**Артикуляционная гимнастика –**это выполнение специально подобранных упражнений подвижными органами (губами, нижней челюстью, языком) с целью тренировки и совершенствования их мышц**.**

*Пассивные упражнения.*

·                   Растягивание губ в улыбку одним – двумя пальцами снизу или сверху;

·                   Собирание губ трубочкой;

·                   Поочередное или одновременное приподнимание и оттягивание углов рта;

·                   Подтягивание верхней губы для открывания верхних зубов и десен;

·                   Оттягивание нижней губы для открывания нижних зубов и десен;

·                   Поднятие кончика или других частей языка к небу за верхними зубами с помощью взрослого;

·                   «Маятник» - ритмические движения языком ребенка влево-вправо, который захватывается стерильной марлевой салфеткой или большим и указательным пальцами взрослого, одетыми в напальчник.

*Упражнения на развитие мышц нижней челюсти.*

·                   Опускание и поднимание нижней челюсти;

·                   Выдвигание вперед нижней челюсти и задвигание назад сначала при закрытом, затем при открытом рте. Губы при этом отведены в улыбку;

·                   Подражание жеванию;

·                   Опускание нижней челюсти с преодолением сопротивления рукам взрослого;

·                   Широкое открывание рта с одновременным запрокидыванием головы назад;

·                   Широкое открывание рта с одновременным запрокидыванием головы назад и преодолением сопротивления рукам взрослого.

*Упражнения на развитие мимических мышц.*

·                   Поднимание и опускание бровей;

·                   Одновременное открывание и закрывание глаз;

·                   Одновременное, затем поочередное прищуривание глаз;

·                   Поочередное, затем одновременное надувание щек;

·                   По заданию взрослого изобразить выражение лица удивленного, радостного, грустного, сердитого человека.

*Упражнения на развитие губных мышц.*

·                   Вытягивание губ вперед трубочкой – «поцелуй», затем воронкой при открытых зубах;

·                   Приподнимание верхней губы так, чтобы показались верхние зубы;

·                   Дрожание губ (подражание фырканью лошади;

·                   Поочередное наполнение воздухом пространства под верхней, а затем под нижней губой;

·                   Беззвучное произнесение (без голоса) звуков «п-п-п», «у», «о», «и», «ы».

*Упражнения на развитие мышц языка.*

·                   «Лопаточка» - широкий расслабленный язык неподвижно лежит на нижней губе в течение 8-10 сек. Стараться не допускать его дрожания или опущения.

·                   «Чашечка» - широкий язык высунуть изо рта, затем прогнуть посередине, чтобы приподнялись вверх его передние и боковые края. Удерживать язык в таком положении 8-10 сек.

·                   «Воронка» - Если сразу не удается прогибание посередине широкого языка с одновременным поднятием его передних и боковых, можно попробовать свернуть язык узкой воронкой. В этом варианте упражнения передний край языка не приподнимается.

·                   «Чашечка в движении» - рот широко открыт, язык в этом положении выдвигается изо рта, затем задвигается обратно (повторить 4-5 раз).

·                   «Иголочка» - напряженный, прямой, суженный по краям язык высунуть вперед и удерживать в этом положении 8-10 сек., не давая языку расшириться и, не помогая ему зубами или губами.

·                   «Почисти зубы» - ритмическое проведение языком сначала по верхним, затем по нижним зубам в левую и правую стороны при сжатых губах.

·                   «Шаги» - рот широко открыт, губы в улыбке, язык поочередно ставится за верхние зубы, перед ними, за нижние зубы, перед ними, как будто шагает через них (повторить 4-5 раз).

·                   «Горка» - широкий язык поставить за передние нижние зубы, упереться в них и выгнуть спинку языка. Удерживать это положение в течение 8-10 сек. Не допускать поднятие языка за верхние зубы или нижнюю губу.

·                   «Часики» - узким языком поочередно дотрагиваться до правого и левого углов рта. Выполнять упражнения в медленном темпе, с усилием, можно под счет 4-5 раз.

·                   «Качели» - широкий язык прижать к верхней губе, будто стараясь дотянуться им до носа, затем наоборот, тянуться до подбородка, прижимая язык к нижней губе.

·                   «Сладкое варенье» - широким языком облизать поочередно верхнюю и нижнюю губы, двигаясь по кругу сначала в левую, затем в правую сторону.

·                   «Змейка» - узкий напряженный язык, как при упражнении «Иголочка», ритмично выдвигать вперед и снова убирать вглубь рта. Движения выполнять ритмично, с усилием, в медленном темпе, будто стараясь дотронуться до какого-то предмета (повторить 4-5 раз). При выполнении не придерживать язык губами.

·                   «Накажи непослушный язычок» - губы в улыбке, зажать широкий язык зубами, затем, открывая и закрывая рот, легко постучать по языку зубами (4-5 раз).

·                   «Орешек во рту» - при закрытом рте сильно упереться языком в левую и правую щеку так, будто во рту катается орех.

·                   «Лошадка» - рот открыт, широкий язык присосать к небу до появления щелчка, затем цокать языком медленно и сильно, растягивая подъязычную связку (8-10 раз). Если у ребенка не получается, можно положить на язык липкую конфету или жевательную резинку.

·                   «Грибок» - язык прищелкнуть к небу и пытаться удержать его в этом положении 5-10 сек.

·                   «Автомат» - быстрое ритмичное произнесение звуков «т-т-т» или «д-д-д». Рот при этом открыт, кончик языка упирается в верхние зубы и отталкивается от них, нижняя челюсть неподвижна.

**Упражнения для развития речевого дыхания.**

Упражнения выполняются в течение 5-7 минут в положении сидя или стоя, в удобной, расслабленной позе, без напряжения.

Дятел.

Пестрый дятел тук да тук,

Слышим мы знакомый звук.

Это с той зеленой ели

Раздается громкий стук.

*Погладить нос (боковые части носа) от кончика к переносице – сделать вдох. На выдохе постучать по крыльям носа указательным пальцем (5-6раз).*

Василек.

Распустился наш цветок –

Ярко-синий василек.

Ну, пойдем скорей гулять,

Аромат его вдыхать!

*Сделать по 8-10 вдохов и выдохов через правую ноздрю, затем – через левую, по очереди закрывая отдыхающую указательным пальцем.*

Бычок.

Вышел на лужок бычок

С черным пятнышком бочок.

Ты уж не бодайся,

С нами занимайся!

*Сделать вдох носом. На выдохе протяжно тянуть звук (м), одновременно постукивая пальцами по крыльям носа.*

Замочек.

Дверь с тобой мы закрываем,

На замочек запираем.

Не успели мы закрыться,

Кто-то в дверь уже стучится.

*При вдохе оказывать сопротивление входящему воздуху, надавливая на крылья носа пальцами. Во время более продолжительного выдоха сопротивление должно быть переменным за счет постукивания по крыльям носа.*

Гномик.

Наш веселый добрый гном

Часто размышляет.

Звуки «ба-бо-бу» и «гм-м-м»

Вслух он повторяет.

*Спокойный вдох через нос. На выдохе одновременно с постукиванием по крыльям носа произнести «ба-бо-бу» и «гм-м-м».*

Шарик.

Будто шариком играем;

Наш животик мы сдуваем.

Дружно все вздохнули:

Шарик наш надули.

*Быстро втянуть внутрь живота брюшные мышцы, одновременно сделав резкий выдох через нос (3-4 раза).*

Доктор.

Горлышко свое мы

Доктору покажем.

Чтобы все увидел –

«А-а-а» ему мы скажем.

*Во время выдоха широко раскрыть рот и, насколько возможно, высунуть язык, стараясь кончиком его достать до подбородка, произнести « а-а-а» (5-6 раз).*

**Обогащение словаря.**

Пополнение словарного запаса может включать в себя использование различных игр, где ребенок принимает непосредственное участие, использование потешек, скороговорок, чистоговорок, сказок небольших стихотворений.

Скороговорки.

**А**

Актер театра.

Алеша Ульяне

сигнал подает,

Ульяна услышит –

Алешу зовет.

Аист с нами прожил лето,

А зимой гостил он где-то.

**Б**

Белые бараны били в барабаны.

Купила бабуся бусы Марусе.

Забавной обезьяне

бросили бананы.

Бросили бананы

Забавной обезьяне.

Отлежал бычок бочок.

Не лежи, вставай, бычок!

**В**

В зимний холод

Всякий молод.

Уточка – вертихвостка

Ныряла да выныривала,

Выныривала, да ныряла.

**Г**

Га-га-га! –

Гогочет гусь.

Я семьей своей горжусь!

На иве галка,

На берегу – галька.

Гусь Гога

И гусь Гага

Друг без друга

Ни шага.

**Д**

Дятел дуб долбил,

Да не додолбил.

Дарья дарит Дине дыни.

Дятел дерево долбит,

День-деньской кору дробит.

Дед Данила делил дыню:

Дольку – Диме,

Дольку – Дине.

**Е**

Еле-ле-

Ели-зар

Едет-едет

На базар.

А с базара,

А с базара

Не догонишь

Ели-зара.

Еле-еле Лена ела,

Есть из лени не хотела.

**Ж**

-Еж, еж, где живешь?

Еж, еж, что несешь?

У ежа – ежата,

У ужа – ужата.

Слишком много ножек

У сороконожек.

Жук упал

и встать не может,

Ждет он,

кто ему поможет.

Задрожали зайки,

Увидев волка на лужайке.

**З**

Зоиного зайку

Зовут Зазнайка.

У Зины болит зуб,

Она не может есть суп.

Змея шипит,

А жук жужжит.

**И, Й**

Иней лег на ветви ели,

Иглы за ночь побелели.

Играл Егорка с Игорьком –

Скатился с горки кувырком.

Тащил Авдей мешок гвоздей,

Тащил Гордей мешок груздей.

**К**

Клубок упал на пол.

Кот катал клубок.

Кошка Крошка на окошке

Кашку кушала по крошке.

Покатил Костя

В Кострому в гости.

Вот веселый колобок

Покатился, как клубок.

**Л**

Леня лез по лесенке,

Срывал Леня персики.

Лена искала булавку,

А булавка упала под лавку.

Лиса по лесу шла,

Лиса лычки драла,

Лиса лапотки плела.

**М**

Мед в лесу медведь нашел,

Мало меду – много пчел.

Наши руки были в мыле.

Мы посуду сами мыли,

Мы посуду мыли сами,

Помогали нашей маме.

Не жалела мама мыла,

Мама Милу мылом мыла.

**Н**

Мандаринки у Маринки,

У Маринки – мандаринки.

Соня-незнайка,

А Зина – зазнайка.

**О**

В зимний холод всякий молод.

Чем меньше слов,

Тем больше дров.

**П**

Петя пилил пилой пень.

Пара птиц порхала, порхала –

Да и выпорхнула.

Рыбы в проруби – пруд пруди.

У пеньков опять пять опят.

Из-под пилки сыплются опилки.

**Р**

Варвара варенье доваривала,

Ворчала и приговаривала.

На горе Арарат

растет крупный виноград.

Орел на горе, перо на орле.

Проворонила ворона вороненка.

Роет землю старый крот,

разоряет огород.

Тридцать три вагона в ряд

Тараторят, тараторят,

Тараторят, тарахтят.

**С**

Вася косил косилкой

спелый овес.

Сеня вез воз сена.

Саша любит сушки,

Соня – ватрушки.

У Сени и Сани

в сетях сом с усами.

У осы не усы, не усище,

А усики.

Спит спокойно старый слон,

Стоя спать умеет он.

Спасибо, мороз,

Что снегу нанес.

**Т**

От топота копыт

Пыль по полю летит.

Грабли-грести,

Метла – мести,

Весла – везти,

Полозья – ползти.

У Тамары – тараторки

33 скороговорки.

Только Таня утром встанет,

Танцевать Танюшу тянет.

Что тут долго объяснять! –

Таня любит танцевать.

**У**

Стала утка на пруду

Учить своих утят;

Утята плавать на виду

У мамы не хотят.

Летел на болото

Носатый удод,

Глядел на удода

Усатый Федот.

**Ф**

У Фани – фуфайка,

У Феди – туфли.

Флот плывет к родной земле,

Флаг на каждом корабле.

**Х**

Муха – горюха

Села на ухо.

Прохор и Пахом

Ехали верхом.

Хохотушка буква Х

Рассмеялась:

- Ха-ха-ха!

**Ц**

Бегают две курицы

Прямо на улице.

В цветнике цветут цветы.

Очень часто бьются

У Танечки блюдца.

Из соседнего колодца

Целый день водица льется.

У кольца нет конца.

Цыпленок цапли

цепко цепляется за цепь.

**Ч**

Пекарь пек калачи в печи.

У нас в печурочке

Золотые чурочки.

Шубка овечки

Теплее любой печки.

Часовщик, прищурив глаз,

Чинит часики для нас.

Чайные чашки в печали,

Стуча и бренча, закричали.

Черепаха, не скучая,

Час сидит за чашкой чая.

**Ш**

В шалаше шесть шалунов.

Шапка да шубка –

Вот и весь Мишутка.

Шишки скользкие шуршали,

Шумно шлепались с сосны.

Саша шапкой шишку сшиб.

Пыхтит, как пышка,

Наш пухлый Мишка.

Простоквашу дали Клаше.

Недовольна Клаша:

«Не хочу я простоквашу,

Дайте просто кашу».

**Щ**

Волки рыщут,

Пищу ищут.

Мой руки чище и чаще.

Щеткой чищу я щенка,

Щекочу ему бока.

Щипцы да клещи –

Вот наши вещи.

Этой щеткой чищу зубы,

Этой щеткой башмаки,

Этой щеткой чищу брюки,

Все три щетки мне нужны.

Щуку я тащу, тащу,

Щуку я не отпущу.

**Ы**

Мыла Мила мишку мылом,

Мила мыло уронила.

Милая Мила мылась мылом.

**Ю**

Юла возле Юльки

Крутится, поет,

Юле и Юре спать не дает.

**Я**

Ящерка яблоки на ярмарку везла.

Яхта легка и послушна моя,

Я бороздить на ней буду моря.

Дидактическая игра «Добавь словечко».

Мама сыплет соль в солонку.

Масло я кладу в ...

Много хлеба в хлебнице,

А конфет в …

Льется чай из чайника,

Кофе - из …

Вот салат в салатнице,

А сухарь в …

Вот идет усатый кот

И ведет …

На поляне рыжий лис,

А рядом два …

Белка спит в дупле с …

Зайчиха прыгает с …

Придумала я три словечка:

Река, реченька и речка.

Ну а хитренький мальчонка

Подсказал слово …

Бородатый старичище

Вдруг назвал слово …

А с косичками девчушка

Слово вспомнила …

У реки песок какой?

Все ответили …

На реке цветы какие?

Ну, конечно же …

А вода в реке какая?

Ясно всем, она …

**Пальчиковые игры (развитие мелкой моторики).**

·                   Различные игры с пальчиками (сгибание, разгибание, массаж, катание мячика – «ежика» в руках.

·                   Можно изготовить пальчиковый бассейн (в большой коробке из-под обуви делается несколько отделений, каждое из которых заполняется различными материалами, например, шишками, желудями, рисом, горохом, песком и т.д.

·                   Погрузить пальцы в песок или воду и легкими движениями создавать «волны».

·                   Использовать логоритмические упражнения – рассказывание стихов с помощью рук.

Мы большой арбуз купили *(показываем какой большой арбуз)*

И домой скорей пошли *(шагаем).*

Там его мы долго мыли *(показываем как моем арбуз),*

Обтирали как могли *(показываем как обтираем),*

Разрезали вдоль полосок, *(действия*

А потом и поперек. *соответствуют*

По щекам и подбородку *проговариваемому),*

Сладкий сок арбузный тек.

Едем, едем на машине,

Нажимаем на педаль.

Газ включаем, выключаем,

Смотрим пристально мы вдаль.

Дворники счищают капли

Вправо-влево, чистота,

Волосы ерошит ветер,

Мы шоферы хоть куда!

Ананас похож на шишку,

Хомячок похож на мышку.

Вертолет - на стрекозу,

Антилопа - на козу.

Маленький верблюд - на ламу,

Ну, а я похож на маму.

**Фонетическая ритмика –**сиситема специальных упражнений, сочетающая речь и движение, где проговаривание речевого материала (звуков, слогов, слов, текстов) сопровождается движениями (рук, ног, головы, корпуса).

В комплекс утренней гимнастики или при изучении букв и звуков можно включать упражнения на выделение фонем.

«А» - дети вытягивают руки вперед, соединив ладони. Произнося гласный, они плавно разводят руки в стороны ладошками вверх. Интонация радости.

«О» - дети соединяют опущенные руки перед собой так, чтобы кончики пальцев касались друг друга. Произнося гласный, они плавно поднимают руки вверх и соединяют их в кольцо над головой. Интонация удивления.

«У» - и.п. руки согнуты на уровне груди, ладошки повернуты от себя. Произнося звук, дети давящим движением выпрямляют руки вперед и вниз. Интонация угрозы.

«Цапля» - «цап»- дети делают хватательное движение к себе.

«ля» - делают одно вращательное движение кистями рук («фонарик»).

**Развитие фонематического слуха.**

«Спрячь ручки» - прятать руки в песок или воду, услышав заданный звук.

«Слоговые дорожки» - рисовать круги на песке и воде, проговаривая слоговые дорожки.

«Водолаз» - со дна таза ребенок достает, называет и откладывает разные игрушки, предметы или специальные картинки для игр в воде с дифференцируемыми звуками.

«Два моря» - таз делится перегородкой на две части. Ребенок опускает предметы или игрушки с дифференцируемыми звуками в разные моря ( например, в море «с» или море «з»).

«Ширма» - за ширмой взрослый прячет некоторые предметы, которые могут звучать, например, колокольчик, барабан, стеклянная банка, деревянный кубик. Педагог издает звук при помощи предмета, а дети должны догадаться, какой предмет прозвучал.

**Формирование слоговой структуры слова.**

«Полоски» - ребенок чертит заданное количество полосок, а затем по их количеству придумывает слово. Можно рисовать полоски на воде. Тогда задача усложняется, т.к. нужно удерживать в памяти количество полосок.

«Рассели картинки в домик» - дети учатся выделять первый и последний звуки в слове и соотносить их со схемой.

«Исправь ошибку» - логопед чертит ошибочное количество полосок. Ребенок анализирует количество слогов в слове и исправляет ошибку, добавляя или убирая лишнюю полоску.

**Формирование лексико-грамматического строя речи.**

«Подбери слово» - ребенок обнаруживает спрятанные (в воде или песке) различные предметы или игрушки и подбирает к их названиям прилагательные, согласовывая их с существительными.

Возможно использование пиктограмм, например

Рисунок – заяц,

задание – назови ласково,

образец ответа – заинька, зайчик, зайчишка.

«Кто (что) лишний (-ее)? – найти среди животных того, кто чем-то отличается от остальных (волк, рысь, лиса,собака).

**Коррекция дисграфии.**

·                    Игра «На что похож предмет»?

·                    Срисовывание серии изображений.

·                    Находить сходства и различия по предъявляемым рисункам.

·                    Из представленных элементов сложить буквы.

·                    Реконструирование букв (Р в В, Ж в К).

·                    Применение изограмм (обведи рисунок по точкам; прочитай слово).

**Развитие связной речи.**

·                    Деформированные предложения, текст.

·                    Игра в «потому что» - где взрослый начинает предложение, а ребенок, начиная со слов «потому что», продолжает.

·                    Использование картинок – символов при пересказе или составлении рассказа (сказки).

·                    Составление рассказа по плану.

План рассказа:

- семечко; - способы ухода; - всходы; - плоды.

·                       Загадки – описания:

Форма – овальная, величина – большая, цвет – рыжий, мех – пушистый, живет – в норе.