, добрым? (Ответы детей).

**Относись к людям так, как бы ты хотел, чтобы относились к тебе.**-Могут ли эти слова быть итогом нашей работы на уроке?
**11. Итог урока**

-Какие «волшебные слова» мы сегодня вспомнили?

-С какой целью надо употреблять «волшебные слова»?

-Как они действуют на людей?

**12.Домашнее задание:** прочитать рассказ из сборника.