

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Количество часов на изучение раздела, темы | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (основные умения, усвоенные знания. Знать. Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение | |
|------------|------------|---------|--|--|----------------------|--|--|--|--|--|---|---|--|---|---|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | | Ученика | | | | Учителя |
| | | | | | | | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД | | | | | |
| 02.09.2013 | 03.09.2013 | 1. | ВВЕДЕНИЕ Книга - твой друг. | 1 | Комбинированный урок | Книга и ее роль в духовной жизни человека и общества. Писатель – книга – читатель. Анализ полученных знаний. Беседа о книгах и чтении в жизни человека | Осознавать свои черты характера, интересы, цели, позиции, свой мировоззренческий выбор | Приобретение навыков работать по плану, сверяясь с целью. Сообщить о своих читательских интересах. Определить для себя цели и задачи изучения курса литературы | Устанавливать причинно-следственные связи – на простом и сложном уровне | Использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей | Диагностирование. Создание связного текста на заданную тему. Составление рукописного сборника "Слово о словах" (высказывания о художественном слове, чтении, книге). | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся; организует беседу по выявлению читательского интереса и уровня начитанности, используя презентацию; выявляет отношение к книге как источнику знаний. Знакомит учащихся с учебником литературы 5 класса, целями и задачами курса литературы, содержанием. | Знать понятия: Культура, человечество Классика, мода, искусство, нравственная память. Знать, понимать: цели и задачи предмета, структуру книги историю рождения и развития книги (представление) Уметь: рассуждать, используя примеры из жизни | Комбинированный опрос | ЦОР: Писатели о книге и чтении ЦОР: Б.Неменский «Мальчишка» |
| 04.09.2013 | 04.09.2013 | 2. | ИЗ МИФОЛОГИИ Миф, сказка, рассказ? | 4 | Комбинированный урок | Жанровые загадки. Рассказ о мифе и мифологии. Основные категории мифов. Возникновение мифов. Мифологические герои и персонажи. | Осознавать свои черты характера, интересы, цели, позиции, свой мировоззренческий выбор | Работать по плану, сверяясь с целью. Знать отличительные особенности языка произведения. Принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, активно участвовать в обсуждении и чтении, делать выводы, оценивать свои действия на уровне рефлексии, выполнять учебные действия в материале, речи, уме. | Представлять информацию в разных формах (рисунок, текст, таблица, план, схема, тезисы), в т.ч. используя ИКТ | Использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей | Выразительное чтение текста. Пересказ (различные виды); Импровизированное словесное описание картины. Деление на смысловые части. Исторический или мифологический комментарий. Подробное изложение с элементами сочинения (ответ на вопрос). Рассказ об использовании мифологических сюжетов или образов мифологических героев в разных видах искусства | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: миф, легенда, предание мифологический сюжет мифологический персонаж. Знать и понимать: верования разнообразие тематики мифов связь с историей народа, религией, жизненным циклом человека, календарем мифы разных народов отличия от сказки | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | ЦОР: Античная мифология. ЦОР: Мифы Древней Греции. (1). (отличительные особенности жанра, мифические существа и т.д.) http://greece.diera.su/ |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Количество часов на изучение раздела, темы | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания. Знать. Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение | |
|------------|------------|---------|--|--|----------------------|---|--|---|--|--|--|---|---|---|--|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | | Ученика | | | | Учителя |
| | | | | | | | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД | | | | | |
| 06.09.2013 | 06.09.2013 | 3. | Античный миф. «Рождение Зевса», «Олимп». | | Комбинированный урок | Представления древних греков о сотворении Вселенной, Богов и героев. | Осознавать свои черты характера, интересы, цели, позиции, свой мировоззренческий выбор | Работать по плану, сверяясь с целью. | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей | Выразительное чтение текста. Пересказ (различные виды); Импровизированное словесное описание картины. Деление на смысловые части. Исторический или мифологический комментарий. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: миф, легенда, предание мифологический сюжет мифологический герой мифологический персонаж. Знать и понимать: верования разнообразие тематики мифов связь с историей народа, религией, жизненным циклом человека, календарем мифы разных народов отличия от сказки | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | ЦОР: Мифы Древней Греции http://greece.diera.su/ |
| 09.09.2013 | 10.09.2013 | 4. | Гомер. «Одиссея». | | Комбинированный урок | Рассказ о Гомере. Сюжет мифа. Образы Одиссея и Полифема. | Выбирать, как поступить, в т.ч. в неоднозначных ситуациях, (моральные проблемы) и отвечать за свой выбор | Работать по плану, сверяясь с целью. Знать отличительные особенности языка произведения. Принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, активно участвовать в обсуждении и чтении; делать выводы, оценивать свои действия на уровне ретрооценки, выполнять учебные действия в материале, речи, уме., активно высказывать собственную точку зрения. | Представлять информацию в разных формах (рисунок, текст, таблица, план, схема, тезисы), в т.ч. используя ИКТ | Использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей | Подробное изложение с элементами сочинения (ответ с обоснованием на вопрос). | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: миф, легенда, предание мифологический сюжет мифологический герой мифологический персонаж. Знать и понимать: верования разнообразие тематики мифов связь с историей народа, религией, жизненным циклом человека, календарем мифы разных народов отличия от сказки | Тестовый опрос | ЦОР: Гомер «Одиссея» ЦОР: Контрольный тест по теме «Мифы Древней Греции» |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Количество часов на изучение раздела, темы | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания. Знать. Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение | |
|------------|------------|---------|--|--|----------------------|---|--|--|--|--|--|---|--|-------------------------------------|---|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | | Ученика | | | | Учителя |
| | | | | | | | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД | | | | | |
| 11.09.2013 | 11.09.2013 | 5. | Внеклассное чтение. Мифы Древней Греции в современном искусстве | | Комбинированный урок | Рассказ о Гомере. Сюжет мифа. Образы Одиссея и Полифема. | Выбирать, как поступить, в т.ч. в неоднозначных ситуациях, (моральные проблемы) и отвечать за свой выбор | Работать по плану, сверяясь с целью. Работать по плану, сверяясь с целью. Знать отличительные особенности языка произведения. Принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, активно участвовать в обсуждении и чтении; делать выводы, оценивать свои действия на уровне ретрооценки, выполнять учебные действия в материале, речи, уме., активно высказывать собственную точку зрения. | Представлять информацию в разных формах (рисунок, текст, таблица, план, схема, тезисы), в т.ч. используя ИКТ | Использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей | Подробное изложение с элементами сочинения (ответ с обоснованием на вопрос). | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: миф, легенда, предание мифологический сюжет мифологический персонаж. Знать и понимать: верования разнообразия тематики мифов связь с историей народа, религией, жизненным циклом человека, календарем мифы разных народов отличия от сказки | Опрос | ЦОР: Просмотр кинофильмов, визуальное путешествие по музеям мира http://greece.diera.su/ |
| 13.09.2013 | 13.09.2013 | 6. | ИЗ УСТНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА Славянские мифы. | 12 | Комбинированный урок | Истоки устного народного творчества, его основные виды. | Осваивать новые социальные роли и правила, учиться критически осмысливать их и свое поведение, справиться с агрессивностью, эгоизмом | Работать по плану, сверяясь с целью. | Представлять информацию в разных формах (рисунок, текст, таблица, план, схема, тезисы), в т.ч. используя ИКТ | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Рассказ об использовании мифологических сюжетов или образов мифологических героев в разных видах искусства | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | | |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Количество часов на изучение раздела, темы | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания. Знать. Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение | |
|------------|------------|---------|--|--|---|--|--|---|---|--|---|---|--|---|---|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | | Ученика | | | | Учителя |
| | | | | | | | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД | | | | | |
| 16.09.2013 | 17.09.2013 | 7. | Представление проектов «Мифологический зоопарк». | | Урок проверки и коррекции знаний и умений | ЭОР, ЦОР | Осознавать свои черты характера, интересы, цели, позиции, свой мировоззренческий выбор | Оценивать степень и способы достижения цели в учебных ситуациях, самостоятельно исправлять ошибки | Анализировать (в т.ч. выделять главное, разделять на части) и обобщать, доказывать, делать выводы, определять понятия; строить логически обоснованные рассуждения - на простом и сложном уровне | Корректировать свое мнение под воздействием контраргументов, достойно признавать его ошибочность | Работа по листу самоконтроля и самооценки | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: миф, легенда, предание мифологический сюжет мифологический персонаж. Знать и понимать: верования разнообразие тематики мифов связь с историей народа, религией, жизненным циклом человека, календарем мифы разных народов отличия от сказки | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | |
| 18.09.2013 | 18.09.2013 | 8. | Эпические, лирические и драматические жанры фольклора. | | Комбинированный урок | Загадки фольклорных жанров. Сказка - это фольклорное искусство. Виды сказок. Нравственный идеал и эстетическое совершенство сказок. Ученые фольклористы, рассказчики и слушатели сказок. | Осознавать свои черты характера, интересы, цели, позиции, свой мировоззренческий выбор | Работать по плану, сверяясь с целью. | Устанавливать причинно-следственные связи – на простом и сложном уровне | Использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей | Терминологический диктант. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: Сказка волшебная сказка, бытовая сказка, сказка о животных; особенности сказок (приказка, зачин, повтор, концовка, постоянный эпитет, сравнение); сказочный персонаж и его типы; образ животного; образ-пейзаж антитеза; повтор; гиперболы; антонимы; иносказание. Знать и понимать: жанровые особенности сказки модель построения волшебной сказки знать произведения других видов искусства по теме Уметь: характеризовать героев сказки строить рассказ о герое отличать виды сказок отличать сказку от мифа пересказывать составлять план (простой цитатный). | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | ЦОР: Что такое фольклор? ЦОР: Что такое сказка? ЦОР: Жанровые особенности сказки» |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Колес-ство часов на изуче-ние раздела, темы | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания. Знать. Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результа-тов обучения | Материально-техническое обеспече-ние | |
|------------|------------|---------|---|---|----------------------|---|--|--|--|--|---|---|--|---|---|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Освоение предмет-ных знаний (базовые понятия) | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | | Ученика | | | | Учителя |
| | | | | | | | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД | | | | | |
| 20.09.2013 | 20.09.2013 | 9. | Волшебная сказка. Сюжет - план - композиция. «Царевна – лягушка». | | Комбинированный урок | Сюжет волшебной сказки: зачин, важное событие, преодоление препятствий, поединок со злой силой, победа, возвращение, преодоление препятствий, счастливый финал. Эстетика сказки и композиционная формула. | Осознавать и проявлять себя гражданином России в добрых словах и делах – объяснять взаимные интересы, ценности, обязательства свои и своего общества, страны; добровольно ограничивать себя ради пользы других | Планировать деятельность в учебной ситуации. Работать по плану, сверяясь с целью. Знать отличительные особенности языка произведения. Принимать и сохранять учебную задачу, учиты-вать выделенные учителем ориентиры действия, активно участвовать в обсуждении и чтении; делать выводы, , уме., активно высказывать собственную точку зрения. | Представлять информацию в разных формах (рисунок, текст, таблица, план, схема, тезисы), в т.ч. используя ИКТ | Использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей | Составление простого и цитатного планов. Таблица "Сюжет"; Составление вопросов. Сравнительный анализ 24 вариантов сказки "Царевна-лягушка". | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: Сказка волшебная сказка бытовая сказка о животных; особенности сказок (присказка, зачин, повтор, концовка, постоянный эпитет, сравнение); сказочный персонаж и его типы; образ животного; образ-пейзаж антитеза; повтор; гиперболы, антонимы; иносказание. Знать и понимать: жанровые особенности сказки модель построения волшебной сказки, знать произведения других видов искусства по теме. Уметь: характеризовать героев сказки, строить рассказ о герое, отличать виды сказок отличать сказку от мифа, пересказывать, составлять план (простой цитатный). | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | ЦОР: Герои русских народных сказок волшебные предметы |
| 23.09.2013 | 24.09.2013 | 10. | Народные идеалы в сюжете и образах сказки. | | Комбинированный урок | Положительный герой. Его характер и судьба. Отражение быта, истории, культуры в волшебных предметах, героях, силах, превращениях. | Осознавать и проявлять себя гражданином России в добрых словах и делах – объяснять взаимные интересы, ценности, обязательства свои и своего общества, страны; добровольно ограничивать себя ради пользы других | Принимать и сохранять учебную задачу, учиты-вать выделенные учителем ориентиры действия, активно участвовать в обсуждении и чтении; делать выводы, оценивать свои действия на уровне ретрооценки, выполнять учебные действия в материале, речи, уме., активно высказывать собственную точку зрения. | Анализировать (в т.ч. выделять главное, разделять на части) и обобщать, доказы-вать, делать выводы, определять понятия; строить логически обоснованные рассуждения - на простом и сложном уровне | Использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей | Устные ответы на вопросы, выявляющие понимание временных, пространственных, причинно-следственных связей в произведении. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: Сказка волшебная сказка, бытовая сказка, сказка о животных; особенности сказок (присказка, зачин, повтор, концовка, постоянный эпитет, сравнение); сказочный персонаж и его типы; образ животного; образ-пейзаж антитеза; повтор; гиперболы; антонимы; иносказание. Знать и понимать: жанровые особенности сказки модель построения волшебной сказки знать произведения других видов искусства по теме. Уметь: характеризовать героев сказки строить рассказ о герое отличать виды сказок отличать сказку от мифа пересказывать составлять план (простой цитатный). | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | ЦОР: Задания о сказочных героях |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Количество часов на учебные разделы, темы | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания. Знать. Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение | |
|------------|------------|---------|--|---|----------------------|---|--|---|--|--|--|---|--|---|---|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | | Ученика | | | | Учителя |
| | | | | | | | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД | | | | | |
| 25.09.2013 | 25.09.2013 | 11. | Социально-бытовая сказка. "Жадная старуха", "Чего на свете не бывает". | | Комбинированный урок | Особенности бытовой сказки, отражение в ней уклада народной жизни. Отличие от волшебной. Сюжеты и реальная основа. | Осознавать и проявлять себя гражданином России в добрых словах и делах – объяснять взаимные интересы, ценности, обязательства свои и своего общества, страны; добровольно ограничивать себя ради пользы других | Работать по плану, сверяясь с целью. Знать отличительные особенности языка произведения. Принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, активно участвовать в обсуждении и чтении; делать выводы, оценивать свои действия на уровне ретрооценки, выполнять учебные действия в материале, речи, уме., активно высказывать собственную точку зрения. | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Выписывание сказочных оборотов. Изложение повествовательного текста. Представление новгородской сказки. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: сказка волшебная сказка бытовая сказка сказка о животных; особенности сказок (присказка, зачин, поворот, концовка, постоянный эпитет, сравнение); сказочный персонаж и его типы; образ животного; образ-пейзаж антитеза; повтор, гиперболы; антонимы; иносказание. Знать и понимать: жанровые особенности сказки модель построения волшебной сказки знать произведения других видов искусства по теме Уметь: характеризовать героев сказки строить рассказ о герое отличать виды сказок отличать сказку от мифа пересказывать составлять план (простой цитатный). | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://www.hobbitaniya.ru/index.php |
| 27.09.2013 | 27.09.2013 | 12. | Сказки о животных. | | Комбинированный урок | Животные как герои сказок. Иносказательный смысл фольклорных сказок о животных. Своеобразие лексики в сказках. | Выбирать, как поступить, в т.ч. в неоднозначных ситуациях, (моральные проблемы) и отвечать за свой выбор | Работать по плану, сверяясь с целью | Представлять информацию в разных формах (рисунок, текст, таблица, план, схема, тезисы), в т.ч. используя ИКТ | Использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей | Словесное и художественное рисование портрета любимого сказочного героя. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: язык изобразительного искусства: композиция, линия, цвет, пятно, ритм, пространственная форма, объем, фигура. Уметь: применять модель для создания собственных сказок разных видов; устно сочинять сказку по картине на основе плана; писать отзыв о сказке и отдельном эпизоде. | Тестовый опрос | ЦОР: Контрольный тест «Своеобразие русской народной сказки» |
| 30.09.2013 | 01.10.2013 | 13. | Сказка и миф: сходства и различия. | | Комбинированный урок | Сказки народов мира. Общность сюжетов и героев. Активная роль сказок в утверждении нравственных идеалов и в понимании эстетики слова. | Выбирать, как поступить, в т.ч. в неоднозначных ситуациях, (моральные проблемы) и отвечать за свой выбор | Работать по плану, сверяясь с целью | Представлять информацию в разных формах (рисунок, текст, таблица, план, схема, тезисы), в т.ч. используя ИКТ | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Выразительное рассказывание понравившейся сказки или отдельного эпизода. Отзыв о сказке или отдельном эпизоде. Сочинение сказки, в которой герой преодолевает определенные трудности, например, по репродукции картин (В.М.Васнецова). | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: язык изобразительного искусства: композиция, линия, цвет, пятно, ритм, пространственная форма, объем, фигура. Уметь: применять модель для создания собственных сказок разных видов; устно сочинять сказку по картине на основе плана; писать отзыв о сказке и отдельном эпизоде. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://www.hobbitaniya.ru/index.php |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Количество часов на изучение раздела, темы | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания. Знать. Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение | |
|------------|------------|---------|---|--|---|---|--|--|--|--|--|---|---|---|---|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | | Ученика | | | | Учителя |
| | | | | | | | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД | | | | | |
| 02.10.2013 | 02.10.2013 | 14. | Представление мини-проектов « Там Русский Дух..., там Русью пахнет...». | | Урок проверки и коррекции знаний и умений | Проверка техники чтения | Осознавать и проявлять себя гражданином России в добрых словах и делах – объяснять взаимные интересы, ценности, обязательства свои и своего общества, страны; добровольно ограничивать себя ради пользы других | Работать по плану, сверяясь с целью. Работать по плану, сверяясь с целью. Знать отличительные особенности языка произведения. Принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, активно участвовать в обсуждении и чтении; делать выводы, оценивать свои действия на уровне ретрооценки, выполнять учебные действия в материале, речи, уме., активно высказывать собственную точку зрения. | Представлять информацию в разных формах (рисунок, текст, таблица, план, схема, тезисы), в т.ч. используя ИКТ | Корректировать свое мнение под воздействием контраргументов, достойно признавать его ошибочность | Работа по листу самоконтроля и самооценки. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: язык изобразительного искусства: композиция, линия, цвет, пятно, ритм, пространство форма, объем, фигура. Уметь: применять модель для создания собственных сказок разных видов; устно сочинять сказку по картине на основе плана; писать отзыв о сказке и отдельном эпизоде. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://www.hobbitaniya.ru/index.php |
| 04.10.2013 | 04.10.2013 | 15. | Загадки жанров лирического рода. | | Комбинированный урок | Песни, частушки, колыбельные, пестушки - формы словесно-музыкально-го искусства. Рифма, ритм, звукообразы, размеры. | Выбирать, как поступить, в т.ч. в неоднозначных ситуациях, (моральные проблемы) и отвечать за свой выбор | Работать по плану, сверяясь с целью | Сравнивать объекты по заданным или самостоятельно определенным критериям (в т.ч. используя ИКТ) | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Литературная игра. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: лирика, малые формы фольклора, ритм, рифма, размер, пословица, поговорка, загадка. Знать и понимать: отличительные особенности малых фольклорных форм; причины возникновения и цель их создания. Уметь: создавать письменное оригинальное произведение; находить ИВС | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://rusfolklor.ru/ab about |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Количе-ство часов на изучение раздела, темы | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания. Знать. Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение | |
|------------|------------|---------|---|---|---|---|--|---|---|--|---|---|---|---|---|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | Ученика | Учителя | | | | |
| | | | | | | | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | | | | | | Коммуникативные УУД |
| 07.10.2013 | 08.10.2013 | 16. | Многообразие малых форм фольклора. | | Комбинированный урок | Пословица, поговорка, загадка, анекдот, песня. Детский фольклор. Отличительные особенности. История рождения малых жанров фольклора и их активная роль в речи человека. Использование малых форм в других жанрах. | Выбирать, как поступить, в т.ч. в неоднозначных ситуациях, (моральные проблемы) и отвечать за свой выбор | Работать по плану, сверяться с целью | Представлять информацию в разных формах (рисунок, текст, таблица, план, схема, тезисы), в т.ч. используя ИКТ | Использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей | Составление загадок на заданные темы; Подбор и составление пословиц и поговорок; Рассказ о пословицах и поговорках; Устный рассказ (записка, письмо хвалебного или шуточного содержания) на тему... с использованием малых форм фольклора. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: лирика, малые формы фольклора, ритм, рифма, размер, пословица, поговорка, загадка. Знать и понимать: отличительные особенности малых фольклорных форм; причины возникновения и цель их создания. Уметь: создавать письменное оригинальное произведение; находить ИВС | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | ЦОР: Малые жанры фольклора (1). ЦОР: Малые жанры фольклора (2) |
| 09.10.2013 | 09.10.2013 | 17. | Загадки жанров драматического рода. | | Комбинированный урок | Народный театр - это кукольный театр русских ярмарок и гуляний. Особенности кукольного театра. пьесы о Петрушке, их сюжеты. Связь малых форм с драмой. | Осваивать новые социальные роли и правила, учиться критически осмысливать их и свое поведение, справляться с агрессивно-стью, эгоизмом | Работать по плану, сверяться с целью, находить и исправлять ошибки, в т.ч. самостоятельно, используя ИКТ | Находить (в учебниках и др. источниках, в т.ч. используя ИКТ) достоверную информацию, необходимую для решения учебных и жизненных задач | Использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей | Работа с учебными текстами, конспектирование, изменение формы представления информации. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: драма, театр, кукольный театр. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | ЦОР: Народный кукольный театр |
| 11.10.2013 | 11.10.2013 | 18. | ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ ДРЕВНЕЙ РУСИ Литература Древней Руси. | 2 | Урок проверки и коррекции знаний и умений | Особенности и отличия от других видов искусства. Значение древнерусских произведений. Исследования Д.С. Лихачёва | Выбирать, как поступить, в т.ч. в неоднозначных ситуациях, (моральные проблемы) и отвечать за свой выбор | Оценивать степень и способы достижения цели в учебных и жизненных ситуациях, самостоятельно исправлять ошибки | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Создание текстов загадок, считалок и др. малых жанров фольклора. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: Литература Древней Руси (древнерусская литература), лирика, малые формы фольклора, ритм, рифма, размер, пословица, поговорка, загадка. Знать и понимать: отличительные особенности малых фольклорных форм; причины возникновения и цель их создания. Уметь: создавать письменное оригинальное произведение | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://old-russian.narod.ru/ |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Количество часов на изучение раздела, темы | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания. Знать. Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение | |
|------------|------------|---------|--|--|---|---|--|---|--|--|--|---|---|---|--|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | | Ученика | | | | Учителя |
| | | | | | | | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД | | | | | |
| 14.10.2013 | 15.10.2013 | 19. | Творческая мастерская. | | Урок проверки и коррекции знаний и умений | Представление проектов «Литература Древней Руси» | Выбирать, как поступить, в т.ч. в неоднозначных ситуациях, (моральные проблемы) и отвечать за свой выбор | Оценивать степень и способы достижения цели в учебных и жизненных ситуациях, самостоятельно исправлять ошибки | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Создание текстов загадок, считалок и др. малых жанров фольклора. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: Литература Древней Руси (древнерусская литература), лирика, малые формы фольклора, ритм, рифма, размер, пословица, поговорка, загадка. Знать и понимать: отличительные особенности малых фольклорных форм; причины возникновения и цель их создания. Уметь: создавать письменное оригинальное произведение | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://old-russian.narod.ru/ |
| 16.10.2013 | 16.10.2013 | 20. | ЛИТЕРАТУРНАЯ СКАЗКА Загадки литературных жанров. | 3 | Комбинированный урок | Литературная сказка. Сказки Ш.Перро, Г.Х.Андерсена и пьесы Е.Л.Шварца. Детство и юность авторов. Общий сюжет в разных родах литературы. Система образов пьесы. Особенности построения и оформления драматического произведения. | Выбирать, как поступить, в т.ч. в неоднозначных ситуациях, (моральные проблемы) и отвечать за свой выбор | Работать по плану, сверяясь с целью. | Сравнивать объекты по заданным или самостоятельно определенным критериям (в т.ч. используя ИКТ) | Использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей | Сравнение двух произведений, принадлежащих к разным родам литературы (составление сравнительной таблицы) | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: лирика, малые формы фольклора, ритм, рифма, размер, пословица, поговорка, загадка. Знать и понимать: отличительные особенности малых фольклорных форм; причины возникновения и цель их создания. Уметь: создавать письменное оригинальное произведение; находить ИВС | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | ЦОР: О Шарле Перро и его сказках ЦОР: Сказки Андерсен Г. Х. ЦОР: Творчество Г.Х.Андерсена (текст, иллюстрация, критика) ЦОР: Шварц Е.Л. Музыкальная кинокомедия «Золушка» |
| 18.10.2013 | 18.10.2013 | 21. | Загадки жанра эпического рода. | | Комбинированный урок | Сказка - это литературное искусство. Загадка рождения и развития русской литературной и авторской сказки. Взаимосвязь и различие литературы и фольклора. | Выбирать, как поступить, в т.ч. в неоднозначных ситуациях, (моральные проблемы) и отвечать за свой выбор | Работать по плану, сверяясь с целью. | Сравнивать объекты по заданным или самостоятельно определенным критериям (в т.ч. используя ИКТ) | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Изложение с изменением лица рассказчика. Составление простого плана. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://www.hobbitaniya.ru/index.php | |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Количество часов на учебные недели, темы | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания. Знать, Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение | |
|------------|------------|---------|--|--|----------------------|---|--|--|--|--|--|---|---|---|---|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | | Ученика | | | | Учителя |
| | | | | | | | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД | | | | | |
| 21.10.2013 | 22.10.2013 | 22. | "Ее Величество - СКАЗКА!" | | Комбинированный урок | Презентация творческих и исследовательских проектов. История развития жанра в 20 веке. | Осознавать свои черты характера, интересы, цели, позиции, свой мировоззренческий выбор | Определять цель, проблему в деятельности и жизненной практической (в т.ч. в своих проектах). Работать по плану, сверяясь с целью. Знать отличительные особенности языка произведения. Принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, активно участвовать в обсуждении и чтении; делать выводы, оценивать свои действия на уровне рефлексии, выполнять учебные действия в материале, речи, уме., активно высказывать собственную точку зрения. | Представлять информацию в разных формах (рисунок, текст, таблица, план, схема, тезисы), в т.ч. используя ИКТ | Корректировать свое мнение под воздействием контраргументов, достойно признавать его ошибочность | Работа по листу самоконтроля и самооценки. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | свое мнение под | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://www.hobbitaniya.ru/index.php |
| 23.10.2013 | 23.10.2013 | 23. | ИЗ БАСЕН НАРОДОВ МИРА Басня. | 6 | Комбинированный урок | Эзоп. Краткие сведения о баснописце. «Лисица и виноград», «Ворон и Лисица», Лафонтен «Лисица и виноград». Раскрытие характеров персонажей в баснях: ум, хитрость, глупость, невежество, сообразительность. Элементы дидактизма в басне. | Выбирать, как поступить, в т.ч. в неоднозначных ситуациях, (моральные проблемы) и отвечать за свой выбор | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей | Создание модели жанра Выразительное чтение; Чтение в лицах | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: жанра басня, басенный сюжет, притча, эзопов язык, аллегория, сравнение, гипербол, мораль | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | ЦОР: Жизнь Эзопа ЦОР: Истоки басенного жанра. Аллегория и мораль |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Количество часов на изучение раздела, темы | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания. Знать. Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение | |
|------------|------------|---------|-----------------------------|--|----------------------|--|--|--|---|--|---|---|--|---|---|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | | Ученика | Учителя | | | | |
| | | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | | | | | | Коммуникативные УУД |
| 25.10.2013 | 25.10.2013 | 24. | Русские баснописцы 18 века. | | Комбинированный урок | Нравственная проблематика басен, злободневность. Просвещение и невежество – основные темы басен. В. К. Тредиаковский, А. П. Сумароков. Краткие сведения о писателях. | Осознавать и проявлять себя гражданином России в добрых словах и делах – объяснять взаимные интересы, ценности, обязательства свои и своего общества, страны; добровольно ограничивать себя ради пользы других | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Классифицировать (группировать, устанавливать иерархию) по заданным или самостоятельно выбранным основаниям | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Декламация, инсценирование басен (конкурс) Рассказ о басне. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: басня, басенный сюжет, притча, эзопов язык, аллегория, сравнение, гипербола, мораль | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://pritchi.ru/part_255 |
| 28.10.2013 | 29.10.2013 | 25. | М. В. Ломоносов | | Комбинированный урок | «Случились вместе два Астронома в пиру...». Чтение и анализ | Осознавать и проявлять себя гражданином России в добрых словах и делах – объяснять взаимные интересы, ценности, обязательства свои и своего общества, страны; добровольно ограничивать себя ради пользы других | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Социально-психологический (раскрытие морали) и стилистический анализ. Раскрытие характеров персонажей: ум, хитрость, сообразительность, глупость, жадность. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: басня, басенный сюжет, притча, эзопов язык, аллегория, сравнение, гипербола, мораль | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://pritchi.ru/part_255 |
| 30.10.2013 | 30.10.2013 | 26. | И. А. Крылов. | | Комбинированный урок | Краткие сведения о писателе. Детство. Отношение к книге. «Ворона и лисица», «Волк на псарне», «Свинья под дубом», «Демьянова уха». Тематика басен. | Осознавать и проявлять себя гражданином России в добрых словах и делах – объяснять взаимные интересы, ценности, обязательства свои и своего общества, страны; добровольно ограничивать себя ради пользы других | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Находить (в учебниках и др. источниках, в т.ч. используя ИКТ) достоверную информацию, необходимую для решения учебных и жизненных задач | Использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей | Иллюстрации, комиксы на темы басен. Письменный ответ на вопрос. Анализ басен | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: басня, басенный сюжет, притча, эзопов язык, аллегория, сравнение, гипербола, мораль | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | ЦОР: Басни Крылова. |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Количество часов на изучение раздела, темы | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания. Знать. Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение | |
|------------|------------|---------|---|--|----------------------|--|--|---|---|--|--|---|--|---|--|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | | Ученика | | | | Учителя |
| | | | | | | | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД | | | | | |
| 01.11.2013 | 01.11.2013 | 27. | И. А. Крылов. «Ворона и лисица» | | Комбинированный урок | Сопоставительный анализ басни И. А. Крылова «Ворона и лисица» с аналогичными баснями его предшественников | Осознавать свои черты характера, интересы, цели, позиции, свой мировоззренческий выбор | Определять цель, проблему в деятельности: учебной и жизненной (в т.ч. в своих проектах) | Анализировать (в т.ч. выделять главное, разделять на части) и обобщать, доказывать, делать выводы, определять понятия; строить логически обоснованные рассуждения - на простом и сложном уровне | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Сравнительный анализ текстов | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: басня, басенный сюжет, притча, эзопов язык, аллегория, сравнение, гипербола, мораль | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://pritchi.ru/part_255 |
| 13.11.2013 | 12.11.2013 | 28. | Сатирическое и нравоучительное в басне. | | Комбинированный урок | Образный мир басен И. А. Крылова и русская басня 20 века. С.В.Михалков. Басни: «Грибы», «Зеркало». Тематика, проблематика. | Выбирать, как поступить, в т.ч. в неоднозначных ситуациях, (моральные проблемы) и отвечать за свой выбор | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Классифицировать (группировать, устанавливать иерархию) по заданным или самостоятельно выбранным основаниям | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Развертывание одной из басен в художественный рассказ | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: басня, басенный сюжет, притча, эзопов язык, аллегория, сравнение, гипербола, мораль | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://pritchi.ru/ |
| 15.11.2013 | 13.11.2013 | 29. | ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ IX века А.С.Пушкин. Его детство и юность. | 41 | Комбинированный урок | "Сказка о мертвой царевне и семи богатырях. Истоки образов героев; назначенные предметы. | Осознавать и проявлять себя гражданином России в добрых словах и делах – объяснять взаимные интересы, ценности, обязательства свои и своего общества, страны; добровольно ограничивать себя ради пользы других | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Представлять информацию в разных формах (рисунок, текст, таблица, план, схема, тезисы), в т.ч. используя ИКТ | Использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей | Выразительное чтение наизусть; Письменный ответ на вопрос; Рассказ о герое; Словесное рисование Сравнение текстов | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: риторическое обращение, фольклорные элементы, ритм, стихотворная и прозаическая речь, бродячий сюжет, эпитет. Знать: Содержание сказок. Уметь: описывать и характеризовать центральные (главные) образы; определять ритм; сходство и различия сказок Пушкина, Жуковского и братьев Гримм. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | ЦОР: Тексты сказок, сайт о А.С.Пушкине. ЦОР: Писатели о сказках А.С.Пушкина http://pushkin.niv.ru/ |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Количество часов на изучение раздела, темы | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания. Знать. Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение | |
|------------|------------|---------|--|--|----------------------|---|--|--|---|--|--|---|--|---|--|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | | Ученика | | | | Учителя |
| | | | | | | | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД | | | | | |
| 18.11.2013 | 15.11.2013 | 30. | А. С. Пушкин. Краткие сведения о детстве и детских впечатлениях поэта. | | Комбинированный урок | А.С.Пушкин и няня Арина Родионовна. Стихотворение «Няне». | Осознавать и проявлять себя гражданином России в добрых словах и делах – объяснять взаимные интересы, ценности, обязательства свои и своего общества, страны; добровольно ограничивать себя ради пользы других | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Находить (в учебниках и др. источниках, в т.ч. используя ИКТ) достоверную информацию, необходимую для решения учебных и жизненных задач | Использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей | Моделирование понятия «лирика как род литературы». | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: стихотворение стихотворный размер, рифма, тропы и фигуры; метафора, эпитет, антитеза, звукопись; аллитерация, параллелизм, пейзажная лирика (представление). Знать и понимать: особенности построения поэтического произведения. Уметь: выделять средства передачи настроения, сравнивать стихи разных поэтов, анализировать произведение, определять стихотворный размер, тип рифмы. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | ЦОР: стихотворный размер ст. «Няне» http://pushkin.niv.ru/ |
| 20.11.2013 | 19.11.2013 | 31. | А. С. Пушкин. «Зимняя дорога».. | | Комбинированный урок | Образы природы в стихотворениях Пушкина | Осознавать и проявлять себя гражданином России. | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей | Выразительное чтение наизусть. Самостоятельный анализ-исследование стихов о природе с опорой на схему. Презентация стихов. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: стихотворение стихотворный размер, рифма, тропы и фигуры; метафора, эпитет, антитеза, звукопись; аллитерация, параллелизм, пейзажная лирика (представление). Знать и понимать: особенности построения поэтического произведения. Уметь: выделять средства передачи настроения, сравнивать стихи разных поэтов, анализировать произведение, определять стихотворный размер, тип рифмы. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | ЦОР: Пейзажная лирика А.С.Пушкина. Анализ стихотворения «Зимнее утро» http://pushkin.niv.ru/ |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Количество часов на учебный раздел, тема | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания. Знать. Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение | |
|------------|------------|---------|--|--|----------------------|--|--|---|--|--|--|---|--|---|---|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | | Ученика | | | | Учителя |
| | | | | | | | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД | | | | | |
| 22.11.2013 | 20.11.2013 | 32. | "Зимнее утро", "Зимний вечер". | | Комбинированный урок | Родная природа и мир народной фантазии в лирике поэта. Тропы поэтической речи. | Осознавать свои черты характера, интересы, цели, позиции, свой мировоззренческий выбор | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ. Работать по плану, сверяясь с целью. Знать отличительные особенности языка произведения. Принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, активно участвовать в обсуждении и чтении; делать выводы, оценивать свои действия на уровне рефлексии, выполнять учебные действия в материале, речи, уме., активно высказывать собственную точку зрения. | Представлять информацию в разных формах (рисунок, текст, таблица, план, схема, тезисы), в т.ч. используя ИКТ | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Выразительное чтение наизусть. Самостоятельный анализ-исследование стихов о природе с опорой на схему. Презентация стихов. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: стихотворение стихотворный размер, рифма, тропы и фигуры; метафора, эпитет, антитеза, звукопись; аллитерация, параллелизм, пейзажная лирика (представление). Знать и понимать: особенности построения поэтического произведения. Уметь: выделять средства передачи настроения, сравнивать стихи разных поэтов, анализировать произведение, определять стихотворный размер, тип рифмы. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://pushkin.niv.ru/ |
| 25.11.2013 | 22.11.2013 | 33. | "Сказка о мертвой царевне и семи богатырях" и народная сказка "про Елену Красоту золотую косу. | | Комбинированный урок | Сравнительный анализ сказок | Выбирать, как поступить, в т.ч. в неоднозначных ситуациях, (моральные проблемы) и отвечать за свой выбор | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Выразительное чтение. Пересказ | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://pushkin.niv.ru/ | |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Колличество часов на изучение раздела, темы | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (основные умения, усвоенные знания. Знать. Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение | |
|------------|------------|---------|--------------------------------------|---|----------------------|---|--|---|--|--|---|---|---|---|---|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | | Ученика | | | | Учителя |
| | | | | | | | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД | | | | | |
| 27.11.2013 | 26.11.2013 | 34. | Загадки лиро-эпического жанра Поэма. | | Комбинированный урок | А.С.Пушкин. "Руслан и Людмила". Связь пролога поэмы с русскими народными сказками. Фантастические события сюжета. | Выбирать, как поступить, в т.ч. в неоднозначных ситуациях, (моральные проблемы) и отвечать за свой выбор | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей | Выразительное чтение. Чтение наизусть. Выработка критериев оценивания выразительного чтения наизусть (групповая работа). Взаимооценка выразительного чтения наизусть по выработанным критериям. Устный рассказ по картине И.Н.Крамского. Рисование перечисленных Пушкиным чудес, устные комментарии к рисункам. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: художественный образ, идеал, прекрасное и безобразное, комическое и трагическое. Знать и понимать: детские и лицейские годы жизни писателя поэтические средства художественной выразительности содержание и идею произведения Уметь: определять роль пролога | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | ЦОР: Пушкин А.С. «Руслан и Людмила» |
| 29.11.2013 | 27.11.2013 | 35. | А.С.Пушкин. "Руслан и Людмила". | | Комбинированный урок | Главные герои. Художественное воплощение образов. Яркость сказочных описаний. | Выбирать, как поступить, в т.ч. в неоднозначных ситуациях, (моральные проблемы) и отвечать за свой выбор | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ. Работать по плану, сверяясь с целью. Знать отличительные особенности языка произведения. Принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, активно участвовать в обсуждении и чтении, делать выводы, оценивать свои действия на уровне ретрооценки, выполнять учебные действия в материале, речи, уме., активно высказывать собственную точку зрения. | Сравнивать объекты по заданным или самостоятельно определенным критериям (в т.ч. используя ИКТ) | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Выразительное чтение. Чтение наизусть. Выработка критериев оценивания выразительного чтения наизусть | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: художественный образ, идеал, прекрасное и безобразное, комическое и трагическое. Знать и понимать: детские и лицейские годы жизни писателя поэтические средства художественной выразительности содержание и идею произведения Уметь: определять роль пролога | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://pushkin.niv.ru/ |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Количество часов на изучение раздела, темы | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания. Знать. Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение | |
|------------|------------|---------|--|--|----------------------|--|--|---|---|--|---|---|---|---|---|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | | Ученика | | | | Учителя |
| | | | | | | | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД | | | | | |
| 02.12.2013 | 29.11.2013 | 36. | Внеклассное чтение. Стихотворения А.Пушкина | | | Совершенствование культуры чтения, речи, расширение кругозора. | | Работать по плану, сверяясь с целью. Принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, активно участвовать в обсуждении и чтении; делать выводы, оценивать свои действия на уровне рефлексии, выполнять учебные действия в материале, речи, уме., активно высказывать собственную точку зрения. | | | | | | http://pushkin.niv.ru/ | |
| 04.12.2013 | 03.12.2013 | 37. | Ф.И.Тютчев "Есть в осени первоначальной ..." | | Комбинированный урок | Мир и человек. Автор и его отношение к природе. Поэтический мир в различных видах искусства. | Осознавать и проявлять себя гражданином России в добрых словах и делах – объяснять взаимные интересы, ценности, обязательства свои и своего общества, страны; добровольно ограничивать себя ради пользы других | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Находить (в учебниках и др. источниках, в т.ч. используя ИКТ) достоверную информацию, необходимую для решения учебных и жизненных задач | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Сопоставление поэтического текста и пейзажной иллюстрации, фотографии, репродукции картин. Сочинение-миниатюра. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: стихотворение, стихотворный размер, рифма, тропы и фигуры; метафора, эпитет, антитеза, звукопись; аллитерация, параллелизм, пейзажная лирика (представление). Знать и понимать: особенности построения поэтического произведения. Уметь: выделять средства передачи настроения, сравнивать стихи разных поэтов, анализировать произведение, определять стихотворный размер, тип рифмы. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://www.tutchev.com/ |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Количество часов на учебные разделы, темы | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания. Знать. Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение | |
|------------|------------|---------|----------------------------------|---|---|---|--|--|---|--|--|---|---|---|---------|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | | Ученика | | | | Учителя |
| | | | | | | | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД | | | | | |
| 06.12.2013 | 04.12.2013 | 38. | Творческая мастерская. | | Урок проверки и коррекции знаний и умений | Обучение анализу поэтического текста | Осознавать свои черты характера, интересы, цели, позиции, свой мировоззренческий выбор | Определять цель, проблему в деятельности: учебной и жизненно-практической (в т.ч. в своих проектах). Активно высказывать собственную точку зрения. | Анализировать (в т.ч. выделять главное, разделять на части) и обобщать, доказывать, делать выводы, определять понятия; строить логически обоснованные рассуждения - на простом и сложном уровне | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Создание алгоритма анализа. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: стихотворение, стихотворный размер, рифма, тропы и фигуры; метафора, эпитет, антитеза, звукопись, аллитерация, параллелизм, пейзажная лирика (представление). Знать и понимать: особенности построения поэтического произведения. Уметь: выделять средства передачи настроения, сравнивать стихи разных поэтов, анализировать произведение, определять стихотворный размер, тип рифмы. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | |
| 09.12.2013 | 06.12.2013 | 39. | Рифма, ритм и интонация в стихе. | | Комбинированный урок | Ритм как основа музыкальности лирики. Двусложные и трехсложные размеры стиха. | | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Находить (в учебниках и др. источниках, в т.ч. используя ИКТ) достоверную информацию, необходимую для решения учебных и жизненных задач | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Упражнение в стихосложении; Поиск выразительных средств, отражающих приметы осени (работа с само- и взаимопроверкой) | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: стихотворение, стихотворный размер, рифма, тропы и фигуры; метафора, эпитет, антитеза, звукопись, аллитерация, параллелизм, пейзажная лирика (представление). Знать и понимать: особенности построения поэтического произведения. Уметь: выделять средства передачи настроения, сравнивать стихи разных поэтов, анализировать произведение, определять стихотворный размер, тип рифмы. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Количество часов на учебные занятия, темы | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания. Знать. Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение | |
|------------|------------|---------|--|---|----------------------|---|--|---|--|--|---|---|---|---|---|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | Ученика | Учителя | | | | |
| | | | | | | | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | | | | | | Коммуникативные УУД |
| 11.12.2013 | 10.12.2013 | 40. | Внеклассное чтение. Лучшие русские поэты 19 века | | | Совершенствование культуры чтения, речи, расширение кругозора. | Осознавать и проявлять себя гражданином России в добрых словах и делах – объяснять взаимные интересы, ценности, обязательства свои и своего общества, страны; добровольно ограничивать себя ради пользы других | Работать по плану, сверяясь с целью. Принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, активно участвовать в обсуждении и чтении; делать выводы, оценивать свои действия на уровне рефлексии, выполнять учебные действия в материале, речи, уме., активно высказывать собственную точку зрения. | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Сопоставление поэтического текста и пейзажной иллюстрации, фотографии, репродукции картин. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: стихотворение, стихотворный размер, рифма, тропы и фигуры; метафора, эпитет, антитеза, звукопись, аллитерация, параллелизм, пейзажная лирика (представление). Знать и понимать: особенности построения поэтического произведения. Уметь: выделять средства передачи настроения, сравнивать стихи разных поэтов, анализировать произведение, определять стихотворный размер, тип рифмы. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://www.stihi-xix-xx-vek.ru/ |
| 13.12.2013 | 11.12.2013 | 41. | М.Ю.Лермонтов и его отношение к родной природе. | | Комбинированный урок | "Когда волнуется желтеющая нива..." Поэтический мир в различных видах искусства | Осознавать и проявлять себя гражданином России в добрых словах и делах – объяснять взаимные интересы, ценности, обязательства свои и своего общества, страны; добровольно ограничивать себя ради пользы других | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Сопоставление поэтического текста и пейзажной иллюстрации, фотографии, репродукции картин. Сочинение-миниатюра. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: стихотворение, стихотворный размер, рифма, тропы и фигуры; метафора, эпитет, антитеза, звукопись; аллитерация, параллелизм, пейзажная лирика (представление). Знать и понимать: особенности построения поэтического произведения. Уметь: выделять средства передачи настроения, сравнивать стихи разных поэтов, анализировать произведение, определять стихотворный размер, тип рифмы. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Количество часов на учебные занятия, темы | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания. Знать. Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение | |
|------------|------------|---------|--|---|----------------------|--|--|---|---|--|--|---|--|---|--|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | | Ученика | | | | Учителя |
| | | | | | | | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД | | | | | |
| 16.12.2013 | 13.12.2013 | 42. | М. Ю. Лермонтов и его отношение к героическому прошлому России | | Комбинированный урок | Стихотворение «Бородино». История создания Краткие сведения о детских годах поэта. | Осознавать и проявлять себя гражданином России в добрых словах и делах – объяснять взаимные интересы, ценности, обязательства свои и своего общества, страны; добровольно ограничивать себя ради пользы других | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Находить (в учебниках и др. источниках, в т.ч. используя ИКТ) достоверную информацию, необходимую для решения учебных и жизненных задач | Использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей | Чтение в лицах; Поиск, осмысление, запись слов и оборотов речи, которые оживляют картину боя. Выразительное чтение наизусть. Композиция произведения. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: эпитет; сравнение; метафора; олицетворение; звукопись; аллитерация; ассонанс; портрет. Знать и понимать: историческую основу произведения; средства выразительности. Уметь: определять композицию произведения; давать характеристику героев; показывать и понимать патристический пафос стихотворения. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | ЦОР: М.Ю.Лермонтов «Бородино» http://lermontov.niv.ru/ |
| 18.12.2013 | 17.12.2013 | 43. | «Бородино». | | Комбинированный урок | Бородинская битва и русский солдат в изображении М. Ю. Лермонтова. Художественное богатство. | Аргументированно оценивать свои и чужие поступки в однозначных и неоднозначных ситуациях (в т.ч. учебных), опираясь на общечеловеческие нравственные ценности | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ. Работать по плану, сверяясь с целью. Принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, активно участвовать в обсуждении и чтении; делать выводы, оценивать свои действия на уровне ретрооценки, выполнять учебные действия в материале, речи, уме., активно высказывать собственную точку зрения. | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Устное словесное рисование иллюстраций к стихотворению (выделение фрагментов текста, ситуаций для иллюстрирования, ее содержания, передача в словах цветовой гаммы; Импровизированный рассказ по репродукции. картины. Выразительное чтение наизусть фрагментов стихотворения. Творческая работа "На Бородинском поле". Создание кадров диафильма (мультфильма). | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: эпитет; сравнение; метафора; олицетворение; звукопись; аллитерация; ассонанс; портрет. Знать и понимать: историческую основу произведения; средства выразительности. Уметь: определять композицию произведения; давать характеристику героев; показывать и понимать патристический пафос стихотворения. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | ЦОР: Сравнительный анализ стихотворений М.Ю. Лермонтова «Поле Бородина» и «Бородино». http://lermontov.niv.ru/ |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Количество часов на учебные недели, темы | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания. Знать. Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение |
|------------|------------|---------|---|--|---|---|---|---|--|--|---|---|---|---|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | Ученика | Учителя | | | |
| | | | | | | | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | | | | | |
| 20.12.2013 | 18.12.2013 | 44. | Контрольная работа. | | Урок проверки и коррекции знаний и умений | | Определять цель, проблему в деятельности: учебной и жизненно-практической (в т.ч. в своих проектах) | Устанавливать аналогии (создавать модели объектов) для понимания закономерностей, использовать их в решении задач | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Решение тестов | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Тестовый опрос | | |
| 23.12.2013 | 20.12.2013 | 45. | Анализ контрольной работы. | 1ч | Урок проверки и коррекции знаний и умений | | Определять цель, проблему в деятельности: учебной и жизненно-практической (в т.ч. в своих проектах) | Анализировать (в т.ч. выделять главное, разделять на части) и обобщать, доказывать, делать выводы, определять понятия; строить логически обоснованные рассуждения - на простом и сложном уровне | Корректировать свое мнение под воздействием контраргументов, достойно признавать его ошибочность | Самопроверка и коррекция контрольной работы. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Комбинированный опрос | | |
| 25.12.2013 | 24.12.2013 | 46. | Внеклассное чтение. Стихотворения М.Лермонтова | | | Совершенствование культуры чтения, речи, расширение кругозора. | | | | | | | | http://www.stihi-xix-xx-vekov.ru/ |
| 27.12.2013 | 25.12.2013 | 47. | Конкурс чтецов «Поэты 19 века о русской природе». | | Урок проверки и коррекции знаний и умений | | Осознавать свои черты характера, интересы, цели, позиции, свой мировоззренческий выбор | Определять цель, проблему в деятельности: учебной и жизненно-практической (в т.ч. в своих проектах) | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Виртуальная экскурсия в парк, в лес с предварительным планом наблюдения за изменением в природе, красками, звуками. Выражение в слове увиденного и услышанного. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Количество часов на изучение раздела, темы | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания. Знать. Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение | |
|------------|------------|---------|---|--|----------------------|--|--|--|---|--|--|---|---|---|---|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | | Ученика | | | | Учителя |
| | | | | | | | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД | | | | | |
| 13.01.2014 | 27.12.2013 | 48. | Н. В. Гоголь. Детство и юность автора. | | Комбинированный урок | Загадки жанров эпического рода литературы. Сказка, рассказ, повесть? Автор и рассказчик. Малороссия в жизни и судьбе Н. В. Гоголя. | | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Находить (в учебниках и др. источниках, в т.ч. используя ИКТ) достоверную информацию, необходимую для решения учебных и жизненных задач | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Устное словесное рисование иллюстраций | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://www.ngogol.ru/ |
| 15.01.2014 | 14.01.2014 | 49. | Повесть. Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством». | | Комбинированный урок | Волшебное, фантастическое и реально-бытовое в повести. | Осознавать и проявлять себя гражданином России в добрых словах и делах – объяснять взаимные интересы, ценности, обязательства свои и своего общества, страны; добровольно ограничивать себя ради пользы других | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей | Описание действия: полет кузнеца Вакулы на черте (пересказ, близкий к тексту); Описание-портрет украинской девушки: выбор художественных деталей, производимое ею впечатление. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: мотив в художественном произведении (мифологические и фольклорные); фантастика; сюжет; художественная деталь; портрет; речевая характеристика. Знать и понимать: особенности сюжета; фольклорные элементы. Уметь: характеризовать повествовательную манеру писателя; описывать действия; создавать портрет; сочинять рассказ с юмористическим содержанием; составлять кроссворд. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | ЦОР: Н.В.Гоголь «Ночь перед Рождеством» |
| 17.01.2014 | 15.01.2014 | 50. | Образы и события повести. Сюжет и эпизод. | | Комбинированный урок | Волшебное, фантастическое и реально-бытовое в повести. | Выбирать, как поступить, в т.ч. в неоднозначных ситуациях, (моральные проблемы) и отвечать за свой выбор | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Сочинение рассказа с юмористическим содержанием, использование комических сравнений, гипербол, элементов фантастики (говорящие вещи, оживление предметов и т.д.) | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: мотив в художественном произведении (мифологические и фольклорные); фантастика; сюжет; художественная деталь; портрет; речевая характеристика. Знать и понимать: особенности сюжета; фольклорные элементы. Уметь: характеризовать повествовательную манеру писателя; описывать действия; создавать портрет; сочинять рассказ с юмористическим содержанием; составлять кроссворд. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://www.ngogol.ru/ |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Количество часов на изучение раздела, темы | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания. Знать. Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение | |
|------------|------------|---------|---|--|----------------------|---|--|--|---|--|--|---|--|---|---|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | | Ученика | | | | Учителя |
| | | | | | | | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД | | | | | |
| 20.01.2014 | 17.01.2014 | 51. | Н. В. Гоголь. Повесть "Ночь перед Рождеством" | | Комбинированный урок | Отражение в повести славянских преданий и легенд. Суеверие, злая сила. Нравственные истоки победы добра над злом. Рождество в разных видах искусства. | Аргументированно оценивать свои и чужие поступки в однозначных и неоднозначных ситуациях (в т.ч. учебных), опираясь на общечеловеческие нравственные ценности | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Находить (в учебниках и др. источниках, в т.ч. используя ИКТ) достоверную информацию, необходимую для решения учебных и жизненных задач | Использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей | Описать внешний вид размалеванной хаты Вакулы Составить кроссворд Создать иллюстрацию | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: мотив в художественном произведении (мифологические и фольклорные); фантастика; сюжет; художественная деталь; портрет; речевая характеристика. Знать и понимать: особенности сюжета; фольклорные элементы. Уметь: характеризовать повествовательную манеру писателя; описывать действия; создавать портрет; сочинять рассказ с юмористическим содержанием; составлять кроссворд. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | ЦОР: Повесть Н.В.Гоголя «Ночь перед Рождеством» (проверка знаний творчества Гоголя). |
| 22.01.2014 | 21.01.2014 | 52. | И. С. Тургенев. | | Комбинированный урок | Рассказ или повесть? Детство и юность автора. Спасское – Лутовиново в представлении и творческой биографии И. С. Тургенева. | Осознавать и проявлять себя гражданином России в добрых словах и делах – объяснять взаимные интересы, ценности, обязательства свои и своего общества, страны; добровольно ограничивать себя ради пользы других | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Находить (в учебниках и др. источниках, в т.ч. используя ИКТ) достоверную информацию, необходимую для решения учебных и жизненных задач | Использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей | Конспект статьи учебника Сообщения по биографии (детство, самовластие Варвары Петровны, история дворника Андрея - прообраза Герасима, "аннибалова клятва"). | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: рассказ; тема; проблема (социальная); сюжет; образ (центральный и второстепенный). Знать и понимать: этапы жизни Тургенева; роль портрета и пейзажа. Уметь: пересказывать; характеризовать литературных героев; сопоставлять поступки героев; анализировать ИВС; делать выводы, рассуждать, формулировать свои впечатления от произведения в разных видах искусства; писать сжатое изложение; писать мини-сочинение-рассуждение. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | ЦОР. В.Порудоминский, Спасское – Лутовиново (заочная экскурсия). http://www.turgenev.org.ru/ |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Количество часов на изучение раздела, темы | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания. Знать. Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение |
|------------|------------|---------|--|--|----------------------|---|--|--|---|--|--|---|---|---|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | | Ученика | Учителя | | | |
| | | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | | | | | |
| 24.01.2014 | 22.01.2014 | 53. | И. С. Тургенев. Рассказ «Муму». | | Комбинированный урок | Тема рассказа. | Осознавать и проявлять себя гражданином России в добрых словах и делах – объяснять взаимные интересы, ценности, обязательства свои и своего общества, страны; добровольно ограничивать себя ради пользы других | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей | Подробный пересказ отдельных эпизодов (находка Герасима, поиски пропавшей Муму, Герасим топил Муму) с соблюдением строгой последовательности в изложении, выделением основной темы, использованием художественных средств произведения. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | ЦОР: И.С.Тургенев «Муму» ЦОР: Повесть И.С.Тургенева «Муму» (проверка знаний учащихся) http://www.turgenev.org.ru/ |
| 27.01.2014 | 24.01.2014 | 54. | Современники о рассказе «Муму». | | Комбинированный урок | Образы центральные и второстепенные. Образ Муму. | Аргументированно оценивать свои и чужие поступки в неоднозначных ситуациях (в т.ч. учебных), опираясь на общечеловеческие нравственные ценности | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Анализировать (в т.ч. выделять главное, разделять на части) и обобщать, доказывать, делать выводы, определять понятия; строить логически обоснованные рассуждения - на простом и сложном уровне | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Письменные ответы на вопросы с использованием слов и оборотов текста: 1. При каких обстоятельствах Герасим нашел щенка? 2. Чем объясняется привязанность Герасима к Муму? Иллюстрирование рассказа. Сжатое изложение "Барыня и Муму" по коллективно составленному плану с предварительной словарной подготовкой. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://www.turgenev.org.ru/ |
| 29.01.2014 | 28.01.2014 | 55. | И. С. Тургенев. Тематика и социальная проблематика рассказа. | | Комбинированный урок | Социальная несправедливость, беззаконие, добродетельность, сострадание в рассказе. Отношение автора к героям. | Выбирать, как поступить, в т.ч. в неоднозначных ситуациях, (моральные проблемы) и отвечать за свой выбор | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Сочинение: Герасим (его характеристика). Права ли барыня, назвав Герасима "неблагодарным"? Герасим в деревне. Как бы я поступил на месте Герасима. 5. Моя Муму | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://www.turgenev.org.ru/ |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Количество часов на учебный раздел, тема | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (основные умения, усвоенные знания. Знать, Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение | |
|------------|------------|---------|--|--|---|---|--|---|---|--|--|---|---|---|---|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | | Ученика | | | | Учителя |
| | | | | | | | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД | | | | | |
| 31.01.2014 | 29.01.2014 | 56. | Творческая мастерская. | | Урок проверки и коррекции знаний и умений | Обучение написанию отзыва. Отзывы о рассказе «Муму». | Осознавать свои черты характера, интересы, цели, позиции, свой мировоззренческий выбор | Определять цель, проблему в деятельности: учебной и жизненной (в т.ч. в своих проектах) | Классифицировать (группировать, устанавливать иерархию) по заданным или самостоятельно выбранным основаниям | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Создание алгоритма написания отзыва. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: Отзыв. Рецензия. Уметь: Создавать отзыв о произведении. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | |
| 03.02.2014 | 31.01.2014 | 57. | Анализ творческих работ | | Урок проверки и коррекции знаний и умений | Самоанализ личного творчества. Работа над ошибками | Осознавать свои черты характера, интересы, цели, позиции, свой мировоззренческий выбор | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Анализировать (в т.ч. выделять главное, разделять на части) и обобщать, доказывать, делать выводы, определять понятия; строить логически обоснованные рассуждения - на простом и сложном уровне | Корректировать свое мнение под воздействием контраргументов, достойно признавать его ошибочность | Взаимопроверка творческих работ по выработанным критериям. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать свое мнение под воздействием контраргументов, достойно признавать его ошибочность | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | |
| 05.02.2014 | 04.02.2014 | 58. | И. С. Тургенев. Стихотворения в прозе. | | Комбинированный урок | Стихотворение в прозе. «Щи» (внутренняя связь с рассказом «Муму») | Осознавать себя гражданином России | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Находить (в учебниках и др. источниках, в т.ч. используя ИКТ) достоверную информацию, необходимую для решения учебных и жизненных задач | Использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей | Выразительное чтение наизусть. Письменный отзыв. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: стихотворение в прозе; эпитет; сравнение. | Тестовый опрос | ЦОР: Тест «Стихотворения в прозе» |
| 07.02.2014 | 05.02.2014 | 59. | Тургенев о языке. «Русский язык». | | Комбинированный урок | Стихотворение в прозе | Осознавать и проявлять себя гражданином России в добрых словах и делах – объяснять взаимные интересы, ценности, обязательства свои и своего общества, страны; добровольно ограничивать себя ради пользы других | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Выразительное чтение наизусть. Письменный отзыв. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: стихотворение в прозе; эпитет; сравнение. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://www.turgenev.org.ru/ |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Количество часов на изучение раздела, тема | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания. Знать. Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение | |
|------------|------------|---------|--|--|----------------------|--|---|--|---|--|---|---|--|---|--|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | Ученика | Учителя | | | | |
| | | | | | | | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | | | | | | Коммуникативные УУД |
| 10.02.2014 | 07.02.2014 | 60. | Н. А. Некрасов. | | Комбинированный урок | Детские впечатления поэта. Стихотворение «Орина, мать солдатская». Тема крестьянской жизни». | Аргументированно оценивать свои и чужие поступки в однозначных и неоднозначных ситуациях (в т.ч. учебных), опираясь на общечеловеческие нравственные ценности | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Находить (в учебниках и др. источниках, в т.ч. используя ИКТ) достоверную информацию, необходимую для решения учебных и жизненных задач | Использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей | Опыт стихосложения: дописывание стихотворных строк (рифмующихся слов), дописывание опущенных эпитетов и т.д.; Сочинение четверостиший на темы... Анализ стихотворений по выработанному алгоритму. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: фольклорные элементы; строфа; эпитет; сравнение; оксюморон. Уметь: характеризовать особенность поэтики Некрасова; анализировать ИВС; создавать небольшие стихотворения. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | ЦОР: Выявление черт фольклора в стихотворении «Орина, мать солдатская» |
| 12.02.2014 | 11.02.2014 | 61. | Н. А. Некрасов. «Забывтая деревня». | | Комбинированный урок | Народные страдания в изображении поэта. | Аргументированно оценивать свои и чужие поступки в однозначных и неоднозначных ситуациях (в т.ч. учебных), опираясь на общечеловеческие нравственные ценности | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Анализировать (в т.ч. выделять главное, разделять на части) и обобщать, доказывать, делать выводы, определять понятия; строить логически обоснованные рассуждения - на простом и сложном уровне | | Работа с кратким словарем литературоведческих терминов (группирование по темам: | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | фольклорные элементы; строфа; эпитет; сравнение; оксюморон. Уметь: характеризовать особенность поэтики Некрасова; анализировать ИВС; создавать небольшие стихотворения. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://www.nnekrasov.ru/ |
| 14.02.2014 | 12.02.2014 | 62. | Н. А. Некрасов. Стихотворение «Крестьянские дети». | | Комбинированный урок | Основная тема и способы её раскрытия. Отношение автора к персонажам стихотворения | Аргументированно оценивать свои и чужие поступки в однозначных и неоднозначных ситуациях (в т.ч. учебных), опираясь на общечеловеческие нравственные ценности | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Жанры... Художественные средства:... Части произведения... и др.). Рассказ о герое. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | фольклорные элементы; строфа; эпитет; сравнение; оксюморон. Уметь: характеризовать особенность поэтики Некрасова; анализировать ИВС; создавать небольшие стихотворения. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://www.nnekrasov.ru/ |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Количество часов на изучение раздела, темы | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания. Знать. Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение | | |
|------------|------------|---------|---|--|---|--|--|--|---|--|--|---|--|---|---|---|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | Ученика | Учителя | | | | | |
| | | | | | | | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | | | | | | Коммуникативные УУД | |
| 17.02.2014 | 14.02.2014 | 63. | Проверочная работа. Самостоятельный анализ стихотворения. | | Урок проверки и коррекции знаний и умений | | Выбирать, как поступить, в т.ч. в неоднозначных ситуациях, (моральные проблемы) и отвечать за свой выбор | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Анализировать (в т.ч. выделять главное, разделять на части) и обобщать, доказывать, делать выводы, определять понятия; строить логически обоснованные рассуждения - на простом и сложном уровне | Организовывать работу в группе (паре) | Работа со словарями. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | | |
| 19.02.2014 | 18.02.2014 | 64. | Л. Н. Толстой. | | Комбинированный урок | Загадки жанра эпического рода литературы. Рассказ или повесть? Детство и юность автора. Л. Н. Толстой в Ясной Поляне. Его школа. | Осознавать и проявлять себя гражданином России в добрых словах и делах – объяснять взаимные интересы, ценности, обязательства свои и своего общества, страны; добровольно ограничивать себя ради пользы других | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Находить (в учебниках и др. источниках, в т.ч. используя ИКТ) достоверную информацию, необходимую для решения учебных и жизненных задач | Осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения | Моделирование жанров. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: рассказ, портрет, завязка, кульминация, развязка. | | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://tolstoy.ru/ |
| 21.02.2014 | 19.02.2014 | 65. | Быль как форма повествования. Л. Н. Толстой. | | Комбинированный урок | Рассказ «Кавказский пленник». Тема рассказа. Творческая история. | Аргументированно оценивать свои и чужие поступки в однозначных и неоднозначных ситуациях (в т.ч. учебных), опираясь на общечеловеческие нравственные ценности | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Различные виды чтения; Составление простого и цитатного планов; Рассказ по плану; Сопоставительная характеристика. Речевая характеристика. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: рассказ, портрет, завязка, кульминация, развязка. | | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | ЦОР: Л.Н.Толстой «Кавказский пленник» |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Количество часов на изучение раздела, темы | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания. Знать. Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение | |
|------------|------------|---------|---|--|---|--|---|--|---|--|---|---|--|---|---|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | | Ученика | | | | Учителя |
| | | | | | | | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД | | | | | |
| 24.02.2014 | 21.02.2014 | 66. | Рассказ «Кавказский пленник»: тема и основные проблемы. | | Комбинированный урок | Смысл жизни, справедливость, свобода, неволя в повести. | Выбирать, как поступить, в т.ч. в неоднозначных ситуациях, (моральные проблемы) и отвечать за свой выбор | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Анализировать (в т.ч. выделять главное, разделять на части) и обобщать, доказывать, делать выводы, определять понятия; строить логически обоснованные рассуждения - на простом и сложном уровне | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Письменный отзыв на эпизод. Дискуссия. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: рассказ, портрет, завязка, кульминация, развязка. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://tolstoy.ru/ |
| 26.02.2014 | 25.02.2014 | 67. | «Кавказский пленник»: Две жизненные позиции | | Комбинированный урок | Жилин и Костылин. Любовь как высшая нравственная основа в человеке. Своеобразие сюжета. Речь персонажей. Отношение писателя к событиям в рассказе. | Аргументированно оценивать свои и чужие поступки в неоднозначных и неоднозначных ситуациях (в т.ч. учебных), опираясь на общечеловеческие нравственные ценности | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Представлять информацию в разных формах (рисунок, текст, таблица, план, схема, тезисы), в т.ч. используя ИКТ | Использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей | Письменный отзыв на эпизод. Дискуссия. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: рассказ, портрет, завязка, кульминация, развязка. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | ЦОР: Сюжет «Кавказский пленник» |
| 28.02.2014 | 26.02.2014 | 68. | Творческая мастерская. | | Урок проверки и коррекции знаний и умений | Обучение написанию сочинения-сравнительной характеристики героев. | | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Анализировать (в т.ч. выделять главное, разделять на части) и обобщать, доказывать, делать выводы, определять понятия; строить логически обоснованные рассуждения - на простом и сложном уровне | Корректировать свое мнение под воздействием контраргументов, достойно признавать его ошибочность | Работа в группе. Создание алгоритма сравнения героев. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://tolstoy.ru/ |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Количество часов на изучение раздела, темы | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания. Знать. Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение | |
|------------|------------|---------|-------------------------------|--|---|--|--|--|--|--|---|---|--|---|---|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | | Ученика | | | | Учителя |
| | | | | | | | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД | | | | | |
| 03.03.2014 | 28.02.2014 | 69. | Анализ творческих работ. | | Урок проверки и коррекции знаний и умений | Самоанализ личного творчества. Работа над ошибками | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Устанавливать причинно-следственные связи – на простом и сложном уровне | Корректировать свое мнение под воздействием контраргументов, достойно признавать его ошибочность | Взаимопроверка творческих работ по выработанным критериям. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | | |
| 05.03.2014 | 04.03.2014 | 70. | А. П. Чехов. | | Комбинированный урок | Юмористический рассказ. Детские и юношеские годы писателя. Семья А.П.Чехова. Врач А. П. Чехов и писатель Антоша Чехонте. Книга в жизни Чехова. | Аргументированно оценивать свои и чужие поступки в однозначных и неоднозначных ситуациях (в т.ч. учебных), опираясь на общечеловеческие нравственные ценности | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей | Составление характеристики (сравнительной) персонажей. Инсценирование. Выявление художественных средств, юмористических деталей, создающих юмористическую картину; Комментирование иллюстраций. Чтение по ролям. Отзыв об эпизоде | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: юмор; юмористический рассказ; ирония; шарж; комикс; художественная деталь; антитеза, метафора; градация. Знать и понимать: приемы создания характеров и ситуаций; отличительные признаки юмора и сатиры; Уметь: показывать роль предметной детали в рассказах Чехова. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | ЦОР: А.П.Чехов Рассказы» http://www.antonchehov.ru/ |
| 07.03.2014 | 05.03.2014 | 71. | А. П. Чехов. «Злоумышленник». | | Комбинированный урок | Тема, приемы создания характеров и ситуаций | Осознавать и проявлять себя гражданином России в добрых словах и делах – объяснять взаимные интересы, ценности, обязательства свои и своего общества, страны; добровольно ограничивать себя ради пользы других | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Составление характеристики (сравнительной) персонажей. Инсценирование. Выявление художественных средств, юмористических деталей, создающих юмористическую картину; Комментирование иллюстраций. Чтение по ролям. Отзыв об эпизоде | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: юмор; юмористический рассказ; ирония; шарж; комикс; художественная деталь; антитеза, метафора; градация. Знать и понимать: приемы создания характеров и ситуаций; отличительные признаки юмора и сатиры; Уметь: показывать роль предметной детали в рассказах Чехова. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://www.antonchehov.ru/ |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Количество часов на изучение раздела, темы | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания. Знать, Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение | |
|------------|------------|---------|--|--|----------------------|---|---|--|---|--|---|---|--|---|---|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | | Ученика | Учителя | | | | |
| | | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | | | | | | Коммуникативные УУД |
| 10.03.2014 | 07.03.2014 | 72. | Отношения Чехова к персонажам. | | Комбинированный урок | Жанровое своеобразие. | Аргументированно оценивать свои и чужие поступки в однозначных и неоднозначных ситуациях (в т.ч. учебных), опираясь на общечеловеческие нравственные ценности | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Анализировать (в т.ч. выделять главное, разделять на части) и обобщать, доказывать, делать выводы, определять понятия; строить логически обоснованные рассуждения - на простом и сложном уровне | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Составление характеристики (сравнительной) персонажей. Инсценирование. Выявление художественных средств, юмористических деталей, создающих юмористическую картину; Комментирование иллюстраций. Чтение по ролям. Отзыв об эпизоде | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: юмор; юмористический рассказ; ирония; шарж; комикс; художественная деталь; антитеза, метафора; градация. Знать и понимать: приемы создания характеров и ситуаций; отличительные признаки юмора и сатиры; Уметь: показывать роль предметной детали в рассказах Чехова. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://www.antonchehov.ru/ |
| 12.03.2014 | 11.03.2014 | 73. | Внеклассное чтение. Рассказы А.Чехова | | | Совершенствование культуры чтения, речи, расширение кругозора. | Аргументированно оценивать свои и чужие поступки в однозначных и неоднозначных ситуациях (в т.ч. учебных), опираясь на общечеловеческие нравственные ценности | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации | Анализировать (в т.ч. выделять главное, разделять на части) и обобщать, доказывать, делать выводы, определять понятия; строить логически обоснованные рассуждения - на простом и сложном уровне | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Составление характеристики (сравнительной) персонажей. Инсценирование. Выявление художественных средств, юмористических деталей, создающих юмористическую картину; Комментирование иллюстраций. Чтение по ролям. Отзыв об эпизоде | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: юмор; юмористический рассказ; ирония; шарж; комикс; художественная деталь; антитеза, метафора; градация. Знать и понимать: приемы создания характеров и ситуаций; отличительные признаки юмора и сатиры; Уметь: показывать роль предметной детали в рассказах Чехова. | | http://www.antonchehov.ru/ |
| 14.03.2014 | 12.03.2014 | 74. | ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX века Александр. Блок. | 17 | Комбинированный урок | Загадки жанров лирического рода литературы 20 века. Детские впечатления. Блоковские места (Петербург, Шахматово). Книга в жизни юного А. Блока. | Осознавать и проявлять себя гражданином России в добрых словах и делах. | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Устанавливать причинно-следственные связи – на простом и сложном уровне | Использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей | Выразительное чтение; Устный рассказ о своем любимом уголке. Рассказ с использованием ключевых слов. Альтернативное изложение. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: антитеза; образная система. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | ЦОР: А. Блок http://www.blokallex.net.ru/ |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Количество часов на изучение раздела, темы | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания. Знать. Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение | |
|------------|------------|---------|---|--|----------------------|--|--|--|--|--|--|---|---|---|---|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | Ученика | Учителя | | | | |
| | | | | | | | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | | | | | | Коммуникативные УУД |
| 17.03.2014 | 14.03.2014 | 75. | А. А. Блок. Стихотворения «Летний вечер», «Полный месяц встал над лугом...» | | Комбинированный урок | Образная система, художественное своеобразие стихотворения. | Осознавать и проявлять себя гражданином России в добрых словах и делах – объяснять взаимные интересы, ценности, обязательства свои и своего общества, страны; добровольно ограничивать себя ради пользы других | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Выразительное чтение; Устный рассказ о своем любимом уголке. Рассказ с использованием ключевых слов. Альтернативное изложение. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: антитеза; образная система. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | |
| 19.03.2014 | 18.03.2014 | 76. | И. А. Бунин. Детские годы. Семейные традиции и их влияние на формирование личности. Книга в жизни И.А.Бунина. | | Комбинированный урок | Детские годы. Семейные традиции и их влияние на формирование личности. Книга в жизни И.А.Бунина. | Осознавать и проявлять себя гражданином России в добрых словах и делах – объяснять взаимные интересы, ценности, обязательства свои и своего общества, страны; добровольно ограничивать себя ради пользы других | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Анализировать (в т.ч. выделять главное, разделять на части) и обобщать, доказывать, делать выводы, определять понятия; строить логические обоснованные рассуждения - на простом и сложном уровне | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Выразительное чтение наизусть. Анализ ИВС. Составление вопросов по тексту. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: стихотворение-размышление; образ-пейзаж. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://bunin.niv.ru/ |
| 21.03.2014 | 19.03.2014 | 77. | И. А. Бунин Стихотворение «Густой зелёный ельник у дороги...». | | Комбинированный урок | Тема природы и приемы ее реализации, второй план в стихотворении. | Осознавать и проявлять себя гражданином России в добрых словах и делах. | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Выразительное чтение наизусть. Анализ ИВС. Составление вопросов по тексту. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: стихотворение-размышление; образ-пейзаж. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://bunin.niv.ru/ |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Количество часов на изучение раздела, темы | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания. Знать. Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение | |
|------------|------------|---------|---|--|----------------------|--|--|--|--|--|--|---|--|---|--|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | | Ученика | | | | Учителя |
| | | | | | | | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД | | | | | |
| 02.04.2014 | 21.03.2014 | 78. | Л. Н. Андреев. Краткие сведения о писателе. | | Комбинированный урок | Загадки жанров эпического рода литературы 20 века. Рассказ «Петька на даче». Основная тематика и нравственная проблематика рассказа. | Осознавать и проявлять себя гражданином России в добрых словах и делах. | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Самостоятельно выбирать и использовать разные виды чтения (в т.ч. просмотровое, ознакомительное, изучающее | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Импровизация или инсценирование разговора кухарки Надежды с сыном Петькой; Беседа о детском труде, о прелестях сельской природы. Сжатый или выборочный пересказ. Роль эпизода в создании образа героя. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: тема, эпизод, финал. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://www.leonidan-dreev.ru/ |
| 04.04.2014 | 01.04.2014 | 79. | Л. Н. Андреев. «Петька на даче». | | Комбинированный урок | Роль эпизода в создании образа героя; природа в жизни мальчика. Значение финала. | Аргументированно оценивать свои и чужие поступки в неоднозначных и неоднозначных ситуациях (в т.ч. учебных), опираясь на общечеловеческие нравственные ценности | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Импровизация или инсценирование разговора кухарки Надежды с сыном Петькой; Беседа о детском труде, о прелестях сельской природы. Сжатый или выборочный пересказ. Роль эпизода в создании образа героя. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: тема, эпизод, финал. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://www.leonidan-dreev.ru/ |
| 07.04.2014 | 02.04.2014 | 80. | А. И. Куприн. Рассказ «Золотой петух». | | Комбинированный урок | Тема, особенности создания образа. Характеристика персонажа, портрет героя. | Осознавать и проявлять себя гражданином России в добрых словах и делах – объяснять взаимные интересы, ценности, обязательства свои и своего общества, страны; добровольно ограничивать себя ради пользы других | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Пересказ от другого лица; Отзыв об эпизоде | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: рассказ (расширение и углубление); характеристика персонажа; портрет героя; эпитет, сравнение, олицетворение, метафора. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://www.kuprin.org.ru/ http://all-biography.ru/alpha/k/kuprin-aleksandr-ivanovich-kuprin-aleksandr-ivanovich |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Количество часов на изучение раздела, темы | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания. Знать. Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение | |
|------------|------------|---------|-----------------------------------|--|----------------------|---|---|--|---|--|--|---|---|---|---|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | Ученика | Учителя | | | | |
| | | | | | | | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | | | | | | Коммуникативные УУД |
| 09.04.2014 | 04.04.2014 | 81. | А. П. Платонов. | | Комбинированный урок | Краткие сведения о писателе. Рассказ «Никита». Тема рассказа. | Аргументированно оценивать свои и чужие поступки в однозначных и неоднозначных ситуациях (в т.ч. учебных), опираясь на общечеловеческие нравственные ценности | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей | Рассказ о писателе. Художественный пересказ фрагмента. Составление словаря для характеристики предметов и явлений | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: рассказ; быль; фантастика. Знать и понимать: приемы раскрытия характера; стилистику платоновской прозы. Уметь: разъяснять приемы раскрытия характера; составлять словарную статью. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | ЦОР: А.П.Платонов |
| 11.04.2014 | 08.04.2014 | 82. | А. П. Платонов. Рассказ «Никита». | | Комбинированный урок | Мир глазами ребёнка (беда и радость; злое и доброе начало в окружающем мире), образ Никиты. | Аргументированно оценивать свои и чужие поступки в однозначных и неоднозначных ситуациях (в т.ч. учебных), опираясь на общечеловеческие нравственные ценности | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Анализировать (в т.ч. выделять главное, разделять на части) и обобщать, доказывать, делать выводы, определять понятия; строить логически обоснованные рассуждения - на простом и сложном уровне | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Рассказ о писателе. Художественный пересказ фрагмента. Составление словаря для характеристики предметов и явлений | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: рассказ; быль; фантастика. Знать и понимать: приемы раскрытия характера; стилистику платоновской прозы. Уметь: разъяснять приемы раскрытия характера; составлять словарную статью. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://www.platonov.org.ru/ |
| 14.04.2014 | 09.04.2014 | 83. | Сказ. П. П. Бажов. | | Комбинированный урок | Краткие сведения о писателе. Сказ «Каменный цветок». Человек труда в сказе Бажова. | Аргументированно оценивать свои и чужие поступки в однозначных и неоднозначных ситуациях (в т.ч. учебных), опираясь на общечеловеческие нравственные ценности | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Самостоятельно выбирать и использовать разные виды чтения (в т.ч. просмотровое, ознакомительное, изучающее) | Использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей | Пересказ от другого лица; Выработка критериев оценивания пересказа (групповая работа) Взаимооценка пересказа по выработанным критериям | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: сказ и сказка герой повествования афоризм | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | ЦОР: Сказы Бажова. http://bazhov.ru/ |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Количество часов на изучение раздела, темы | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания. Знать. Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение | |
|------------|------------|---------|--|--|----------------------|--|---|--|--|--|---|---|---|---|---|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | | Ученика | Учителя | | | | |
| | | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | | | | | | Коммуникативные УУД |
| 16.04.2014 | 11.04.2014 | 84. | П. П. Бажов. Приёмы создания художественного образа. | | Комбинированный урок | Отличие сказа от сказки, герой повествования, афоризм. | Осознавать и проявлять себя гражданином России в добрых словах и делах. | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Пересказ от другого лица; Выработка критериев оценивания пересказа (групповая работа) Взаимооценка пересказа по выработанным критериям | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: сказ и сказка герой повествования афоризм | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://bazhov.ru/ |
| 18.04.2014 | 15.04.2014 | 85. | Рассказ. Е. И. Носов. | | Комбинированный урок | Краткие сведения о писателе. Рассказ «Как патефон пелуха от смерти спас». Тема добра. Юмористическое и лирическое в рассказе. Воспитание чувства милосердия, сострадания, участия, заботы о беззащитном. | Аргументированно оценивать свои и чужие поступки в неоднозначных и неоднозначных ситуациях (в т.ч. учебных), опираясь на общечеловеческие нравственные ценности | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Анализировать (в т.ч. выделять главное, разделять на части) и обобщать, доказывать, делать выводы, определять понятия; строить логические обоснованные рассуждения – на простом и сложном уровне | Использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей | Сжатый пересказ. Пересказ от другого лица. Письменный ответ на вопрос. Инсценирование. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: юмор юмористический рассказ | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | ЦОР: Е.И.Носов. Рассказы |
| 21.04.2014 | 16.04.2014 | 86. | Сергей Есенин. | | Комбинированный урок | Детство и юность автора. В есенинском Константинове. Стихотворение «Поёт зима – аукает...» или «Нивы сжаты, роицы голы...». Единство человека и природы. Малая и большая родина. | Осознавать целостность мира и многообразия взглядов на него, вырабатывать свои мировоззренческие позиции | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Выразительное чтение; Чтение наизусть; Определение стихотворных размеров; Виртуальная экскурсия; Композиция (музыка, живопись, поэзия); Сочинение стихов или рассказа о любимом уголке природы. Изложение повествовательного текста с элементами описания о писателях или поэтах родного города, области. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: эпитет; метафора; сравнение; олицетворение; ассонанс; аллитерация. Знать и понимать: алгоритм анализа поэтического произведения Уметь: анализировать поэтическое произведение; уметь определять тему, идею, значение заголовка; находить ИВС, понимать их роль; определять особенность звукового оформления, рифму; определять настроение. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://www.sergesenn.ru/ |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Количество часов на изучение раздела, темы | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (освоение умений, усвоенные знания. Знать. Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение | |
|------------|------------|---------|---------------------------|--|---|---|--|--|--|---|---|---|--|---|---|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | | Ученика | | | | Учителя |
| | | | | | | | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД | | | | | |
| 23.04.2014 | 18.04.2014 | 87. | А. Т. Твардовский. | | Комбинированный урок | Краткие сведения о поэте. «Станция Починок». Любовь к родине. Образы природы. | Осознавать целостность мира и многообразия взглядов на него, вырабатывать свои мировоззренческие позиции | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Устанавливать причинно-следственные связи – на простом и сложном уровне | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Выразительное чтение; Чтение наизусть; Определение стихотворных размеров; Виртуальная экскурсия; Композиция (музыка, живопись, поэзия); Сочинение стихов или рассказа о любимом уголке природы. Изложение повествовательного текста с элементами описания о писателях или поэтах родного города, области. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: рифма (мужская и женская, парная и перекрестная); строфа. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | ЦОР: А.Т. Твардовский |
| 25.04.2014 | 22.04.2014 | 88. | Н. А. Заболоцкий. | | Комбинированный урок | Краткие сведения о поэте. Любовь к родине. Образы природы. | Осознавать целостность мира и многообразия взглядов на него, вырабатывать свои мировоззренческие позиции | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Различать в речи другого мнения, доказательства, факты; гипотезы, аксиомы, догматы, теории | Выразительное чтение; Чтение наизусть; Определение стихотворных размеров; Виртуальная экскурсия; Композиция (музыка, живопись, поэзия); Сочинение стихов или рассказа о любимом уголке природы. Изложение повествовательного текста с элементами описания о писателях или поэтах родного города, области. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: рифма (мужская и женская, парная и перекрестная); строфа. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://ruoem.ru/zabolckij/ |
| 28.04.2014 | 23.04.2014 | 89. | "Ее Величество - ПОЭЗИЯ!" | | Урок проверки и коррекции знаний и умений | Презентация творческих и исследовательских работ. | Осознавать целостность мира и многообразия взглядов на него, вырабатывать свои мировоззренческие позиции | Определять цель, проблему в деятельности учебной и жизненной (в т.ч. в своих проектах) | Представлять информацию в разных формах (рисунок, текст, таблица, план, схема, тезисы), в т.ч. используя ИКТ | Организовывать работу в паре, группе (самостоятельно определять цели, роли, задавать вопросы, вырабатывать решения) | Работа по листу самоконтроля и самооценки. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://ruoem.ru/ | |
| 30.04.2014 | 25.04.2014 | 90. | "Ее Величество - ПОЭЗИЯ!" | | Урок проверки и коррекции знаний и умений | Презентация творческих и исследовательских работ. | Осознавать целостность мира и многообразия взглядов на него, вырабатывать свои мировоззренческие позиции | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Представлять информацию в разных формах (рисунок, текст, таблица, план, схема, тезисы), в т.ч. используя ИКТ | Корректировать свое мнение под воздействием контраргументов, достойно признавать его ошибочность | Работа по листу самоконтроля и самооценки. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://ruoem.ru/ | |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Количество часов на изучение раздела, темы | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания. Знать. Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение | |
|------------|------------|---------|---|--|----------------------|---|---|--|--|--|--|---|---|---|---|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | | Ученика | | | | Учителя |
| | | | | | | | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД | | | | | |
| 05.05.2014 | 29.04.2014 | 91. | ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ Д. Дефо. «Робинзон Крузо» | 10 | Комбинированный урок | Загадки эпических жанров в зарубежной литературе Роман. Детство и юность автора. Роман «Робинзон Крузо» (отрывок). Сюжетные линии, характеристика персонажей. | Осознавать целостность мира и многообразия взглядов на него, вырабатывать свои мировоззренческие позиции | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Подробный пересказ понравившихся эпизодов. Сжатый пересказ сюжетов. Иллюстрации к произведениям. Отзыв о прочитанном произведении. Создание фантастического сюжета. Рассказ на самостоятельно избранную фантастическую тему (читатели должны верить написанному). Составление плана. Письменная и устная характеристика героя. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: притча; приключенческий роман; роман воспитания и роман путешествие (представления). Знать и понимать: биографию и творчество Д. Дефо. Уметь: характеризовать поведение и характер главного героя, его душевные и нравственные качества; доказывать, что роман - это гимн неисчерпаемым возможностям человека; подтвердить свою точку зрения примерами из текста; пересказывать эпизоды; объяснять смысл слов "робинзон" и "робинзо-нада". | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://www.robinson-цор/ . Особенности повествовательной структуры в «Робинзоне Крузо» Дефо csrusoe.ru/ |
| 07.05.2014 | 30.04.2014 | 92. | Ж. Рони-Старший. | | Комбинированный урок | Краткие сведения о писателе. Повесть «Борьба за огонь» (главы из книги). Гуманистическое изображение древнего человека. | Аргументированно оценивать свои и чужие поступки в однозначных и неоднозначных ситуациях (в т.ч. учебных), опираясь на общечеловеческие нравственные ценности | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Подробный пересказ понравившихся эпизодов. Сжатый пересказ сюжетов. Иллюстрации к произведениям. Отзыв о прочитанном произведении. Создание фантастического сюжета. Рассказ на самостоятельно избранную фантастическую тему (читатели должны верить написанному). Составление плана. Письменная и устная характеристика героя. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: притча; приключенческий роман; роман воспитания и роман путешествие (представления). Знать и понимать: биографию и творчество писателя. Уметь: характеризовать поведение и характер главного героя, его душевные и нравственные качества; доказывать, что роман - это гимн неисчерпаемым возможностям человека; подтвердить свою точку зрения примерами из текста; пересказывать эпизоды; объяснять смысл слов | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Количество часов на изучение раздела, темы | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания. Знать. Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение | |
|------------|------------|---------|--|--|----------------------|---|---|--|---|--|--|---|--|---|---|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | Ученика | Учителя | | | | |
| | | | | | | | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | | | | | | Коммуникативные УУД |
| 12.05.2014 | 06.05.2014 | 93. | Г.Х.Андерсен. «Соловей». | | Комбинированный урок | Волшебная сказка. Авторский замысел и способы его характеристики Проблема внешней и внутренней красоты.. | Осознавать целостность мира и многообразия взглядов на него, вырабатывать свои мировоззренческие позиции | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей | Различные виды пересказов; Письменный отзыв об эпизоде. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Знать понятия: волшебная сказка; авторский замысел и способы его раскрытия | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | ЦОР: Сказки Андерсена ЦОР: Г.Х.Андерсен. http://www.hobbitaniya.ru/index.php |
| 14.05.2014 | 07.05.2014 | 94. | О. Уайльд. «Соловей и роза» | | Комбинированный урок | «Соловей и роза» - философская сказка | Осознавать целостность мира и многообразия взглядов на него, вырабатывать свои мировоззренческие позиции | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Различные виды пересказов; Письменный отзыв об эпизоде. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: волшебная сказка; авторский замысел и способы его раскрытия | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://www.hobbitaniya.ru/index.php |
| 16.05.2014 | 13.05.2014 | 95. | Дж. Лондон. «Сказание о Кише». | | Комбинированный урок | Краткие сведения о писателе. «Сказание о Кише». Период раннего взросления в связи с обстоятельствами жизни. Добро и зло; благородство, уважение взрослых. | Аргументированно оценивать свои и чужие поступки в однозначных и неоднозначных ситуациях (в т.ч. учебных), опираясь на общечеловеческие нравственные ценности | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию Анализировать (в т.ч. выделять главное, разделять на части) и обобщать, доказывать, делать выводы, определять понятия; строить логически обоснованные рассуждения - на простом и сложном уровне | Использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Сообщение о жизни и творчестве Д.Лондона Различные виды пересказов (сжатый, от лица одного из персонажей, подробный пересказ эпизода); Устный и письменный портрет героя. Составление цитатного плана. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: рассказ; сказание. Знать и понимать: биографию Д.Лондона; особенности его произведения. Уметь: пересказывать; создавать портрет героя; характеризовать героя; создавать цитатный план; объяснять смысл сказания; доказывать как миф и реальность сочетаются в произведении. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | ЦОР: Джек Лондон http://www.hobbitaniya.ru/index.php |
| 19.05.2014 | 14.05.2014 | 96. | А. Линдгрэн. «Приключения Эмиля из Леннеберги» | | Комбинированный урок | Краткие сведения о писательнице. «Приключения Эмиля из Леннеберги» | Аргументированно оценивать свои и чужие поступки в однозначных и неоднозначных ситуациях (в т.ч. учебных), опираясь на общечеловеческие нравственные ценности | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Ответы на вопросы, инсценировки | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: рассказ; сказание. Знать и понимать: биографию писателя; особенности его произведения. Уметь: пересказывать; создавать портрет героя; характеризовать героя; создавать цитатный план; объяснять смысл сказания; доказывать как миф и реальность сочетаются в произведении. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | http://www.hobbitaniya.ru/index.php |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Количество часов на изучение раздела, темы | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания. Знать. Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение | |
|------------|------------|---------|--|--|---|---|---|---|--|--|----------------------------------|---|--|---|---|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | Ученика | Учителя | | | | |
| | | | | | | | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | | | | | | Коммуникативные УУД |
| 21.05.2014 | 16.05.2014 | 97. | М. Твен. «Приключения Тома Сойера» | | Комбинированный урок | «Приключения Тома Сойера» (отрывок): мир детства и мир взрослых | Аргументированно оценивать свои и чужие поступки в однозначных и неоднозначных ситуациях (в т.ч. учебных), опираясь на общечеловеческие нравственные ценности | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Ответы на вопросы, инсценировки | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать понятия: рассказ, сказание. Знать и понимать: биографию писателя; особенности его произведения.. Уметь: пересказывать; создавать портрет героя; характеризовать героя; создавать цитатный план; объяснять смысл сказания; доказывать как миф и реальность сочетаются в произведении. | | http://mark-twain.ru/ |
| 23.05.2014 | 20.05.2014 | 98. | Контрольная работа за курс 5 класса. | | Урок проверки и коррекции знаний и умений | Ответы на вопросы теста | | Определять цель, проблему в деятельности: учебной и жизненной (в т.ч. в своих проектах) | Устанавливать причинно-следственные связи – на простом и сложном уровне | Корректировать свое мнение под воздействием контраргументов, достойно признавать его ошибочность | Диагностирование. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Знать и понимать: роды и жанры произведений; основные теоретико-литературные понятия программы за 5-й класс, которые помогают анализировать художественное произведение. Уметь: определять роды и жанры, ИВС, сюжет и композицию; объяснять свою точку зрения. | Тестовый опрос | |
| 26.05.2014 | 21.05.2014 | 99. | Анализ контрольной работы. | 1 | Урок проверки и коррекции знаний и умений | Самоанализ. Коррекция ошибок. | |) Определять цель, проблему в деятельности: учебной и жизненной (в т.ч. в своих проектах) | Устанавливать причинно-следственные связи – на простом и сложном уровне | Корректировать свое мнение под воздействием контраргументов, достойно признавать его ошибочность | Самопроверка контрольной работы. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | | Комбинированный опрос | |
| 28.05.2014 | 23.05.2014 | 100. | Итоговый урок. Рекомендации для летнего литературного чтения | 1 | | | Аргументированно оценивать свои и чужие поступки в однозначных и неоднозначных ситуациях (в т.ч. учебных), опираясь на общечеловеческие нравственные ценности | Планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ | Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию | Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно | Ответы на вопросы | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Обработка продукта ученика (анализ и оценка) | Уметь: вести конференцию в роли сопредседателя, секретаря, протоколирующего ход конференции. | Комбинированный опрос, проверка домашнего задания | |

5.3, 5.25 КЛАССЫ Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 2013-2014 учебном году

| Дата | | № урока | Раздел курса, тема урока | Количество часов на изучение раздела, темы | Тип урока | Планируемые результаты обучения. Универсальные учебные действия (УУД) | | | | Виды учебной деятельности | | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания. Знать. Уметь. | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения | Материально-техническое обеспечение | |
|------------|------------|---------|--|--|----------------------|--|---|---|--|---|---|---|---|-------------------------------------|---------|
| 5.3 | 5.25 | | | | | Освоение предметных знаний (базовые понятия) | Метапредметные результаты (внутрипредметные связи) | | | | Ученика | | | | Учителя |
| | | | | | | | Личностные | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД | | | | | |
| 30.05.2014 | 27.05.2014 | 101. | Читательская конференция. | | Комбинированный урок | Осознавать целостность мира и многообразия взглядов на него, вырабатывать свои мировоззренческие позиции | Определять цель, проблему в деятельности: учебной и жизненной (в т.ч. в своих проектах) | Устанавливать причинно-следственные связи – на простом и сложном уровне | Осознанно использовать речевые средства в соответствии общения и коммуникативной задачей | Оформление: объявления, плакаты, призывы, выставки книг, иллюстраций к обсуждаемым произведениям. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Уметь вести конференцию в роли сопредседателя, секретаря, протоколирующего ход конференции. | Проверка самостоятельной работы обучающихся | | |
| | 28.05.2014 | 102. | Литературная гостиная «Путешествие в мир книги». | | Комбинированный урок | Осознавать целостность мира и многообразия взглядов на него, вырабатывать свои мировоззренческие позиции | Определять цель, проблему в деятельности: учебной и жизненной (в т.ч. в своих проектах) | Устанавливать причинно-следственные связи – на простом и сложном уровне | Осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей | Оформление: объявления, плакаты, призывы, выставки книг, иллюстраций к обсуждаемым произведениям. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Уметь вести конференцию в роли сопредседателя, секретаря, протоколирующего ход конференции. | Проверка самостоятельной работы обучающихся | | |
| | 30.05.2014 | 103. | Индивидуальные рекомендации для летнего литературного чтения | | Комбинированный урок | Осознавать целостность мира и многообразия взглядов на него, вырабатывать свои мировоззренческие позиции | Определять цель, проблему в деятельности: учебной и жизненной (в т.ч. в своих проектах) | Устанавливать причинно-следственные связи – на простом и сложном уровне | Осознанно использовать речевые средства в соответствии общения и коммуникативной задачей | Оформление: объявления, плакаты, призывы, иллюстраций к обсуждаемым произведениям. | Включает учащихся в деловой ритм урока. Устное сообщение учителя: цели и задачи урока. Активизирует знания учащихся. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы. Предъявление УМ и организация работы с ним. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта. | Уметь вести конференцию в роли сопредседателя, секретаря, протоколирующего ход конференции. | Проверка самостоятельной работы обучающихся | | |