ГКС(К)ОУ «Каргапольская школа – интернат VIII вида»

**Итоговое занятие по программе**

**«Воспитание нравственной культуры личности»**

**«Я и культура»**

Исполнитель: Самойлова Е.В.

Каргаполье 2014

Цель: Прививать учащимся правила поведения в обществе

Задачи:

1. Формировать эстетический вкус в манерах поведения
2. Воспитывать уважительное отношение к окружающим
3. Развивать у обучающихся чувства ответственности за свое поведение, устной связной речи

Наглядность и оборудование: карточки с пословицами, круг на 6 секторов разного цвета, карточки с цифрами «1», «2», «3», карточки с ситуациями, название мероприятия «Я и культура», магнитофон, рисунки детей.

**Ход мероприятия**

Выход ведущей под фанфары.

**Вед.**: Добрый день, дорогие друзья! Мы рады вас приветствовать на интеллектуально-познавательном конкурсе «Я и культура». Что же такое культура? Этикет? Много миллионов лет природа создавала человека, и жизнь его – это самая большая ценность. Нужно хотя бы из уважения к природе жить достойно и красиво, озаряя всё вокруг добром и любовью, неся свет и радость, оставляя о себе всегда добрую память. Счастья достигает тот, кто стремится сделать счастливыми других.

Сегодня здесь собрались знатоки правил этикета. И вы покажете, какие вы культурные, вежливые, тактичные, и мы надеемся, что вы для себя навсегда усвоите «золотое правило» этикета:

«НЕ ДЕЛАЙ ДРУГОМУ ТОГО, ЧЕГО НЕ ЖЕЛАЕШЬ СЕБЕ».

А сейчас хотелось бы представить команды участников:

Оценивать вас будет компетентное жюри:

**Вед**.: перед собой вы видите круг, разделённый на 6 секторов разного цвета. Каждый цвет – определённый конкурс. В каждом конкурсе спрятана буква, которая определяет название конкурса.

Игру начнёт та команда, которая сейчас первой ответит на вопрос. Остальные команды по очереди будут бросать кубик, и мы отсчитаем на нашем круге столько ходов, сколько покажет нам кубик.

Итак, вопрос:

- Что такое этикет?

1. Правила хорошего тона,

2. Свод правил поведения, принятых в социальных кругах.

**К о н к у р с ы:**

**Элегантность.**

Элегантность – изящество, красота в соединении с простотой.

Молодой человек должен пригласить девочку, вывести в центр зала и станцевать в паре под мелодию. Затем объявляется белый танец: девочка приглашает мальчика. Оценивается: качество исполнения, слаженность в паре. Высшая оценка: 5 баллов.

**Творческий.**

Капитаны команд (либо любой желающий) вытягивают карточку с написанной на ней пословицей. Необходимо изобразить пословицу, используя мимику и жесты. Команда отгадывает пословицу. Максимальное количество баллов – 8 (4 балла за артистичность, 4 балла, если команда отгадает пословицу).

1. Нет друга — ищи, а нашел — береги
2. Сам пропадай, а товарища выручай.
3. Старый друг лучше новых двух
4. Не имей сто рублей, а имей сто друзей

**Интеллектуальный.**

Ответить с помощью сигнальных карточек, выбрав правильный ответ. Высшая оценка – 8 баллов (1 правильный ответ – 0,5 балла).

1. Встретились старший и младший. Кто должен поздороваться первым?

- младший,

- старший.

2. Кто первым протягивает руку при знакомстве?

- младший - старшему,

- старший – младшему.

3. Кто уступает место в транспорте старикам, женщинам с детьми?

- девушка,

- молодой человек,

- оба.

4. Кто первым кладёт телефонную трубку?

- девушка,

- молодой человек.

5. Вы кого-то нечаянно толкнули. Как правильно сказать?

- извините,

- извиняюсь.

6. Вы пришли в театр и пробираетесь на своё место в ряду. Как проходят по ряду перед сидящими людьми?

- спиной к сидящим,

- лицом к сидящим,

- боком к сидящим.

7 Допустимо ли шумное выражение восторга в музее, на выставке?

- нежелательно.В любом случае предпочтительна сдержанность.

- шумное поведение допустимо везде.

8 Как следует принимать подарки?

-поблагодарить, не раскрывая подарка

- развернуть, порадоваться и поблагодарить

- развернуть и сдержанно поблагодарить, чтобы восторгом не обидеть гостей , преподнесших менее удачные и значительные подарки.

9 Обязательно ли снимать с подарка ярлык с ценой?

- обязательно,

- если ярлык свидетельствует о высокой цене подарка или престижной фирме-изготовителе, то его лучше оставить.

10. Как поступить со сладостями, фруктами, полученными в подарок?

- раскрыть, поблагодарить за подарок и отложить в сторону (фрукты и сладости желательно поместить в холодильник

- раскрыть. Поблагодарить и угостить присутствущих.

11. Как используется полотняная салфетка?

- её кладут на колени,

- кладут рядом с тарелкой,

- заправляют за воротник.

12. Как берут из общего блюда хлеб?

- руками

- вилкой

13 Сидя за праздничным столом, как есть хлеб?

- откусывать от куска

- отламывать рукой маленькие кусочки и есть их

14 Как познакомить своих друзей с родителями?

- представить родителей друзьям

- представить друзей родителя

15 Можно ли есть на улице, в театре, в транспорте?

- нельзя

- можно, если голоден

- можно во всех случаях

16 Встретив на улице приятеля (подругу), который гуляет со своими

друзьями, ты поздороваешься:

- только с другом

- со всеми

**Физкультминутка «Улыбка»**

**Культура речи.**

Каждой команде дается лист с написанными на нем заголовками. Нужно за определённое время написать как можно больше вежливых слов и фраз, которые используют при:

- **встрече**

- **расставании**

- если обращаешься с просьбой

-**если извиняешься**

- **если благодаришь**

- высказываешь добрые пожелания

- выражаешь сочувствие

За каждое слово: 1 балл.

**Естественность.**

Естественность — непринужденность, натуральность.

Воспитанный человек всегда ведёт себя настолько естественно, непринуждённо, что, каждый из нас может прекрасно понять язык жестов.

Высшая оценка 4 балла.

Нескольким ученикам предлагаю карточки с заданиями. Они должны продемонстрировать жесты, остальные учащиеся расшифровывают каждый жест.

1. Человек широко разводит руки в стороны
2. Человек приподнимает шляпу
3. Человек грозит указательным пальцем
4. Человек прикладывает палец к губам

Жесты позволяют судить о культуре человека. Осознавая это, взрослые контролируют свое поведение и не пользуются «детскими» жестами.

- Ребята, какие жесты вы используете на уроке? (Встаем, чтобы поприветствовать учителя, поднимаем руку, если хотим ответить).

Как вы думаете, представители какой профессии должны в совершенстве владеть языком жестов? (актеры).

Сегодня у каждого из вас будет возможность приобщиться к миру театрального искусства, поучиться актерскому мастерству.

**Сельская миниатюра.**

Роли распределяют между учащимися. Учитель читает текст, а дети изображают действие при помощи мимики и жестов.

Ночь. На небе взошла луна. Внезапно подул сильный ветер. Закачались деревья. В лесу завыли волки. На окраине села у дома стоит, вздрагивая, пес. Недалеко на жердочке пристроился воробей, он дремлет, иногда открывая то один глаз, то другой. Деревья шумят, и из-за шума не слышно, как в курятник пробирается лиса. Вдруг закричал петух, почуяв лису, пес залаял и погнался за ней. Выбежал из дома хозяин и стал кричать. Лиса убежала. Взъерошенный воробей испуганно летал вокруг дома. Пес, тяжело дыша и виляя хвостом, подошел к хозяину. Хозяин погладил пса и, довольный, пошел спать.

**Тактичность**.

Тактичность – это способность внимательно относиться к внутреннему миру ваших собеседников, желание и умение понять их, порадоваться за них или посочувствовать.

Максимальное количество баллов – 5. Команды вытягивают карточку с ситуацией. Ваша задача – найти ошибки.

**Ситуация 1:**

Нарядная, оживленная женщина входит в автобус; увидев ее рядом поднимается мальчик.

- Садитесь, пожалуйста!

- Ну, что ты… Спасибо… Не надо…

- Садитесь, садитесь. Я всегда пожилым людям место уступаю.

В чем не прав мальчик?

**Ситуация 2:**

Две девочки, проходя мимо мальчика, рассыпали яблоки из пакета. Наклонились, собирают. Мальчик, внимательно наблюдая, говорит: «Вон там поднимите, пожалуйста, за стул закатилось». В чем не прав мальчик?

**Заключительное слово воспитателя.**

**-** Воспитывай в себе привычку постоянно помнить об окружающих:

Не проталкивайся в толпе, помогая себе локтями;

Закрывай рот рукой, когда кашляешь или чихаешь;

Не забывай говорить «волшебные слова»;

Помоги пожилому человеку или малышу;

Если в компании что-нибудь разыгрываю или делят, старайся подойти последним;

Помоги взрослым поддерживать чистоту окружающего нас мира: не сори на улице, в общественных местах;

Помни: ты – Человек, веди себя по-человечески!

**Подведение итога мероприятия. Сюрпризный момент.**