1.Манулик Татьяна Алексеевна

2. 11.05.1997 г.р .

3. Д/а:410065,г.Саратов,ул.Саперная,д.16,кв.12

4. МОУ СОШ№41 г.Саратова

5. 11 «А» класс

6. [pelena62@yandex.ru/](mailto:pelena62@yandex.ru/) м.т. 89050338331

7. Библиографическое описание источника, по которому прочитано произведение,- «Новый Мир» 2004, №11,Б.Екимов «Не надо плакать»

Впервые о таком писателе, как Борис Екимов, я узнала пару месяцев назад, когда заинтересовалась российскими наградами в области литературы. До знакомства с его творчеством мне было известно, что Борис Петрович Екимов является лауреатом премии им. И.А. Бунина и А. Солженицына и что он написал большое количество литературных трудов, посвященных теме деревни. Одним из первых его произведений мне посчастливилось прочитать рассказ «Не надо плакать», который произвел на меня огромное впечатление. По-моему мнению, важную роль играет название этого рассказа, которое служит лейтмотивом прозы великого прозаика. Мысль о том, что не надо плакать, не надо отчаиваться, надо верить в лучшее проходит через многие его литературные труды. Я полностью поддерживаю автора. Еще великий композитор Людвиг ванн Бетховен сказал, что *«….высшим отличием человека является упорство в преодолении самых жестоких препятствий».*

Прочитав это произведение, я выявила для себя много уроков, поэтому с большим удовольствием перечитала его еще раз перед тем, как писать рецензию. В данном рассказе публицист поднимает тему силы духа, стойкости личности, затрагивает проблему способности человека выдержать все испытания, которые предоставляет ему жизнь. Меня очень тронули события, о которых повествует Борис Екимов. В основе сюжета лежит история жизни девушки Нади, которой приходится преодолевать многие трудности на своем жизненном пути. Оставляя двухкомнатную квартиру и большой дом в станице, девушка с матерью, дочкой и кошкой надеется переехать в райцентр, но оказывается в обычной деревне, где у нее не оказывается даже атрибутов домашнего очага. Связав свою судьбу с соседом Мишей Абрек, она первоначально чувствует поддержку, помощь, но спустя некоторое время бедная Надя видит в нем очень ревнивого, порой страшного человека. Мишка, ради того, что удовлетворить свое эго, не желая ей зла, доводит до тяжелого состояния. Я считаю, что сцена ревности явилась тем самым толчком к осознанию всей правды действительности. Девушка испытала ужас, страх за себя и близких ей людей, но вместе с тем поняла, как важно собраться и жить дальше ради любимой семьи. Даже имя главной герои говорит о ее надежде, вере в счастливое будущее. Безусловно, автор переживает, сочувствует Наденьке, но повторяет свой лейтмотив о том, что не надо плакать, надо бороться, не надо уходить от проблем. Борис Якимов подчеркивает, что нужно жить настоящим, не опускать руки. Язык автора прост, ясен. Писатель использует средства художественной выразительности: лексический повтор слов («*не надо плакать», «как хорошо здесь, как тихо…*»); большое количество эпитетов, характеризующих состояние героев, к примеру, мать «*старая больная*», Мишка же «*жесткий, страшный»*, которые помогают еще точнее донести до читателя свою идею.

По-моему мнению, Борис Екимов на примере истории о девушке Наде показал жизнь, полную преград, препятствий, опасностей. Я думаю, что главную героиню можно назвать личностью, обладающей силой духа. Мне очень понравился этот рассказ тем, что каждый человек может вынести из него что-то для себя. Я сделала выводы, что, безусловно, чувства в нашей жизни играют большую роль, но главную – здравый смысл. Как же важно в самые тяжелые моменты не поддаться мимолетной мысли и не совершить ошибку. Надя могла сбежать с больной матерью и ребенком, оставив все и начав жизнь заново, как пишет автор «…*первая мысль была: «Скорее бежать! В охапку всех – и бежать»,* но девушка осознала, что уходить ей некуда, никто ее нигде не ждет, лучше остаться и жить своей жизнью, не смотря на сложившиеся обстоятельства. Образ девушки вызвал у меня много эмоций: я буквально переживала с героиней все трудные моменты ее жизни. Не могу не отметить ее выдержку, любовь к близким людям, заботу о них, стойкость. Думаю, этот рассказ должен прочитать каждый человек, потому что он заставляет задуматься, дает много важных советов. И мне захотелось прочитать другие рассказы Б.Екимова…