

## **Краткий иллюстрированный крестьянский словарь для школьников**



Н.И.Аргунов.  
Портрет смеющегося старика.  
1788 г. Холст, масло  
(Гос. Русский музей).

**«Крестьянство – становой хребет России. Его исчезновение в течение XXвека ставит под вопрос дальнейшее существование России,...как органической национальной целостности...»**

## **От составителя**

**Словарь, адресованный школьникам старших и средних классов, включает понятия и термины, поясняющие основные процессы и реалии крестьянского труда. Точнее было бы назвать этот тематический словарь сельскохозяйственным или земледельческим. В любом случае он отображает понятия, связанные с трудом крестьянина на земле.**

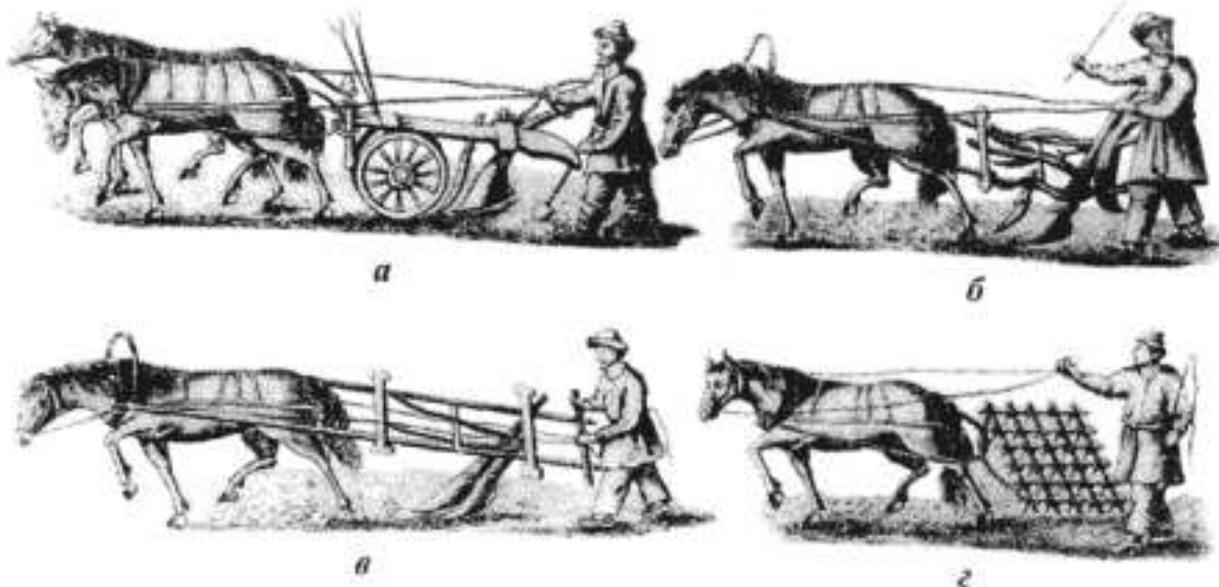
**Слова, приведённые в «Крестьянском словаре» часто встречаются в русской классической литературе, в произведениях А.С.Пушкина, И.С.Тургенева, А.П.Чехова и др., которые изучаются в школьной программе. Подчас незнание устаревших слов русской деревни затрудняет понимание текста, обедняет его восприятие.**

**Составитель словаря выражает надежду, что данное пособие поможет тем читателям, которые стремятся к полному пониманию текста произведения и хотят разобраться, чем *соха* отличается от *плуга* и каково первое значение слова *нива*.**

*Составитель: учитель русского языка и литературы Касьмова Л.А.*

*МБОУ СОШ №6 г.Щёлково*

*Московской области*



5. Упряжки с сельскохозяйственными пахотными орудиями. 1767 г.  
 а — русский плуг, б — косуля, в — соха, г — борона.  
 (Труды ВЭО, 1767, ч. VII, с. 29-30).

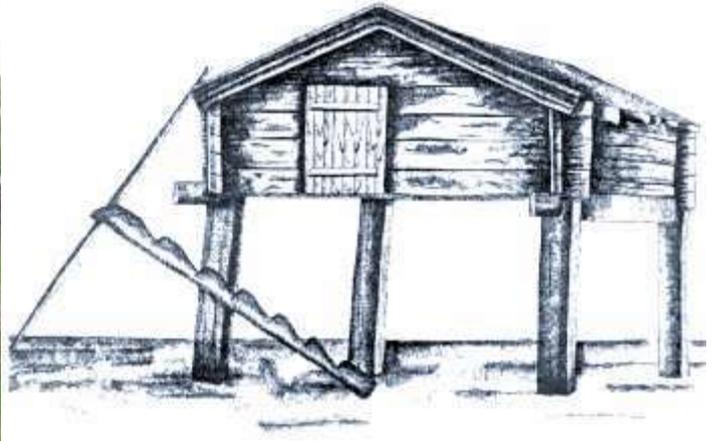
## А

**АМБАР** – хозяйственное строение для хранения зерна, муки, имущества; бревенчатое или каменное, двухъярусное, без окон, но с небольшими отверстиями для вентиляции. Внутри вдоль стен выгораживались **сусеки (закрома)** для зерна и муки. Ценные вещи, семенное зерно хранились во втором ярусе.



13. Амбар с повалом, двухэтажный. Дер. Емельяниха  
 Городицкого района Горьковской области. Начало XIX в.  
 (Бежкович А.С., Жегалова С.К., Лебедева А.А., Просвирина С.К.  
 Хозяйство и быт русских крестьян.  
 Памятники материальной культуры. Определитель. М., 1959, с. 157).





**АНДРОНЫ** – тележный передок с привязанными длинными жердями для перевозки сена, соломы.

**АРЕНДА** – наём земли на срок с уплатой арендных денег либо части урожая (*испольщина, издольщина*).

**АРМЯК** – верхняя крестьянская одежда из грубой, толстой, полушерстяной или пеньковой домотканой *армячины* или сермяги, с широким запахом налево, без застёжек, с широкими длинными рукавами. Надевался поверх одежды для защиты от плохой погоды.



И.-Я. Меттенлейтер.  
Крестьяне и торговец пирогами.  
Медь. Масло. (Гос. Русский музей).



Андрей Мухоморов.  
Крестьяне и торговец пирогами.  
Медь. Масло. (Гос. Русский музей).

**АРШИН** – мера длины в 16 вершков, или 0,711 м.

## Б

**БАБА** – традиционное название русской замужней крестьянки.



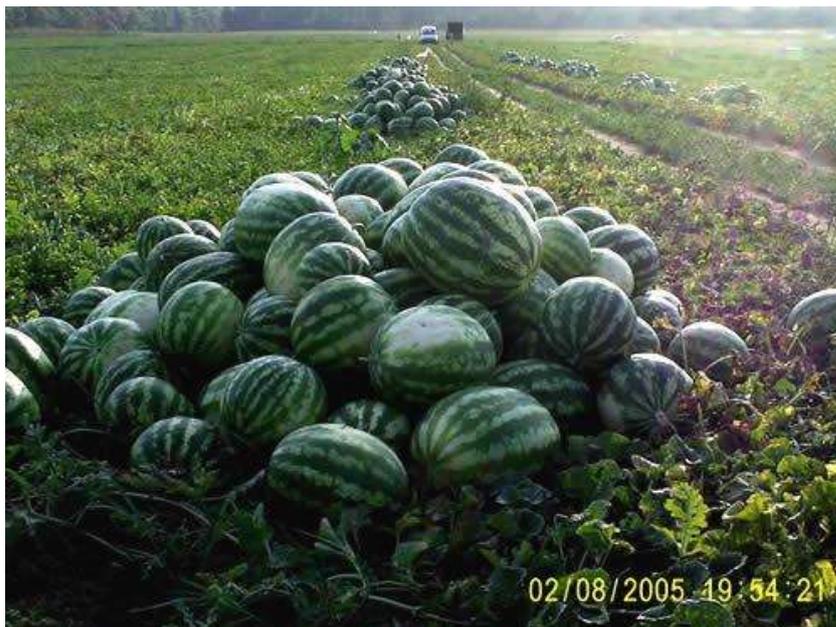
Ж.-Б.Лепренс. Замужняя женщина с детьми.  
1765. Офорт. (Лист 5 из серии «Различные костюмы северных народов» — «Suite de divers habillements des peuples du Nord»).

**БАБКИ (СУСЛОНЫ)** – способ укладки **снопов** в определённом порядке, аналогично **суслону**, но обычно с меньшим количеством снопов.



**БАРЩИНА** – форма повинности крепостных крестьян, работа в помещичьем, барском хозяйстве. Включала сельскохозяйственные и другие (строительные, рубку леса, перевозку грузов и т.д.) работы. Иногда сочеталась с уплатой оброка (смешанная повинность). В сравнении с **оброком** была более жёсткой формой эксплуатации, нелюбимой крестьянами, т.к. период полевых работ был очень короткий, а нужно было работать и на своих полях.

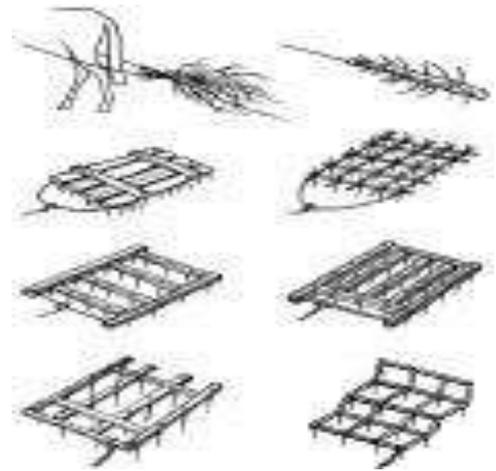
**БАШТАН**– участок земли, где посеяны арбузы, дыни, тыквы, огурцы.



**БЕЛАЯ ИЗБА**–с печью с дымоходами.



**БОРОНА** – орудие для обработки почвы после вспашки, заволакивания семян, разравнивания навоза, очистки почвы от травы. Были деревянные плетёные или рамочные бороны с деревянными или железными зубьями, железные бороны. Боронование считалось лёгкой неквалифицированной работой, ею часто занимались подростки или женщины.



А.Г. Венецианов. На пашне. Весна. Холст, масло. (Государственная Третьяковская галерея)

**БУРМИСТР** - должностное лицо в помещичьем имении, назначенное барином для непосредственного управления крестьянами, надзора за работами и порядком, ведения хозяйственных счетов.

## В

**ВЕРШОК** – мера длины, равная 4,44 см.



**ВЁДРО** – ясная сухая солнечная погода.

**ВЕЯНИЕ** – отделение из вороха обмолоченного хлеба семян разной тяжести, мякины, сорных трав, мусора. Наиболее распространено было веяние при помощи лопаты, когда зерно бросали вверх и против ветра.



**ВОЖЖИ** – ременная или верёвочная часть конской упряжи для управления лошадью: двумя концами с кольцами вожжи управлялись к узде, серединой доходя до передка повозки.



**ВОЗ** – 1) полная поклажа на повозке, иногда служившая мерой объёма;  
2) повозка для сена, хлеба и т.п.



**ВОЛ** – кастрированный бык, рабочее животное, преимущественно в южных губерниях. На волах пахали тяжёлыми плугами, а чумаки возили соль и рыбу из Крыма. Запрягали парой в **ярмов** дышловою упряжку.



**ВОЛЬНЫЕ ХЛЕБОПАШЦЫ** – крепостные крестьяне, отпущенные помещиками по указу 1803 г. К середине XIX в. отпущено было до 151 тыс. душ мужского пола. Сравнивались в правовом положении с государственными крестьянами.

**ВЫГОН** – пастбище для скота за деревней.

**ВЫПАС** – см. *Выгон*.

**ВЫТЬ** – доля, участок, пай пахотной земли или покоса определённого размера или на определённое количество душ в некоторых местностях.

## Г

**ГАРНЕЦ** – мера ёмкости сыпучих тел, равная 3,28л.

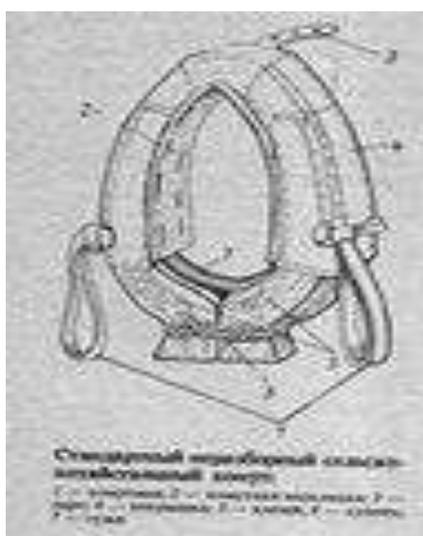
**ГОРБУША**– разновидность косы для кошения травы с коротким, слегка изогнутым железным ножом на прямой или искривлённой короткой рукоятке-косовище. Косили ею на неровных площадях с большим количеством камней, пней, кочек согнувшись, двумя руками, переворачивая горбушу налево и направо.



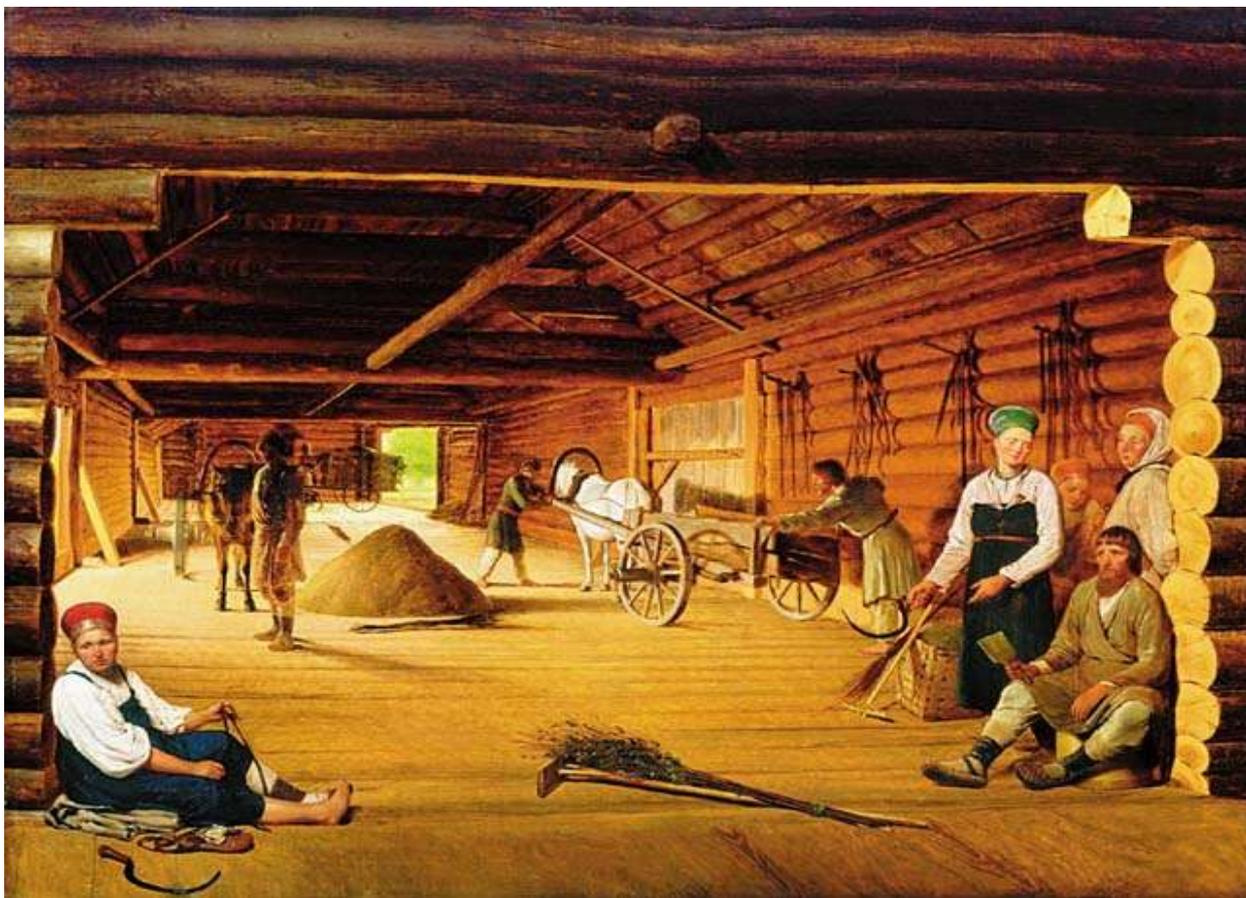
19. Коса-горбуша  
(Русские. Историко-этнографический атлас.  
М., 1967, карта 7).



**ГУЖИ**– часть конской упряжи, петли из толстого сыромятного ремня, крепящиеся по бокам к **хомуту**. В гужи закладываются концы **оглобель** и **дуги** и через них передаётся тяговое усилие от лошади к повозке.



**ГУМНО** – комплекс построек или сарай для сушки, *молотьбы и веяния* хлеба, с утрамбованным земляным полом либо мощёным толстыми плахами, с широкими воротами, соединённый с *овином или ригой*.



## Д

**ДВОЕШКИ** – вилы с двумя толстыми гранёными зубьями на короткой рукоятке для работы с тяжёлым слежавшимся навозом. Острыми прочными двоешками вооружались против волков, отправляясь зимой просёлками или лесными тропами в недалёкий путь.

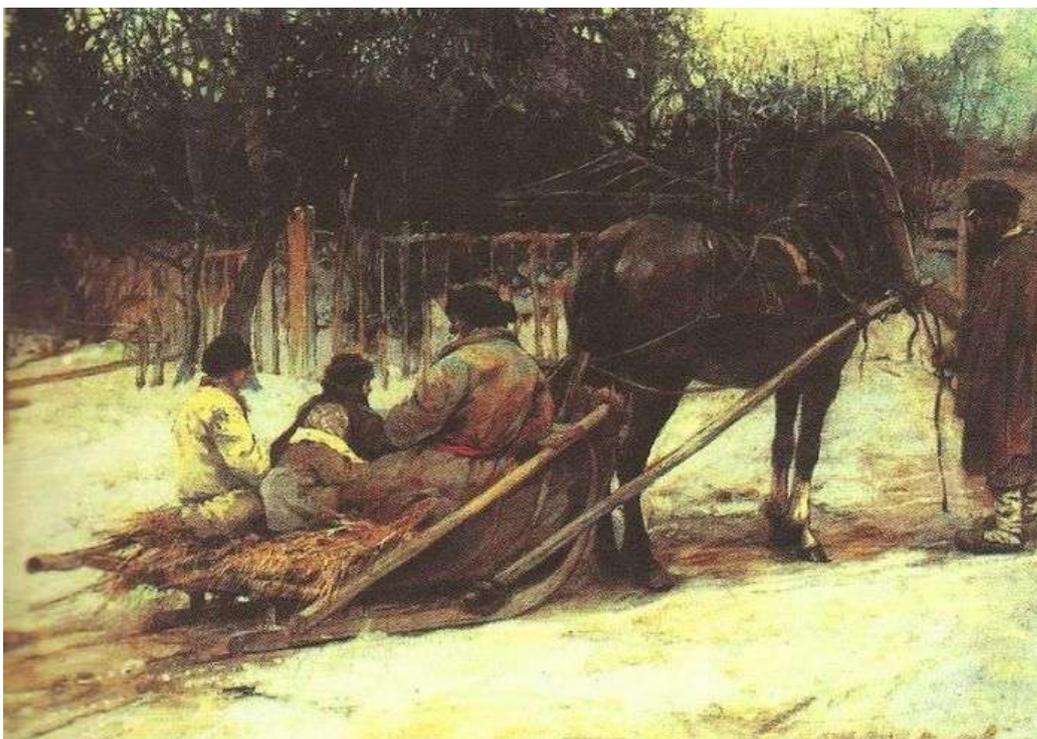
**ДЕВКА** – обычное название мещанских и крестьянских девушек, особенно из крепостной прислуги.



**ДЕСЯТИНА** – мера площади, равная 2400 квадратных саженей или 1,093 га – т.н. казённая десятина. Была также десятина владельческая или хозяйственная, в 3200 квадратных саженей или 1,45 га.

**ДОЖИНКИ** – осеннее сельское празднество, знаменовавшее окончание *страды*. Последний сноп сжинали в тишине, украшали его лентами и цветами и с песнями несли на двор хозяина, где устраивалось угощение для жниц.

**ДРОВНИ** – простые крестьянские сани без отводов и спинки, для перевозки брёвен, дров, других грузов.



**ДЫШЛО** – в конской упряжке парой – жердь, жёстко крепящаяся к передней оси повозки. По сторонам его ставились лошади, тянувшие повозку с помощью постромок, а дышло, крепившееся гужами к хомуту или к шорке, служило для поворота.

## Ж

**ЖАТВА** – работа по уборке хлебов *серпами, косами* или машинами. Одна из важнейших сельскохозяйственных работ, часть *страды*. Убирали слегка недозревший хлеб, чтобы не осыпался *в снопах* в поле и при перевозках. Работы шли интенсивно всё светлое время суток, в жаркую сухую погоду. Жали *серпами* женщины, а мужчины косили; за косцом шла женщина, вязавшая *снопы*. При жатве серпом левой рукой

захватывали пук стеблей, а правой срезали их; при твёрдой соломе часты были порезы пальцев, очень болезненные. Сжатую охалку хлеба, лежавшую на сгибе левой руки жницы, перевязывали **свяслом в сноп**, а снопы складывали в **бабки** или **суслоны**.



10. Жатва в дворцовом имении (Тульская губ.). Гравированный рисунок. (Деревенское зеркало или общенародная книга. Ч. I, СПб., 1798, титульный лист).

**ЖИТНИЦА** – см. *Амбар*.

**ЖИТО** – любой хлеб в зерне (пшеница, рожь, ячмень), преобладавший в данном районе. От слова «жизнь», т.е. дающий жизнь.



### **З**

**ЗАЙМКА** – на Урале в Сибири – государственная или общественная земля, расчищенная кем-либо от леса и распаханная, а также поселение хуторского типа на этой земле.

**ЗАКРОМ** – сусек, в амбаре большая дощатая или бревенчатая выгородка, приподнятая на ножках над полом, для хранения хлеба в зерне, муки, круп. Для выборки хлеба снизу устраивались окна с задвижками и лотками: при выборке уходило зерно, лежавшее внизу, т.е. насыпанное ранее.



**ЗАМОЛОТ** – пробная молотья нескольких снопов из различных суслонов или бабок для вычисления урожая, например, при продаже хлеба.

**ЗАПАШКА** – обрабатываемая земля.



**ЗАПОЛЬЕ** – запольные поля, отдалённые поля в крестьянском наделе, лежавшие далеко, за ближними полями.

**ЗАРОД** – плотно утоптанная большая укладка сена: продолговатая, заострённая кверху, миндалевидная в сечении. «Метание» зародов, **стогов**, т.е. их навивание, укладывание так, чтобы сено не пробивал дождь и продувал ветер, было искусством, доступным не всякому крестьянину.

**ЗЕМЛЯ** – основное средство производства, исключительно высоко ценившееся (не в рыночном, денежном смысле) **крестьянством**. При постоянном дефиците удобной для сельскохозяйственной эксплуатации земли аграрный (земельный) вопрос был самым острым в России, постоянно порождая острые социальные кризисы. Земля в сознании крестьянина была «матушкой», «кормилицей», «любашкой», и власть её над крестьянской душой и телом была беспредельна.

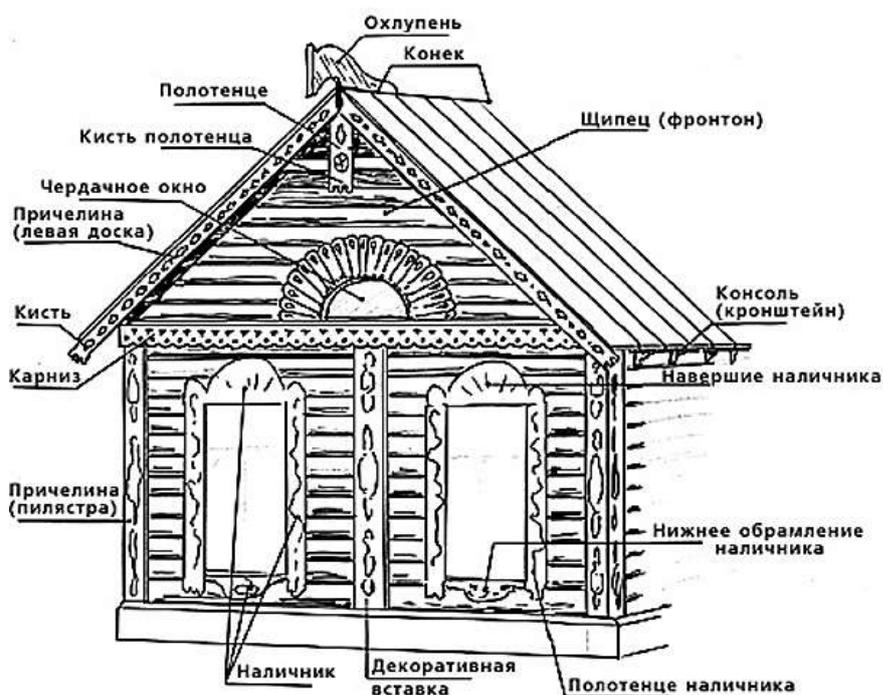


**ЗИПУН** – крестьянская будничная верхняя одежда из домотканого сукна, сермяги, поскони, серого цвета, до колен, в талию, со сборками сзади и по бокам, с открытым воротом, широким запахом налево, на крючках или пуговицах из кожаных узелков. Зипун – символ крестьянина.



## И

**ИЗБА** – крестьянское жилище, обычно рубленое из брёвен. Планировка избы связана с расположением печи относительно входа. В избе различали красный угол, где находились божница и стол – напротив входа по диагонали от печи.



**ИЗВОЗ** –форма отхожего промысла у крестьян: перевозка грузов на своих лошадях по подрядам либо пассажиров по найму в городах. Производился обычно зимой, когда крестьянин не был занят в своём хозяйстве. То, что крестьянин и сам зиму кормился на стороне, и лошадь прокормил, уже много значило в хозяйстве.



**ИЗДОЛЬЩИНА**– аренда земли в сельском хозяйстве за определённую долю урожая.

**ИСПОЛЬЩИНА** – форма аренды земли (обычно у помещиков во втор.пол. XIXв., когда арендная плата вносилась половиной урожая).

**ИСТОБКА** – истопка, истба, изобка, собственно *изба*, небольшая бревенчатая рубленая крестьянская постройка с одним внутренним помещением и печью-каменкой либо глинобитной печью, топившейся по-чёрному. К ней примыкали сени.

## К

**КВАС** – самый популярный русский напиток. В посты, особенно в летнюю пору, квас с **хлебом** составлял главную пищу крестьян.

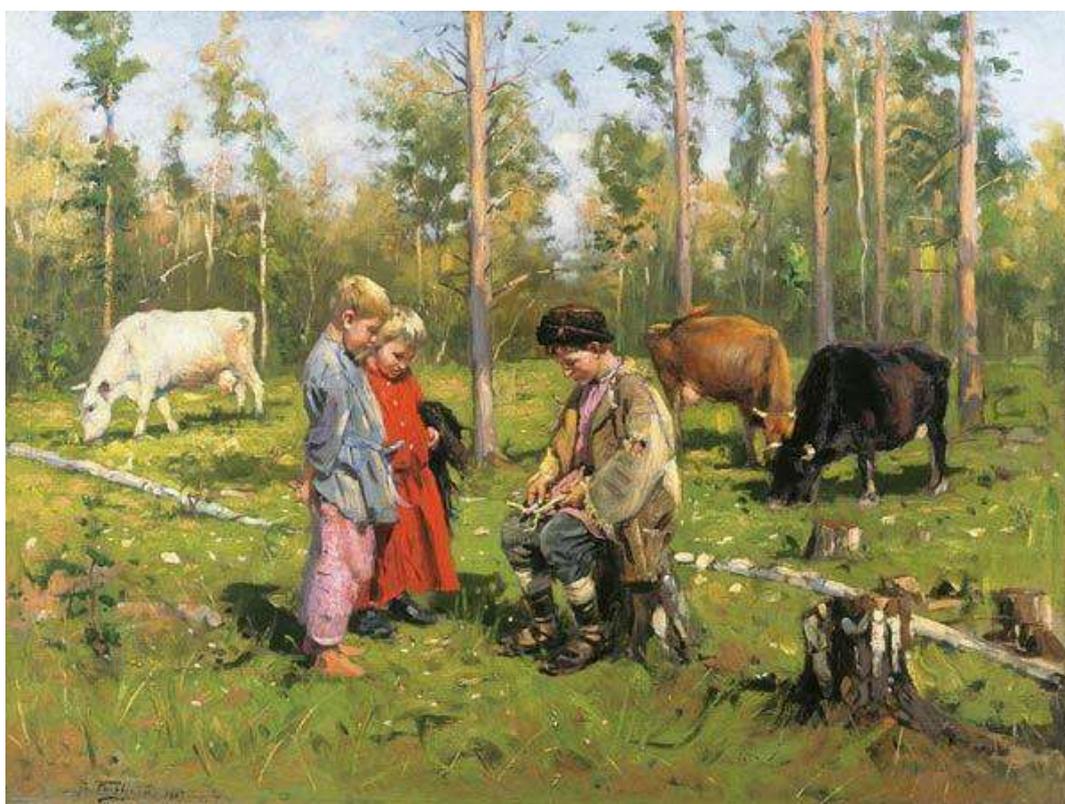


**КЛУНЯ** – хозяйственная постройка, иногда без стен, так что крыша стояла прямо на земле; использовалась для хранения **снопов**, **молотьбы** и **вежня** хлеба.

**КОПНА** – небольшая временная круглая укладка сена, соломы, слабоутопанная или не утопанная, без**стожар**, перед тем, как метать **стог**.



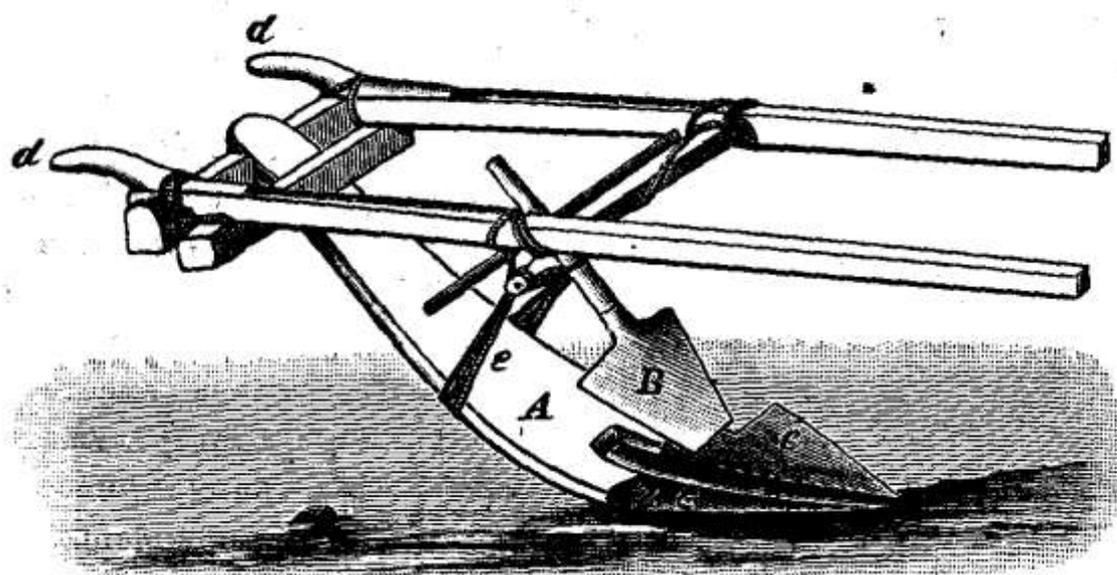
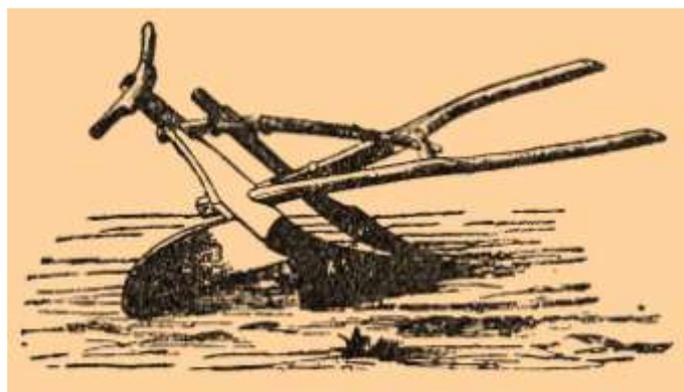
**КОРОВА**– одно из важнейших домашних животных. У крестьян была в ведении женщин, выбиравших корову на рынке, ухаживавших за ней. При описи крестьянского имущества за неуплату *податей* корова продавалась в последнюю очередь, как необходимое средство производства.



**КОСА** –орудие для уборки, косьбы травы или хлебов, гречихи, гороха. Различались коса-стойка или литовка с длинной прямой рукоятью (косьевищем, косовищем, косовьем, косьем) и **коса-горбуша** с коротким кривым косовищем. На косевье крепится сужающийся к концу нож, в котором различают полотно(весь нож), пятка(отогнутая полоса, которой нож крепится к косевью), жало(лезвие), обух и носок. На косовище косы-стойки по росту косаря закрепляется короткая перпендикулярная ручка(палец, костылёк). При правильной установке и подгонке по росту коса касается земли обухом и пяткой, а жало приподнято, при взмахе приподнимается и носок. Косарь, работающий косой-стойкой, стоит прямо, лишь разворачиваясь корпусом при замахе и прокосе. Косы изготовлялись из стали или железа либо с наваренным на железное полотно стальным жалом. Славилась косы австрийские, а русские изготовлялись в Осташкове Тверской губернии и Шуе Владимирской губернии.



**КОСУЛЯ** – кривуша, улучшенная двузубая *соха*-односторонка с отвалом и широким пером левого сошника, края которого подгибались вверх и как ножом отрезали пласт земли. Использовалась на плотных, тяжёлых почвах, при взёме нови и др. Высокая стоимость (в конце 19 века – 3-10 рублей) и необходимость в сильной лошади и железной бороне препятствовали её распространению.

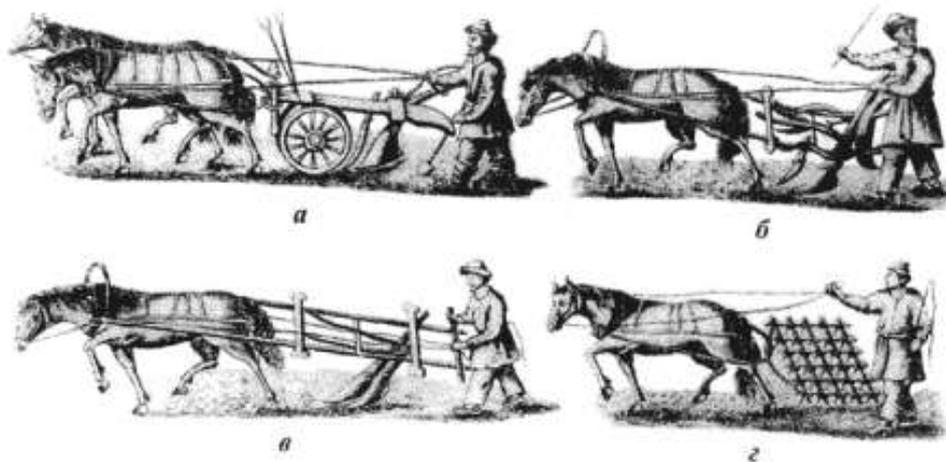


**КРЕСТЬЯНСТВО** –податное сословие, самое многочисленное в России. Существовали государственные, помещичьи(крепостные) крестьяне, а также удельные, кабинетские, приписные и т.д. Крестьянство долго было сословием почти бесправным, но со всеми существовавшими обязанностями.

Экономическое положение крестьянства было напрямую связано с земледелием. Для крестьянства были характерны консерватизм и традиционализм в морально-этической сфере инаиболее ярко выраженные чертынационального характера. В целом это было в высшей мере нравственное и талантливое сословие, неисчерпаемый резерв духовных сил, подпитывавший другие сословия, становой хребет России. Его исчезновение в течение XX в. ставит под вопрос дальнейшее существование России не как политической единицы, определённой территории с населением, а как некоей органической национальной целостности.

## Л

**ЛЕМЕХ**–сошник, железная часть пахотного орудия (*сохи, плуга, рала, орала, сабана, косули*)в виде круглой скобы со стальным треугольным пером, подрезавшим пласт земли и подававшая его на отвал.



5. Упряжки с сельскохозяйственными пахотными орудиями. 1767 г.  
а — русский плуг, б — косуля, в — соха, г — борона.  
(Труды ВЭО, 1767, ч. VII, с. 29-30).

**ЛОШАДЬ** – самое важное животное России, особенно в деревне. Для крестьянина была кормилицей, и её гибель или покража переживалась чрезвычайно тяжело, поскольку без лошади крестьянская семья была обречена на нищету, быть может, голодную смерть. За лошадью старательно ухаживали, её холили, для неё берегли корма, а пойманных конокрадов жестоко наказывали.

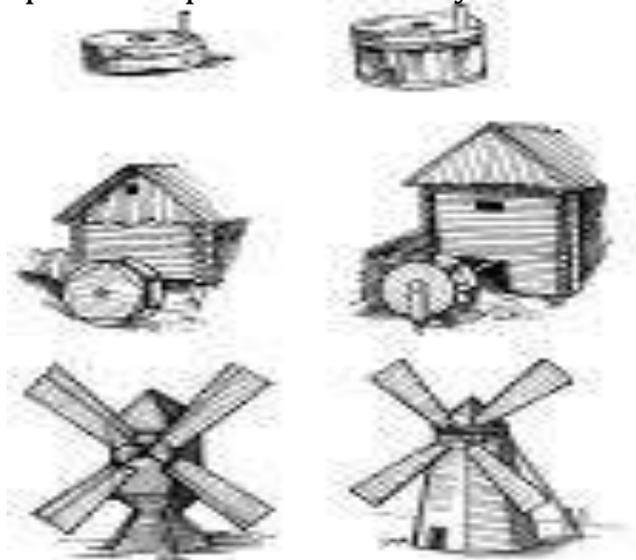


## **М**

**МЕЖА** – граница земельных владений. Межи были довольно условны, обозначаясь на пашне узенькой, в одну ступню шириной полоской земли, деревьями, кустами, ямами, в лучшем случае столбами.



**МЕЛЬНИЦА** – предприятие для размола зерна в муку и для изготовления из зерна крупы. Традиционными были ветряные («ветрянки», «ветряки») и водяные («водянки») мельницы довольно простой конструкции. Для округи мельница была чем-то вроде общественного центра, своеобразным крестьянским клубом.

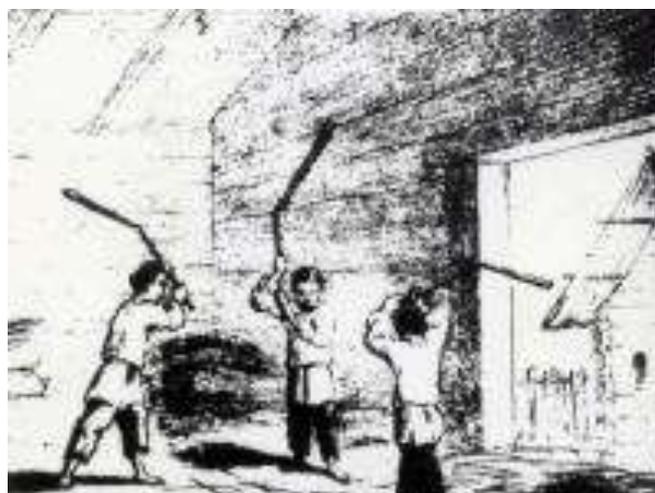


**МИР** – у крестьян название общины или сельского общества. В широком смысле слова – аналог «земли», то есть всё то, что не относится к «короне» или «казне» - государству. Мирской – принадлежащий миру.





**МОЛОТЪБА** – работа по отделению зерна от колосьев. Производилась на *токах*, в *ригах*, дома *цепом*, хлестаньем *снопов* о стойку, бочку, *борону*, растиранием колосьев руками и ногами, топаньем снопов ногами лошадей, волочением телег, катков, досок либо машинами-молотилками, ручными или с конским приводом. Место и способ молотъбы зависел от района, погоды, вида хлеба, степени его влажности, качества, количества, благосостояния семьи.



**МУЖИК** – наименование крестьянина. Мужичкий, мужичий – относящийся к мужику; мужиковатый – грубый, неуклюжий, неотёсанный, плохо воспитанный.



## Н

**НАДЕЛ** – крестьянские земельные угодья. Формально принадлежали помещикам или государству, но поступали в длительное, фактически бессрочное пользование крестьян для обеспечения исполнения ими повинностей. В результате Столыпинской аграрной реформы 1906 г. наделы стали закрепляться за крестьянами в частную собственность.



**НИВА** – засеянное поле, пашня.



## О

**ОБРОК**— форма феодальной повинности крестьян. Различались натуральный оброк в виде сдачи владельцу в определённом размере хлеба, льна и других продуктов; денежный – в виде уплаты определённой суммы; смешанный, когда выплачивалась небольшая сумма денег и сдавалось некоторое количество продуктов.

**ОБЩИНА** – бытовое и научное название сельского крестьянского общества, «*мира*». Общине могли принадлежать крестьянские наделы.

**ОВИН** – постройка с примитивной печкой для сушки **снопов** перед **молотьбой**. Сушка производилась в безветренную погоду обычно в ночное время. Эта ночная работа считалась лёгкой, но требовавшей большого опыта и осторожности, и её поручали старикам. Часты были пожары, нередко с жертвами, т.к. выбраться из нижнего яруса из-под вспыхнувших сухих **снопов** было трудно. Во избежание уничтожения деревни огнём овины ставились в конце усадеб или в поле. Овин считался прибежищем нечистой силы (овинника, гуменника).

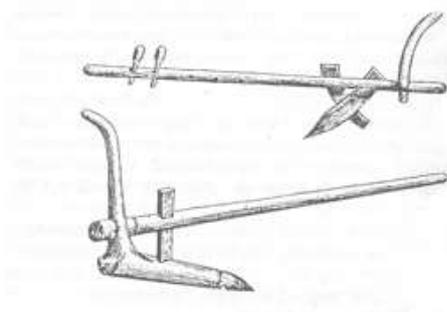


**ОДОНЬЕ** – большая круглая укладка необмолоченного хлеба в 25-40 **снопов**, с заострённой вершиной (см.**Скирда**).

**ОЗИМЬЕ**–озимь, рожь,высевающаяся при трёхпольной системе по пару, в августе, чтобы к зиме всходы были густые и сильные. После заморозков на них пасли скот (чтобы слишком высокие всходы не выпрели под снегом), охотились на зайцев, лакомившихся нежными всходами.



**ОРАЛО**–пахотное деревянное орудие с крупным **лемехом** и маловыгнутым отвалом. Хорошо раздробляло пласт земли, облегчало боронование, было более устойчивым, и работа была не так трудоёмка, как **сохой**.



**ОРАТЬ** – пахать. Оральщик или оратай – пахарь. От пахотного орудия **орала**.

## П

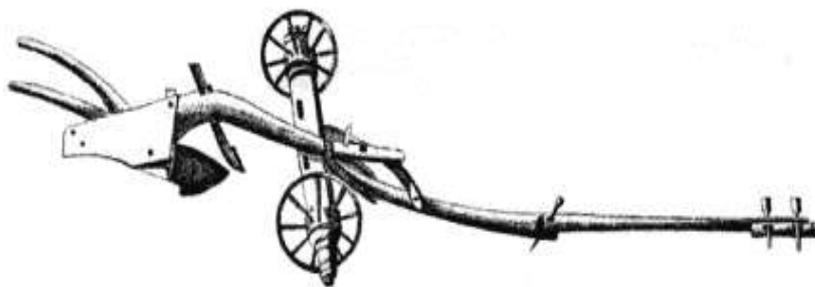
**ПАЖИТЬ** – пастбище с густой сочной травой.



**ПАХОТА** – одна из основных и самых тяжёлых работ в деревне. Производилась на лошади, преимущественно *сохой*, а также *ралом*, *оралом*, *косулей*; в степных районах с мощными, спёкшимися на солнце чернозёмами с плотной дерновиной пахали на паре *волов* тяжёлым *плугом*. При пахоте, особенно лёгкой сохой, необходимо было налегать всем телом на пахотное орудие, чтобы сошник достаточно глубоко входил в землю. Это была исключительно мужская работа. В нормальном хозяйстве для вспашки нужно было иметь двух лошадей, чтобы менять их в середине дня. На двух лошадях хороший пахарь за два дня мог вспахать десятину старопашотных земель.



**ПЛУГ** – пахотное орудие для тяжёлых почв (клеверищ, целины), с низко расположенной точкой приложения тяги (выгнутым дышлом) и высокими ручками, что увеличивало тяговое усилие. Деревянный плуг имел толстый полоз, железный резак (нож), лемех, горизонтально насаженный на полоз, и отвал. В основном были распространены в южных степных районах с мощными чернозёмами, спечёнными солнцем.

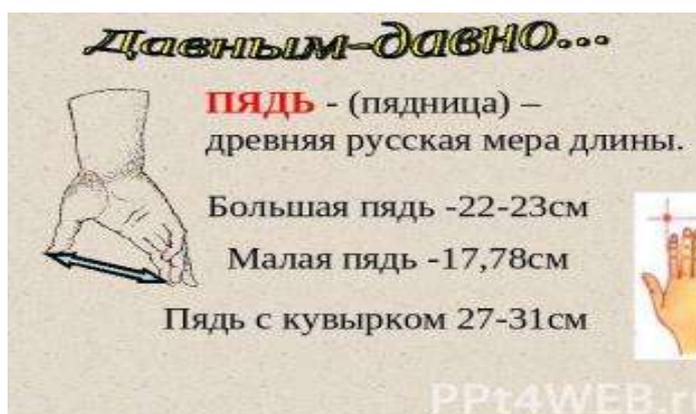


6. Большой малороссийский плуг. Рисунок А.И.Гильденштедта. (Технологический журнал, т. I, ч. II, СПб., 1804. Приложения).

**ПОДАТЬ** – прямые налоги с имущества, а прежде всего с физических лиц, принадлежавших к податным сословиям, у крестьян – **оброк**.

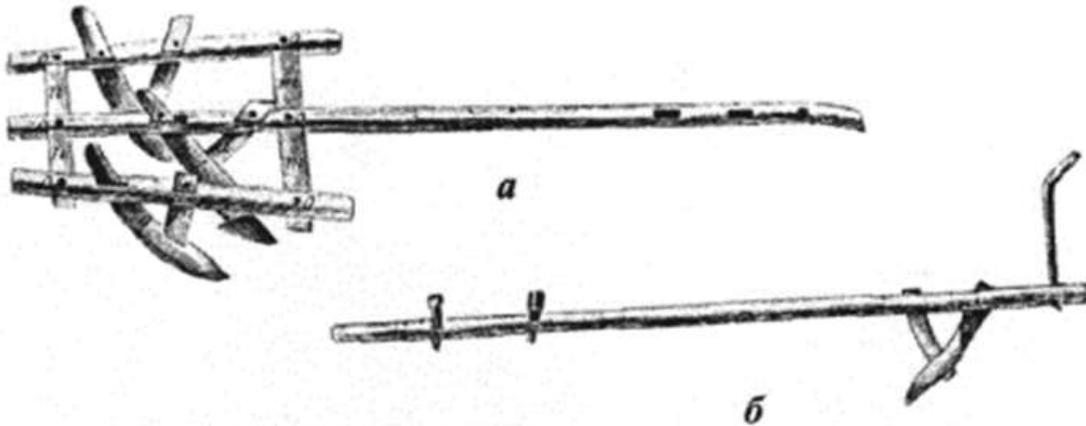
**ПОКОС** – участок сенокосной земли. Различались покосы суходольные, лесные и луговые. В отличие от пашни, сенокосные угодья, общие для всего селения, делились накануне сенокоса.

**ПЯДЬ** – внесистемная мера длины, расстояние между кончиками раздвинутых большого и среднего пальцев; одна четверть или примерно 4,5 вершка – 19-20 см.



## Р

**РАЛО** – старинное пахотное орудие в виде крюка. Изготавливалось из дерева, вырубленного с корневищем. Отличалось низким приложением тяговой силы.



7. Рало, *a* — тройное рало, *б* — одинарное рало.  
Рисунок А.И.Гильденштедта.  
(Технологический журнал, т. I, ч. II, СПб., 1804. Приложения).

**РАТАЙ**—пахарь.



2. Д.А.Аткинсон. Пашущий крестьянин. Раскрашенная гравюра  
(Гос. Эрмитаж).

**РИГА** – хозяйственная постройка с печкой, бревенчатая, каменная, саманная, плетневая, для сушки хлеба перед *молотьбой*. Рига, более дорогая, но и более безопасная от пожара, постепенно вытеснила овин, хотя качество сушки хлеба в ней было ниже.



**РОГАЛЬ** – ручки у *сохи* для управления ею.

## С

**САЖЕНЬ** – мера длины в три *аршина* или 2,134 м; в народе употреблялась также маховая сажень в 176 см, в виде расстояния между концами пальцев раскинутых рук, и косая сажень - расстояние от пятки левой ноги до концов пальцев поднятой правой руки.

**СВЯСЛО** –заранее приготовленный или скрученный в поле во время работы жгут соломы, реже травы для связки **снопов** при **жатве**. Жница, скрутив с десятков свясел, затыкала их сзади за пояс и использовала, набрав охапку сжатых **серпом** стеблей хлеба.



**СЕВ** –ответственный этап возделывания сельскохозяйственных культур, процесс посадки семян в почву. В день Ивана Пшеничника крестьяне начинали засевать **яровую** пшеницу. По обычаю в этот день делили трапезу с нищими и странниками.



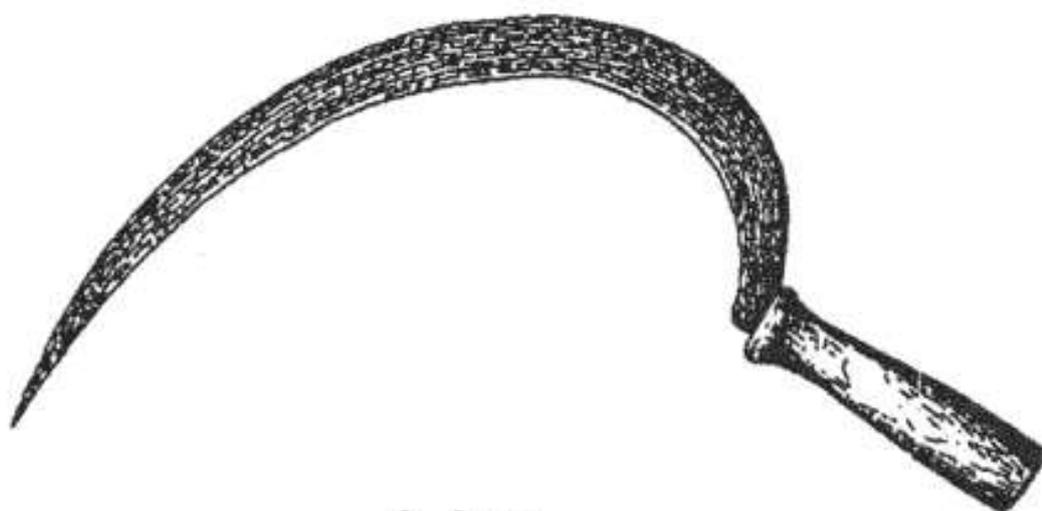
**СЕНОВАЛ** – лёгкая надстройка над хлевом для складирования сена: сверху, через специальный люк, сбрасывали сено в ясли; в то же время сено служило и для утепления хлева.



**СЕНОКОС** – время кошения травы, заготовки сена, бывшего основным видом фуража. Приходится на конец июня-июль. Период наиболее интенсивных работ, т.е. неустойчивый климат грозил затяжными дождями и гибелью сена, а значит, бескормицей. Работа шла весь световой день, с раннего рассвета и до темноты. Период сенокоса и пик *страды*.



**СЕРП** –орудие на деревянной рукоятке для уборки зерновых культур в виде полукруглого ножа с зубчатым лезвием на внутренней стороне. Орудие женского труда, малопроизводительное, но хорошее при переспелых осыпавшихся и полёгших хлебах. Жницы часто резали пальцы серпом, раны от которого хотя и неглубоки, но очень болезненны и трудно заживают.



9. Серп  
(Русские. Историко-этнографический атлас.  
М., 1967, карта 7).

**СИТНЫЙ** – хлеб, обычно пшеничный, часто ржаной, испечённый из муки высокого качества, просеянной сквозь сито.



**СКИРД, СКИРДА** – большая кладь хлеба в снопах, реже соломы, сена, устроенная в поле или на **гумне**: миндалевидная в вертикальном сечении, заострённая кверху, круглая в горизонтальном сечении (**одонье**) либо продолговато-четырёхугольная (зарод)

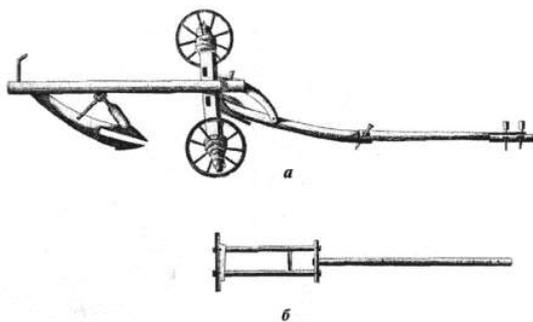


**СНОП** –толстый пучок сжатого или скошенного хлеба, вырванного с корнем льна, диаметром 20-30 см, связанный около комля *свяслом* для последующего хранения в поле, перевозки, сушки и *молотбы*.

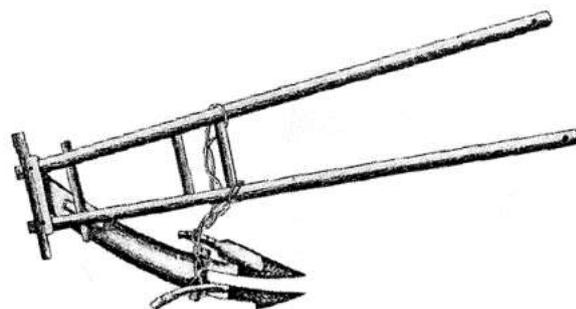


**СОХА** –пахотное орудие в средней полосе Европейской России. В различных районах имела разное устройство в зависимости от качества почв и рельефов и других факторов. По числу *сошников* различались однозубые, двузубые и многозубые сохи. Функциональные элементы сохи: *сошник*, полица (отвал), оглобли, *рогаль* и др.

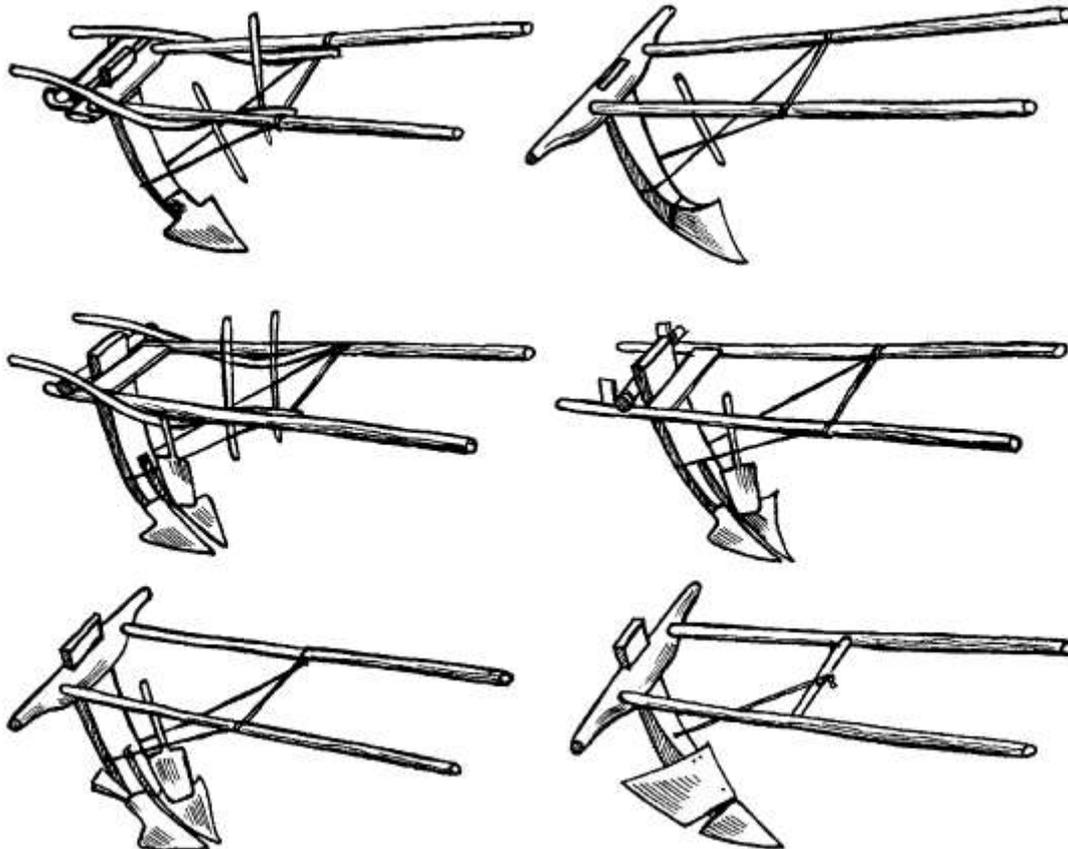
Наиболее распространены были сохи перовые, двузубые, с перекладной полицей, называвшиеся великорусскими. Соха употреблялась также при заделке семян, запашке навоза, пропахивании картофеля, окучивании и других работах. Дешевизна сохи, возможность быстрой починки на месте, простота изготовления, универсальность, манёвренность, небольшой вес были огромным достоинством сохи.



4. Соха с колесным передком и дышлом для запряжки волов (а).  
Упрощенный вариант с дышлом (б).  
(Технологический журнал, т. I, ч. II, СПб., 1804. Приложение).



3. Соха с перекладной полицей. Рисунок А.И.Гильенштедта  
(Технологический журнал, т. I, ч. II, СПб., 1804. Приложение).



**СОШНИК** – см. *Лемех*.

**СТОГ** –плотно утоптанная большая укладка сена, заостряющаяся кверху, миндалевидная в сечении. Метать или навивать стога, особенно завершать их так, чтобы не пробил дождь и стог без вреда для сена мог простоять долго, было большим искусством, доступным не каждому крестьянину.



**СТОЖАРЫ** – длинные жерди, вертикально воткнутые либо вкопанные в землю, вокруг которых мечется (навивается) *стог, зарод, скирда* сена, соломы. (см.иллюстрации *Стог*)

**СТРАДА** –напряжённый период сельскохозяйственных летних работ, особенно уборочных: в резко континентальном климате коренной России он очень короток, от конца апреля-начала мая до середины-конца сентября, погода неустойчива, а требовалось произвести в короткое время огромный объём тяжёлых работ, чтобы обеспечить семью и скот продовольствием и кормами на длительный осенне-зимне-весенний период. Крестьянин, работавший весь световой день, от утренних до вечерних сумерек, буквально «страдал» на поле, да и помещикам, занимавшимся хозяйством и выезжавшим в поле для присмотра за работами, приходилось тяжело.



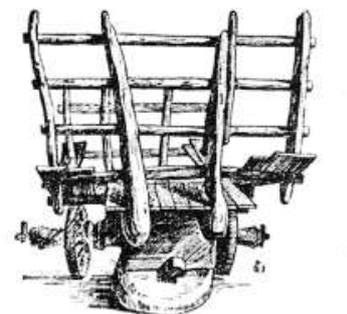
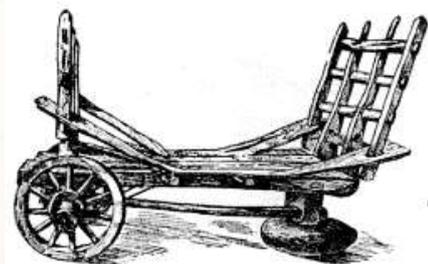
**СУСЕК** –см. *Закром*.

**СУСЛОН**–способ укладки снопов в поле. От 5-7 до 15-20 снопов, поставленных вверх колосьями в круглую конусообразную кучу, покрывали двумя связанными и веерообразно развёрнутыми снопами колосьями вниз, для защиты от дождя. Количество снопов зависело от вида хлеба.



## Т

**ТЕЛЕГА** –простейшая открытая грузовая четырёхколёсная безрессорная одноконная повозка, сделанная из дерева, часто даже с деревянными(дубовыми) осями. Задний ход (ось с парой больших колёс) жёстко скреплён с парой коротких толстых дрожин, на которых лежит деревянный плоский кузов, передний ход, с меньшей парой колёс, может поворачиваться на специальном шкворне, штыре; на концы оси переднего хода надеты две оглобли, в которые закладывается лошадь.



12. Старинный озер с арками-копалками (дефектный экземпляр).  
В профиль (а) и сзади (б).  
Рисунки (Безюков А.С., Желтинов С.К., Лебедев А.А., Прохоркина С.К.,  
Лозинский и быв. русских крестьян. Палеонтология и этнография культуры,  
Свердловск. М., 1958.)

**ТОК** –плотно утрамбованная земляная либо глиняная площадка для *молотьбы* хлеба *цепами*, слегка возвышенная посередине, покатая к краям, круглая, диаметром около 16 м, или прямоугольная, длиной 30-40 м, шириной 6-16 м. Мог быть открытым или закрытым (*гумно*).

## У

**УГОДЬЯ** –в сельском быту все земли, которые могут эксплуатироваться, полезные для хозяйства: пашни, покосы, пастбища, *выгоны* и пр.

## Х

**ХЛЕБ** –важнейшая составная часть питания, а у крестьянства – его основная составная наряду с *квасом*. Важнейшие из растущих хлебов (пшеница, рожь, ячмень) назывались *житом*. Национальная кухня основывалась преимущественно на использовании мучных блюд (блины, оладьи, пироги, кисели и т.д.) и напитков (квас, брага, пиво).

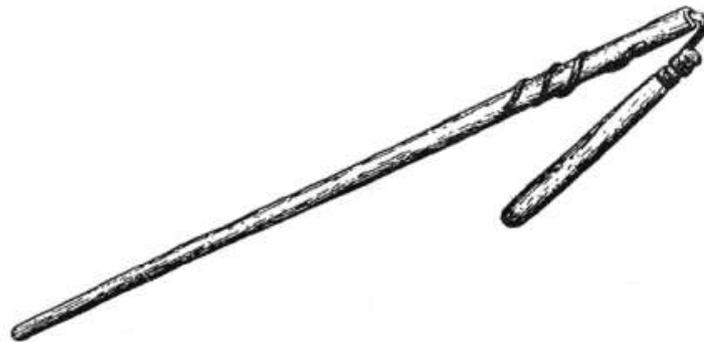


**ХЛЕВ** – хозяйственная постройка для скота, бревенчатая или жердяная.



## Ц

**ЦЕП**—орудие для обмолота хлеба, около 70 см, тяжёлое круглое било (молотило, цепец), соединённое сыромятным ремнём с длинным, около полутора метров, держалом (цепильней). Разрезанные снопы ровно разрезались в два ряда (посада) на **гумне**, колосьями друг к другу, и молотьбиты, мужчины, женщины, дети с 12 лет, с цепями по росту, двигаясь друг к другу, одновременно и равномерно били по колосьям. (см. иллюстрацию **Молотьба**)



15. Цеп  
(Русские. Историко-этнографический атлас. М., 1967, карта 7).

## Ч

**ЧЁРНАЯ ИЗБА**—курная изба, топившаяся по-чёрному, т.е. дым из печи, не имевшей дымохода, выходил прямо в избу и вытягивался в небольшое «волоковое» окно в стене, противоположной двери. Для создания тяги дверь на время топки открывалась.

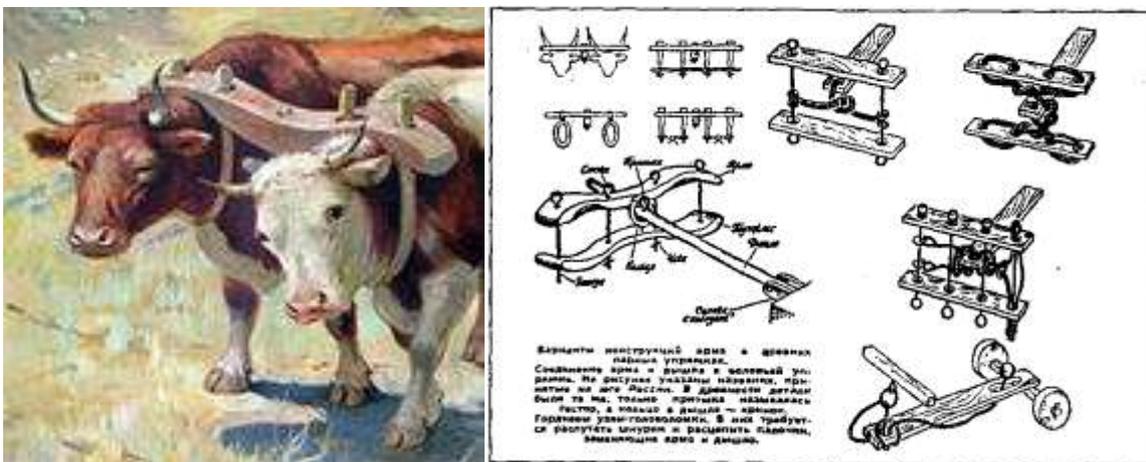


# Я

**ЯРОВЫЕ**– ярь, хлеба (пшеница, полба, овёс, ячмень, гречиха), высевавшиеся весной. Играли второстепенную роль после *озимой* ржи.

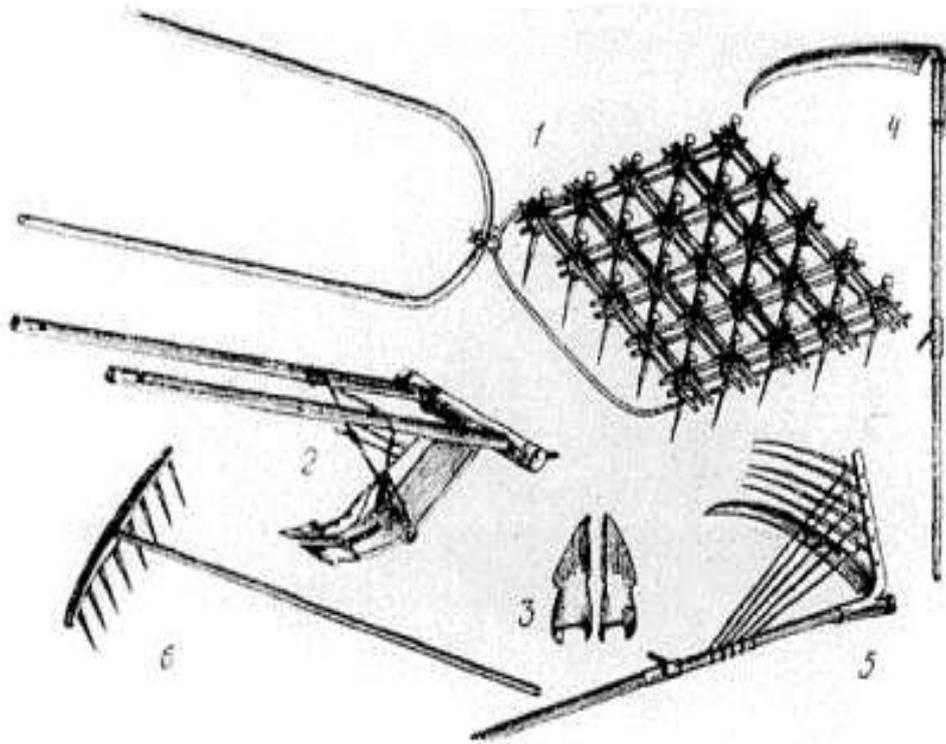


**ЯРМО**– приспособление для запряжки пары **волов**, два закреплённых посередине за дышло прочных бруса с вырезами для шеи, скреплявшихся на концах толстыми железными прутьями, занозами.



Варианты конструкции ярма в деревенской упряжке. Соединительное кольцо и дышло в боковой упряжке. На дышло устанавливаются поперечные прутья на оси. В деревянном дышле дышло по оси, только поперечные устанавливаются на ось, а дышло в дышле — арочное. Горловины упряжкообразные. В них упряжки распускаются шнуром и расходятся карачки, связывающие дышло и дышло.

ПРИЛОЖЕНИЕ



1. Сельскохозяйственные орудия. XVIII в. (1 — борона, 2 — соха с полицей, 3 — сошники, 4 — коса, 5 — коса с крюком, 6 — грабли).  
(Труды ВЭО, ч. II, 1767, с. 128-129).