# Урок 1

**Тема:** «Шапочка для девочки».

**Цель:**

1. Образовательная: познакомиться с основными формами шапочек; научить подбирать шапочки по форме лица.
2. Коррекционно-развивающая: пополнить и углубить словарный запас учащихся, научить анализировать, обобщать, систематизировать знания;
3. Воспитательная: способствовать формированию и развитию нравственных и эстетических качеств личности.

**Оборудование:** письменные принадлежности, инструкционные карты, плакаты, технологические карты, информационные карты, образцы объектов труда, материалы для контроля знаний учащихся (карточки заданий, тест, кроссворд).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Орг. Момент | Организация рабочего места |  |
| 2 | Повторение пройденного | *«Мы закончили тему: «Вязание узоров». Для повторения пройденного выполним тест»* (Приложение 1) | Учащиеся выполняют предоставленный им тест. |
| 3 | Сообщение темы урока | Каждому учащемуся выдаются карточки со схемой кроссворда.  *«Чтобы узнать тему урока, разгадайте ключевое слово в кроссворде»* (Приложение 2)  Последовательно загадываются загадки. После, к каждому ответу вывешивается иллюстрация на доске.  Тема урока *«Шапочка для девочки»*  *«Определите исходя из темы цели нашей работы в течение нескольких уроков. Чему мы должны будем научиться?»*  На доске вывешиваются карточка с темой урока, и карточка, на которой изложены цели урока. (Приложение 3) | Учащиеся разгадывают загадки, правильные ответы вписывают в карточку со схемой кроссворда, после чего выделяют получившееся ключевое слово.  *«Мы должны будем научиться вязать шапочки»* |
| 4 | Изучение нового материала | *«Запишем тему урока в тетрадь. Прежде чем перейти к рассмотрению шапочек, мы должны узнать термины, которые используют для характеристики шапочек.*  ***Фасон*** *– это модель, покрой, образец, по которому изготовлена обувь, одежда, головные уборы.*  *А теперь познакомимся с тем, какие фасоны шапочек бывают:*   * *Таблетка;* * *Маленькая шапочка;* * *Удлиненный цилиндр;* * *Берет;* * *Шляпка с маленькими полями;* * *Шляпа с большими полями.»*   Выставляется шесть фотографий с людьми в головных уборах:  «*Посмотрите на фотографии людей в различных головных уборах. Чем отличаются головные уборы на разных фотографиях?»*  *«Несмотря на все многообразие, мы можем выделить несколько основных форм. Каждая из них изображается схемой из простых геометрических фигур. Вот как они выглядят.»*  На доске вывешиваются шесть схем с названиями.  *«Подберите к каждой фотографии правильную схему»*  *«Зарисуйте схемы в тетрадь. К каждой подпишите название.»*  *«Какая из шапочек вам нравится больше всего?»*  *А как правильно выбрать фасон шапочки, который бы вам шел?»*  *«Какие формы лиц вы знаете?»*  *«Правильно, но всего пять основных типов лиц: круглое, овальное, квадратное, прямоугольное и в форме сердца.»*  На доске вывешиваются картинки различных типов лиц, изображенные схематично.  *«Теперь определим у кого из нас какой тип лица.»*  *«Для этого соберите все волосы, уберите их от лица и подойдите к зеркалу. Очертите мелком форму отражения вашего лица»*  *«Определите, под какой тип подходит ваша форма.»*  *«Существуют некоторые правила выбора фасона шапочки в зависимости от типа лица»*  Краткие сведения и рекомендации по выбору фасона шапочки в зависимости от типа лица.  *«Теперь вы знаете, какой тип лица у вас и сможете выбрать подходящий вам фасон шапочки. Ведь шапочка является одним из важнейших аксессуаров, дополняющих стиль любой девушки.»* | Учащиеся по очереди называют, какая шапочка у них есть.  *«Еще фасоны шапочек можно узнать в журналах по вязанию.»*  *«Головные уборы на разных фотографиях отличаются по цвету, по форме, по фасону»*  Девочки называют фасон и цифру шапочки, которая соответствует этому фасону  Учащиеся по очереди выходят к доске и подбирают схему с названием к каждой фотографии.  Учащиеся по очереди высказывают свои предпочтения.  *«Фасон должен подходить по форме лица»*  *«Мы знаем овальные и круглые лица»*  Учащиеся по очереди подходят к зеркалу и обводят свои отражения лиц.  Каждый из учащихся определяет тип своего лица. |
| 5 | Итог | *«Что нового вы узнали на уроке?»*  *От чего зависит выбор фасона шапочки?»* | *«Мы узнали какие основные формы шапочек существуют, какие бывают типы лиц и как правильно выбрать подходящую себе шапочку.»*  *«Выбор фасона шапочки зависит от овала лица.»* |

# Урок 2

**Тема:** «Направления вязания».

**Цель:**

1. Образовательная: познакомить с понятиями долевого, поперечного и диагонального вязания.
2. Коррекционно-развивающая: пополнить и углубить словарный запас учащихся, научить систематизировать знания, обобщать и выделять главное, способствовать формированию и развитию самостоятельности.
3. Воспитательная: способствовать формированию и развитию нравственных, эстетических и трудовых качеств личности.

**Оборудование:** письменные принадлежности, инструменты и материалы, плакаты, технологические карты, информационные карты.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Орг. Момент | Приветствие. Проверка явки учащихся. Организация рабочего места |  |
| 2 | Повторение пройденного | *«На прошлом уроке мы рассмотрели различные виды шапочек для девочки, научились подбирать фасон шапочки, подходящий форме лица. Какие формы шапочек вы запомнили?»* | *«Маленькая круглая шапочка, удлиненный цилиндр, берет, таблетка, шляпка с маленькими полями, шляпа с большими полями.»* |
| 3 | Сообщение темы урока | *«Сегодня мы познакомимся с различными видами направления вязания шапочек. Запишем тему урока в тетрадь»* | Учащиеся записывают название темы урока в тетрадь |
| 4 | Изучение нового материала | *«Выполним небольшое задание. Из предложенных букв соберите слово»* (Приложение 1) | Учащиеся собирают слово СХЕМА |
|  |  | *«Повторим правила вязания по схеме»* |  |
|  |  | *« С помощью чего можно записать схему вязания?»* | *«С помощью условных обозначений»* |
|  |  | *«В каком направлении читают схему?»* | *«Снизу вверх, справа налево»* |
|  |  | *«Какие ряды указываются на схеме?»* | *«Лицевые ряды»* |
|  |  | *«Как по схеме вяжут изнаночный ряд?»* | *«Как смотрят петли»* |
|  |  | *«Из предложенных схем выберите ту, на которой изображено вязание лицевой гладью»* (Приложение 2) | Учащиеся выбирают схему с лицевой гладью |
|  |  | *«Свяжем образец лицевой гладью, в полоску из двух цветов. Для этого выберите каждый по два клубка пряжи гармонирующих цветов.»* | Учащиеся выбирают по два клубка пряжи гармонирующих цветов. |
|  |  | *«Повторим технику безопасности при работе с ножницами и спицами. Какие правила вы знаете?»* | *«Ножницы передаются закрытыми кольцами вперед, спицы хранятся в определенном месте, в футляре, нельзя размахивать спицами во время работы, спицы нельзя брать в рот, при неоконченном вязании, спицы хранятся в изделии»* |
|  |  | *«Сейчас выполним образец по инструкции:*  *Набираем 20 петель, вяжем лицевой гладью, полоска каждого цвета состоит из 4х рядов, всего должно получиться 4ре полоски»* | Учащиеся выполняют образец по инструкции. |
|  |  | *«Получился образец. Посмотрим на эскизах шапочек, как можно расположить полоску на изделии. Для этого возьмите карточки с прорезями».* (Приложение 3)  *«Теперь расположите связанный образец, так чтобы шапочка получилась в горизонтальную полоску. Такое направление вязания называется долевым. При долевом вязании наборный ряд располагается вдоль линии бровей».*  *«Теперь расположите образец так, чтобы полоски на шапочке шли сверху вниз. Такое направление вязания называется поперечным. Наборный ряд определяет высоту шапочки».*  *«Последний вид направления вязания называется диагональным. Если развернуть образец так чтобы полоски на шапочке были под наклоном, то мы увидим, как выглядит диагональное направление вязания».* |  |
|  |  | *«Диагональное направление вязания выполняется по определенной технологии. Выполним образец диагонального вязания».* |  |
|  |  | *«Наберите 3 петли.*  *Первый ряд: кромочная, накид, лицевая, накид, кромочная.*  *Второй ряд: изнаночные петли.*  *Третий ряд: кромочная, накид, три лицевые, накид, кромочная.*  *Четвертый ряд: изнаночные петли.*  *Для следующих четырех рядов возьмите нитку другого цвета.*  *Пятый ряд: кромочная, накид, семь лицевых, накид, кромочная.*  *Шестой ряд: изнаночные петли.*  *Седьмой ряд: кромочная, накид, девять лицевых, накид, кромочная.*  *Восьмой ряд: изнаночные петли».* |  |
|  |  | *«Что вы можете сказать, о технологии выполнения диагонального вязания?»* | *«В лицевом ряду после кромочной делается накид, и в конце ряда перед кромочной делается, поэтому каждый ряд увеличивается на две петли.»* |
|  |  | Физкультминутка. Упражнение для отдыха глаз. |  |
|  |  | *«Следующие восемь рядов выполните самостоятельно, по четыре ряда каждого цвета, так чтобы соблюдались полоски».* | Учащиеся заканчивают выполнение образца. |
| 5. | Подведение итогов урока | *«Какие направления вязания бывают?»* | *«Долевое, поперечное, диагональное»* |
|  |  | *«Технология какого направления вязания была для вас новой?»* | *«Технология диагонального вязания»* |

# Урок 3

**Тема:** «Мерки, необходимые для расчета».

**Цель:**

1. Образовательная: познакомить с основными мерками.
2. Коррекционно-развивающая: научить систематизировать и анализировать знания, обобщать и выделять главное, сравнивать различные понятия.
3. Воспитательная: способствовать развитию нравственных, эстетических и трудовых качеств личности.

**Оборудование:** письменные принадлежности,рабочая тетрадь, альбом с образцами, информационные карты, инструкционные карты, инструменты и материалы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Орг. Момент | Приветствие. Проверка явки учащихся. Проверка готовности к уроку. |  |
| 2 | Повторение пройденного | *«Мы познакомились с основными направлениями вязания. Для повторения пройденного выполним несколько упражнений»* |  |
|  |  | Учащимся выдаются карточки для выполнения заданий. (Приложение 1.) |  |
|  |  | *«Задание первое. Найди слова в буквенном тесте»*  *«Второе задание. На карточках с изображениями шапочек нанесите полоски, согласно подписанному под ними названию направления вязания»* | Учащиеся выполняют задания для повторения пройденного |
|  |  | *«Посмотрите на шапочки»*  Учащимся показывают шапки: детскую и женскую одинакового цвета. |  |
|  |  | *«Чем отличаются шапки?»* | *«Одна больше, вторая меньше»* |
|  |  | *«То есть они разного размера. А как нам узнать размер, чтобы связать нужную шапочку?»* | *«Нужно снять мерки»* |
| 3 | Сообщение темы урока | *«Тема сегодняшнего урока: Мерки, необходимые для расчета. Запишем тему урока в тетрадь»* | Учащиеся записывают название темы урока в тетрадь |
|  |  | *«Цели сегодняшнего урока: Мы должны узнать, какими бывают мерки, и как эти мерки правильно снимать»* |  |
| 4 | Изучение нового материала | На доску вывешивается эскиз головы с нанесенными размерами. (Приложение 2.)  *«Посмотрите эскиз с нанесенными размерами. Зарисуйте эскиз в тетради»*  Для тех кто затрудняется с выполнением, выдается трафарет. | Учащиеся зарисовывают эскиз головы в тетради, самостоятельно или по трафарету |
|  |  | *«Красным цветом выделен основной размер – обхват головы, отметьте его на своем рисунке. Остальные размеры являются дополнительными. Они нужны для вязания различных фасонов шапочек»* | Учащиеся отмечают основной размер цветом. |
|  |  | Учащимся показываются изображения различных фасонов шапочек. |  |
|  |  | *«Вы знаете свой размер?»* | *«Нет»* |
|  |  | *«Для того чтобы его узнать, нужно снять основную мерку. Для этого необходимо сантиметровой лентой измерить обхват головы по выпуклой части лба и затылку»* |  |
|  |  | *«Для этого проще работать в паре. Снимите мерки друг у друга и запишите свой размер в тетради»* | Учащиеся снимают мерки, работая в парах, записывают результаты в тетрадь |
|  |  | *«Мы сняли мерки, на предыдущем уроке определились с направлением вязания. А теперь выберите в своих альбомах, понравившийся вам узор для шапочки»* | Учащиеся выбирают узор из альбома |
|  |  | *«Теперь выполним образец.*  *При вязании соблюдаем законы безопасности,*  *И тогда минуют нас травмы и опасности»* | Учащиеся называют правила:  *«Спицы хранятся в определенном месте, в футляре, нельзя размахивать спицами во время работы, спицы нельзя брать в рот, при неоконченном вязании, спицы хранятся в изделии»* |
|  |  | *«Вяжем образец на тридцати петлях, размер десять на десять»* | Учащиеся вяжут образец |
| 5. | Подведение итогов урока | *«Что нового вы узнали сегодня на уроке?»* | *«Шапочки бывают разных размеров»* |
|  |  | *«Какая мерка является основной?»* | *«Обхват головы»* |
|  |  | *«Как она снимается?»* | *«Измеряется сантиметровой лентой обхват головы по выпуклой части лба и затылка»* |
|  | Домашнее задание | *«Запишем домашнее задание: выяснять размер головы у всех членов семьи, снять мерки»* | Учащиеся записывают домашнее задание в тетрадь |