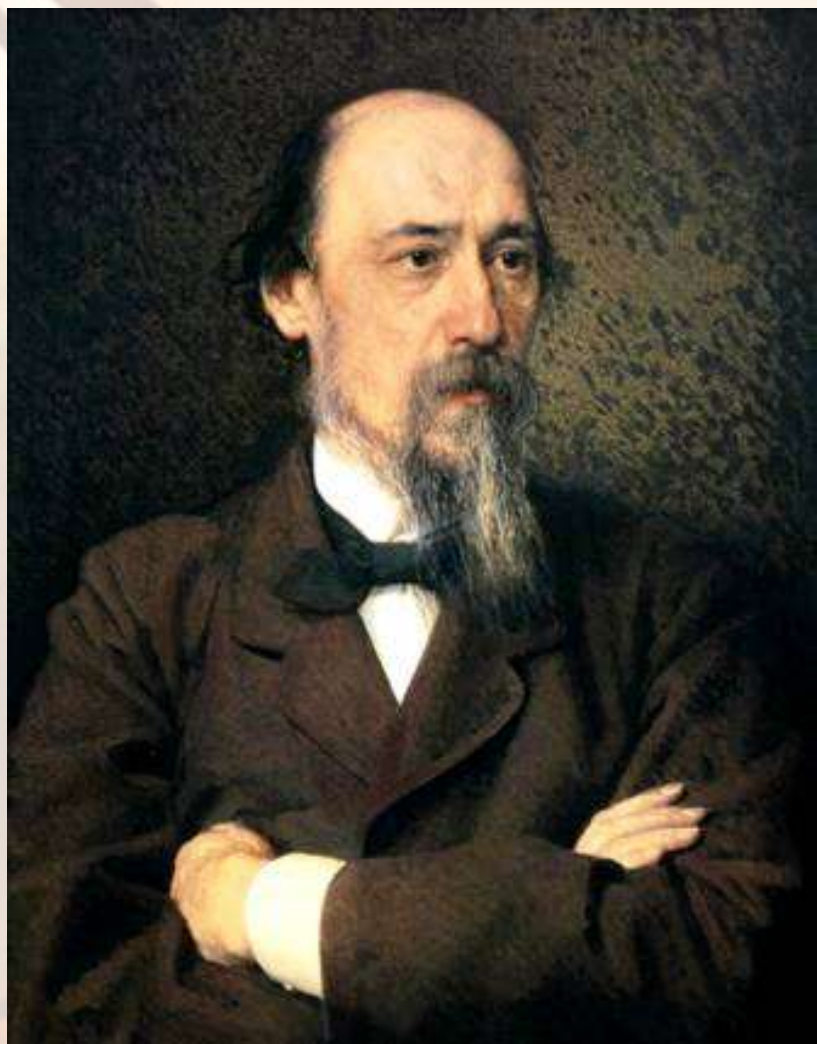


**О Волга!.. Колыбель моя!  
Любил ли кто тебя, как я?  
Н.А. Некрасов**

**Я призван был воспеть твои страдания,  
Терпеньем изумляющий народ.**

**Н.А. Некрасов**



**Николай Алексеевич  
Некрасов**  
(1821—1877)



Николай Алексеевич  
НЕКРАСОВ  
(1821—1877)

«...нет в русской литературе такого человека, перед которым с любовью и благоговением склонились ниже, чем перед памятью Некрасова.»

А.В. ЛУНАЧАРСКИЙ

*190 лет со дня рождения*



# Детство



**Николай Алексеевич Некрасов родился  
28 ноября (10 декабря )1821г.в местечке  
Немирове Подольской губернии.**



**Некрасов** был третьим ребенком в семье. Мать — **Елена Андреевна**, урожденная Закревская, малороссийская дворянка. Отец — **Алексей Сергеевич Некрасов**, небогатый помещик, армейский офицер. Через три года после рождения сына он, выйдя в отставку майором, навсегда переселился в свое родовое поместье в Ярославском имении *Грешневе*, которое находилось недалеко от Волги.



# Грешнёво



**Дом-усадьба в Грешнёво**

В Грешнёве завязалась сердечная привязанность Некрасова к русскому крестьянину, определившая впоследствии исключительную народность его творчества.

Именно из Грешнёва Некрасов-поэт вынес исключительную чуткость к чужому страданию.



**Дом-музей в Карабихе**

Конечно, барскому сыну не разрешали дружить с детьми крепостных крестьян. Но, улучшив удобную минуту, мальчик убегал к своим деревенским друзьям, уходил с ними в лес, купался в речке *Самарке*.



**Этот момент его жизни — непосредственное общение с крестьянскими детьми -оказал влияние на его творчество.**



**Речка Самарка около Грешнева**



# Ярославско-Костромская дорога



**Барский дом стоял у самой дороги, а дорога была в то время многолюдной. Некрасов знакомился со всяким рабочим людом, шедшим в деревню в поисках работы. Позднее поэт вспоминал об этих встречах:**

**Под наши густые, старинные вязы  
На отдых тянуло усталых людей.  
Ребята обступят: начнутся рассказы  
Про Киев, про турки, про чудных зверей...  
Рабочий расставит, разложит снаряды —  
Рубанки, подпилки, долота, ножи:  
"Гляди, чертенята?"- а дети и рады,  
Как пилишь, как лудишь, — им все покажи.**





# Река Волга в жизни поэта

- Детство и юность великого русского поэта Николая Алексеевича Некрасова прошло на Волге. Здесь же, еще ребенком увидел он бурлаков, которые, согнувшись, медленно брели вдоль реки и тянули за собой тяжелую баржу. Их изнурительный, безрадостный труд волновал впечатлительного мальчика до слез.



Очень рано он испытал то острое сочувствие к людским страданиям, которое и сделало его великим русским поэтом-гражданином. Он посвятил всю свою жизнь борьбе за освобождение народа, за его счастье.

# Ярославская гимназия



Несмотря на отсутствие домашних учителей, к 10 годам Некрасов овладел грамотой и в 1832 г. поступил в Ярославскую гимназию вместе со старшим братом Андреем. Пребывание в гимназии не стало значимым этапом в жизни Некрасова; ни разу не вспомнил он ни о педагогах, ни о товарищах.

- Четыре года обучения мало что дали, а в последний, 1837 г., Николай Некрасов даже не был аттестован по многим предметам. Под предлогом «расстроенного здоровья» Некрасов-отец забрал сына из гимназии».



- В 16 лет Некрасов по настоянию отца поехал поступать в Петербург поступать в Дворянский полк (офицерское училище). Но, последовав совету матери и собственной склонности, он начал готовиться к поступлению в университет. Узнав об этом, отец перестал посылать ему деньги, и юноша очутился в чужом городе без гроша в кармане.

Чего только не пришлось пережить Некрасову! Он брался за любую работу; писал прошения неграмотным, переписывал пьесы для актёров, давал уроки...



# НАЧАЛО ТВОРЧЕСТВА

- В 1838 г. начал печатать свои стихи.
- Некрасов был поэтом глубоко национальным.
- В его поэзии живёт всё богатство русского народного языка. Многие стихи Некрасова ещё при его жизни стали народными песнями и поются доныне («Коробейники», «Меж высоких хлебов»).





# ВСТРЕЧА С БЕЛИНСКИМ



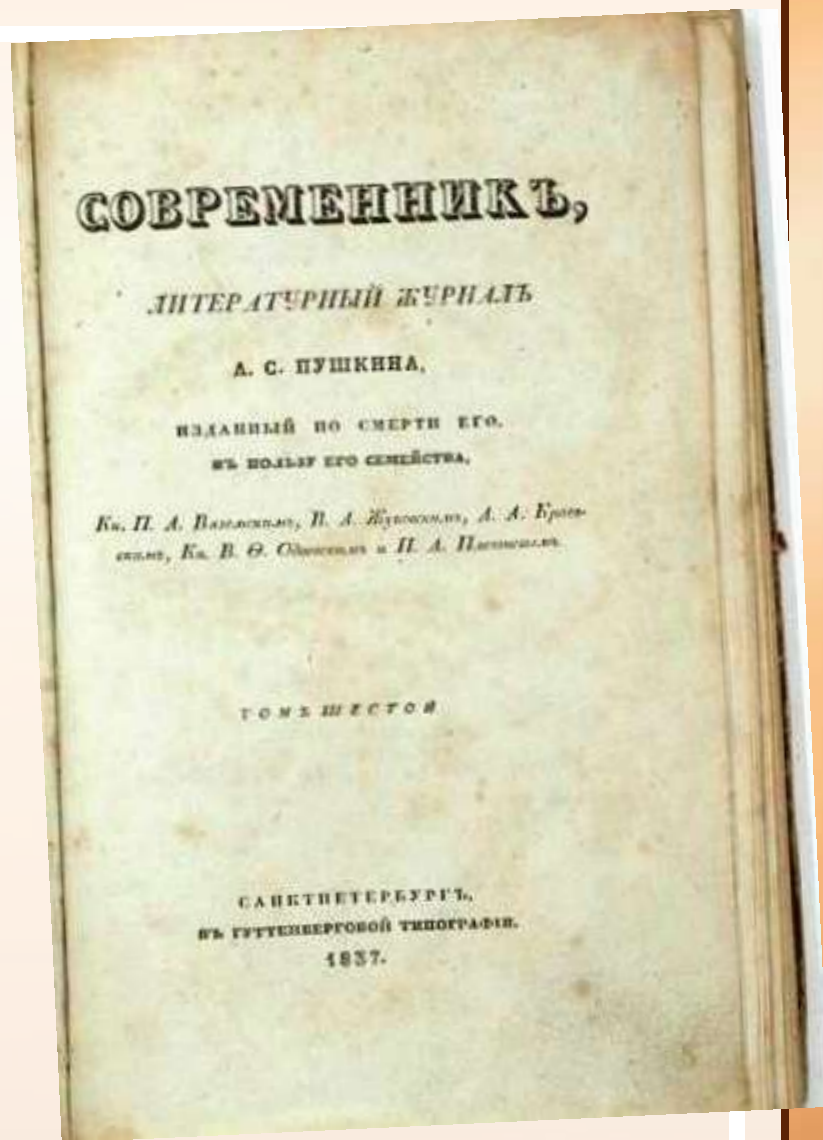
**В.Г. Белинский**

**Решающим для литературного и творческого самоопределения писателя явилось его знакомство и сближение с В.Г. Белинским. Великий критик не только поддерживал его в трудную пору, но и оказал большое влияние на формирование мировоззрения Некрасова, помог ему найти себя как поэта.**

В 1846 г. Некрасов задумывает издание журнала, который дал бы возможность сплотить передовые силы тогдашней литературы. Главную роль в руководстве журналом должна была принадлежать Белинскому.

Совместно с И.И. Панаевым Некрасов приобретает право на создание журнала «Современник», основанного еще Пушкиным, и превращает его в лучший и влиятельнейший журнал тех лет.

Биография Некрасова с того времени не отделима от истории журнальной деятельности





В журнале принимают участие лучшие силы тогдашней литературы: И. Тургенев, И. Гончаров, А. Островский. А. Герцен, в нем начинал Лев Толстой, напечатавший там «Севастопольские рассказы» и автобиографическую трилогию.



**И.С. Тургенев**



**А. Островский**

# ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ ЖИЗНИ



В начале 1875 года Некрасов тяжело заболел (врачи обнаружили у него рак кишечника), и скоро жизнь его превратилась в медленную агонию.



- Написанные за это время «Последние песни» по искренности чувства, сосредоточившегося почти исключительно на воспоминаниях о детстве, матери и совершённых ошибках, принадлежат к лучшим созданиям его музыки.





- Некрасов умер 27 декабря 1877 года. Несмотря на сильный мороз, толпа в несколько тысяч человек, преимущественно молодёжи, провожала тело поэта до места вечного его успокоения на петербургском Новодевичьем кладбище.



# Памятники писателю



[www.funeral-spb.narod.ru](http://www.funeral-spb.narod.ru)





- *Все свое творчество Н.А. Некрасов посвятил русскому народу, его страданиям и тягостям жизни.*

*Я лиру посвятил народу своему.*

*Быть может, я умру неведомый ему,*

*Но я ему служил - и сердцем я*

*спокоен...*

*Н.А. Некрасов*

***190 лет со дня рождения***



Поэма о бедственном  
положении  
русского народа

**«Кому на Руси жить хорошо» -**

это народная эпопея,  
впитавшая в себя  
наследие древнерусского  
былинного эпоса.



*190 лет со дня рождения*

**Знаменитые  
стихотворения  
Н.А. Некрасова:**

«Размышления у  
парадного подъезда»,

«Забытая деревня»,

«Школьник»,

«Несжатая полоса»,

«Железная дорога»



*190 лет со дня рождения*



# Произведения Некрасова

