МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 30 им. А.И.Колдунова

Московская область Ногинский район г. Электроугли ул. Маяковского д. 34

тел. 8-496-513-21-39

**Конспект урока по литературе**

**в 6 классе на тему:**

**"Устное народное творчество"**

**Автор работы: Мельникова Евгения Николаевна**

**учитель русского языка и литературы**

**1989 года рождения**

**стаж работы - 3 года**

**тел. 8-926-437-03-77**

**e-mail: evgenia15614@yandex.ru**

**Конспект урока по литературе в 6 классе на тему:**

**«Устное народное творчество**».

**Цели урока:**

* Закрепить имеющиеся знания о жанрах устного народного творчества, расширить представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства.
* Развивать речь учащихся, вырабатывать творческий подход к выполнению задания.
* Воспитывать любовь к народному творчеству.
* Воспитывать в каждой личности  необходимость  отстаивать свою точку зрения.

**Методы и формы работы**:

* Групповая работа
* Коллективная работа учителя с классом
* Работа с текстом

**Образовательные технологии:**

* Развивающее обучение
* Технология коллективной мыследеятельности (К.Я.Вазина)
* Диалоговая технология
* Информационная (компьютерная) технология
* Групповая технология

**Подготовительный этап к уроку:**

1. Карточки с заданиями и дополнительным материалом

2. Подбор музыкальных произведений

3. Постановка танцевальной композиции

4. Работа над народными костюмами

5. Парты в кабинете расставлены соответствующим образом для групповой работы.

6. Класс делится на 4 группы

**Ход урока:**

*Подлинную историю народа нельзя знать,*

*не зная устного народного творчества.  
М. Горький.*

**I.Вступительное слово учителя**

- Сегодня на уроке мы с вами отправимся в путешествие в далекое-далекое прошлое! В то время, когда люди еще не умели ни читать, ни писать, а передавалось все устной форме. Но сказки, песни и загадки не забылись и не пропали. Они бережно передавались друг другу из уст в уста, от родителей к детям. Так они дошли и до нас. (Слайд № 1)

**II. Актуализация знаний учащихся.**

- Давайте вспомним, что такое устное народное творчество? (Слайд № 2)

- Какие жанры относятся к устному народному творчеству? (Слайд № 3)

- Одним из жанров устного народного творчества является пословица. Что из себя представляет пословица? (Слайд № 4)

- Как вы думаете, что хотел передать народ другим поколениям пословицами? (Опыт многих поколений передавался в форме кратких изречений – пословиц. Пословицы хранят народные представления о вреде и пользе, уме и глупости. Они помогают нам понять историю нашего народа, учат любить свою Родину, быть честными и трудолюбивыми, любить и уважать своих родителей, вести здоровый образ жизни)

- А Какие характерные черты пословиц вы знаете? (Слайд № 5)

- Следующий жанр, который мы с вами рассмотрим, знаком вам с самого детства – это загадки. (Слайд № 6)

- Они возникли в глубокой древности. Мир тогда казался человеку таинственным, природа – живой, и всё это нашло отражение в загадках. Для первобытного человека природа казалась одушевленной, разумной и враждебной. Поэтому ее необходимо было задобрить, обмануть. А для этого необходима тайная, условная речь, которая не будет понятна природе.

- Кто мне расскажет, как строится загадка? (Слайд № 7)

- Ребята, давайте посмотрим фрагмент из одного мультфильма. Скажите, пожалуйста, какой жанр УНТ в нем представлен? (Слайд № 8)

- Давайте вспомним, что такое частушка? (Слайд № 9)

- Какие виды частушек вы знаете? (Слайд № 10)

- Посмотрите, пожалуйста, на экран и скажите, о каком жанре устного народного творчества идет речь? (Слайд № 11)

- Что из себя представляют скороговорки? (Слайд № 12)

Скороговорки учат четко и правильно произносить слова, говорить чисто и понятно, поэтому их так и называли – «чистоговорки». Создатели скороговорок стремились к тому, чтобы ребенок преодолевал трудности произношения с удовольствием, поэтому картины жизни в них часто вызывают смех, улыбку.(Слайд № 13)

**III. Работа в группах.**

- Я думаю, что вы заметили, что весь класс разделен на группы. И для каждой группы я приготовила свое задание. Но выбрать вы его сможете только при помощи считалки.

(Один представитель от группы выходит к столу, где лежат карточки с заданиями, и с помощью считалки выбирает задание для своей группы)

Во время групповой работы учитель направляет и помогает учащимся достигнуть поставленные цели.

В процессе работы учитель вырабатывает несколько ключевых компетенций:

* вырабатывает коммуникативные навыки;
* учит делать выбор, акцентируя внимание на главном;
* учит толерантности, терпимости к мнениям и взглядам других.

- А теперь давайте посмотрим, справились ли вы с заданием?

(Учащиеся представляют результат работы).

**IV. Реализация домашнего задания.**

- Русский народ богат народным творчеством, и это касается не только **устного** народного творчества. В песнях, танцах, декоративно-прикладном искусстве отражается творческая деятельность народа, воплощены воззрения, идеалы и стремления народа, богатейший мир мыслей, чувств, переживаний, мечты о справедливости и счастье.

- Наиболее полно русская душа раскрылась в песнях. Одна из групп заранее разучила и подготовила для нас русскую народную песню, которая называется "Ой, по над Волгой".

(Выступление группы)

- Творческий задор и неуемная энергия воплотилась в русском народном танце. Давайте посмотрим, как другая группа подготовила небольшой фрагмент русского народного танца.

(Выступление группы)

- Издавна женщины на Руси занимались рукоделием - своими руками украшали жилище, шили и вязали для себя, мужа, детей. А есть ли рукодельницы в нашем классе?

(Демонстрация народного костюма)

- Невозможно представить жизнь русского человека без шумных празднеств и веселых хороводов. А какие еще существовали традиции на Руси и как они отмечались, расскажет нам четвертая группа. (Так как урок проводится осенью, то сделан акцент на осенние традиции).

(Отсчёт осенних дней начинался в августе, поскольку приходила главная забота земледельца – уборка хлебов. Чтобы жатва была скорой, а труд – без усталости, зачин поручали самой уважаемой в селе женщине, хорошей работнице.

Наши предки трижды встречали осень. В первый день сентября – первый праздник встречи осени – первые осенины. В восьмой день – вторые осенины, а третьи – на Воздвиженье, когда хлеб с полей сдвинулся, а птица в отлёт пошла (двинулась).

Осень-пора молодёжных посиделок, свадеб, народных игрищ, театрализованных представлений, это время прощания с прошедшим летом и встречи зимы.

На Руси с днём памяти Святого Симеона Столпника совпадало окончание старого года и начало нового, отчего преподобный Симеон получил название «летопроводца». До известного Указа Петра I, перенесшего празднование Нового года на 1 января, день Святого Симеона был первым днём Нового года).

**V. Подведение итогов урока.**

- Во времена, когда не было письменности, всю информацию люди передавали друг другу устно. Однако со временем произведения устного народного творчества стали тщательно собирать и записывать. Теперь мы с уверенностью можем сказать, что созданные народом жанры устного народного творчества раскрывают философию народа, его неугасающую со временем веру в справедливость и счастье, в победу добра над злом.

**Приложение:**

**1 группа. Работа с пословицами.**

Каждая  часть пословицы   написана  на отдельной  полоске  бумаги.  Разложите полоски бумаги так, чтобы можно было прочитать  пословицу.

|  |  |
| --- | --- |
| Друзьями хвались, | но и сам в хвосте не плетись. |
| Дерево держится корнями, | а человек друзьями. |
| Лучше друг верный, | чем камень драгоценный. |
| Нет друга - ищи, | нашёл - береги. |
| Не тот друг, кто мёдом мажет, | а тот, кто правду в глаза скажет. |
| Друг за друга держаться - | ничего не бояться. |
| Добро потеряешь - опять наживёшь, | друга потеряешь - уже не вернёшь. |

**2 группа. Работа с загадками.**

**Отгадайте загадки.**

Он в лесу стоял,   
Никто его не брал,   
В красной шапке модной,   
Никуда не годный.  
 *(Мухомор)*

Приказало солнце: стой,   
Семицветный мост крутой!   
Тучка скрыла солнца свет -   
Рухнул мост, и щепок нет.  
 *(Радуга)*

Дни стали короче,  
Длинней стали ночи,  
Кто скажет, кто знает,  
Когда это бывает?  
 *(Осенью)*

Заворчал живой замок,   
Лёг у двери поперёк.   
Две медали на груди.   
Лучше в дом не заходи!  
 *(Собака)*

Утром бусы засверкали,   
Всю траву собой заткали.   
А пошли искать их днём,   
Ищем, ищем - не найдём.  
 *(Роса)*

**3 группа. Работа с частушками.**

Придумайте частушки.

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ногой  
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ другой,  
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ топочу,  
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ хочу!
2. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ на печи,**  
   **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ калачи.**  
   **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ мышки**  
   **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ пышки.**
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ окошке,  
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ на кошке,  
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ подъезжать  
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ удержать.

**4 группа. Работа со скороговорками.**

Скороговорки для этого задания вы должны сначала сами придумать, а потом четко и быстро произнести. Сочинить скороговорки вам помогут картинки: Роза, береза, гриб.

Кошка, матрешка, машина.

(*Варианты скороговорок*: Гриб и роза росли под березой. В машине по дорожке едут матрешка и кошка).

**Русская народная песня "Ой, по над Волгой!"**

Ой, по над Волгой леса зеленеют,   
Вешние ветры над пашнями веют.   
Вдаль над рекой песня летит,   
Русская ширь в песне звучит.   
  
Дуй ветерок, песню неси!   
Пусть ее слышат все на Руси! (2 раза)

Ты словно море весной широка   
Наша красавица Волга- река.   
Пусть над рекой песня летит,   
Русская ширь в песне звучит.

Вольно легла ты от края до края,   
Наша Отчизна- Россия родная.   
Новым путем к счастью идет   
Наш богатырь- русский народ!