**РОЛЬ УЧИТЕЛЯ В ПроектнОЙ деятельностИ –
структурообразующЕМ методЕ организации
обучения в школе**

Изменения, которые происходят в современном обществе, требуют корректировки содержательных, методических и технологических аспектов образования.

Задача современного образования – формирование таких качеств личности как способность к творческому мышлению, самостоятельность в принятии решений, инициативность.

Чтобы добиться высокого результата в обучении, необходимо научить детей мыслить, находить и решать проблемы, используя для этой цели знания из разных областей, коммуникативные и информационно-технологические умения.

 Технология классно-урочной системы, эффективная для массовой передачи знаний, умений, навыков обучающимся, становится неконкурентоспособной в современном мире. Акцент образовательной деятельности переносится на воспитание подлинно свободной личности, формирование у обучающихся способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения и четко планировать действия.

Этим обусловлено распространение в современной школе методов и технологий на основе проектной и исследовательской деятельности обучающихся.

 *Проектная деятельность обучающихся* – совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность обучающихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата деятельности. Непременным условием проектной деятельности является наличие заранее выработанных представлений о конечном продукте деятельности, этапов проектирования и реализации проекта, включая его осмысление и рефлексию результатов деятельности.

*Что же такое проект?*

*Проект – это метод обучения***.** Он может быть использован в изучении любого предмета. Может применяться на уроках и во внеклассной работе. Ориентирован на достижение целей самих обучающихся и потому он уникален. Проект формирует большое количество умений и навыков, опыт деятельности, поэтому эффективен и незаменим.

*Проект – это форма организации учебного процесса*. Это альтернатива классно – урочному обучению. Будущее школы – в балансе альтернатив.

*Проект – это особая философия образования*. Философия цели и деятельности. Она принята школой сегодняшнего дня, потому что позволяет соединить несоединимое: ценностно - смысловые основы культуры и процесс деятельностной социализации.

*Проект* – это план, замысел, в результате которого автор должен получить что-то новое: продукт, отношение, модель и т.д.

 В нашей школе в последние годы эффективно используются информационные технологии в образовательном процессе. Создано информационное образовательное пространство, в том числе и компьютерная сеть, объединяющая компьютеры всех учебных кабинетов, администрации. Педагоги школы прошли обучение на курсах пользователей ПК, работает постоянно действующий семинар по информационным технологиям. Поэтому оформление учебных проектов в электронном виде – обязательное условие для их презентации.

В нашем образовательном учреждении также накоплен практический опыт по организации проектной деятельности школьников. Годовая циклограмма этой работы включает следующие обязательные виды деятельности:

 Работа с педагогическими кадрами (лекции, постоянно действующий семинар, «Круглый стол» по итогам года, предъявление опыта).

 Установочные лекции для старшеклассников, на которых даются все необходимые разъяснения по работе над проектом, мотивация деятельности, знакомство с критериями оценивания проектов, демонстрация образцов лучших проектов прошлых лет.

 Этап выбора тематики учебных проектов по различным предметным областям. Согласование работы в группах с учителями разных предметов.

 Самообразование и актуализация знаний и умений. Координация деятельности.

 Презентация проектов (на уроке, на стендах, на научно-практической конференции).

 Рефлексия, анализ выполненной работы. Планирование на следующий год.

Научно-практичная конференция – это праздничное мероприятие, на котором подводятся итоги проектной деятельности старшеклассников за учебный год*.* Презентации проектов проходят в актовом зале с приглашением всех учителей, администрации школы, родителей и гостей. Проекты участники представляют устно, используя компьютерную мультимедийную презентацию, проецируемую через мультимедиапроектор на большом экране. Лучшие работы отбираются членами жюри для участия в районных и республиканских конференциях. При этом оцениваются и актуальность исследования, и наличие экспериментов, новизны опыта, глубина выводов и качество презентации учебного проекта.

Результаты проектной деятельности постоянно освещаются на сайте школы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| География | Шакуров Ильдар | Природный комплекс Ермекеевского района «Таш-Урда» |
|  | Халяфиев Салават | Мониторинг состояния берегов, изменений морфометрических ососбенностей реки ИК |
|  | Ефремова Татьяна | Физико-географическая характеристика природного объекта |
| Здоровье | Тёркина Кристина | Мы за здоровый образ жизни |
| Психология человека | Салихова Ирина | Стресс и психологическая экология |
| Культура | Абдулхаков Альмир | Наш земляк - композитор Раис Ханнанов |
| Математика | Кашапова Алсу | Божественная пропорция |
|  | Тарасова Катерина | Привелегии числу 7 |
|  | Кузьмина Ольга | 10 способов решения квадратных уравнений |
| Экология | Кашапова Илюса | Оценка качества водных ресурсов с. Ермекеево. Определение степени антропогенной нагрузки на реку Ря |
|  | Нагаева Гульнара | Оценка загрязнённости пищевых продуктов спорами грибов |
| Физика | Никитин Дмитрий Муллагалиев Ильнур | Определение КПД кухонной газовой плиты и определение эффективности газовой и электрических плит |
| История Башкортостана | Тинякова Александра | По следам Багрова - внука |
| Биология | Мухаметзянова Гузель | Растения луга |
| Математика | Исламова Залия | Проценты в жизни и в школе |
|  | Кутлуев Ильнар | Мистическое число 13 |
|  | Михайлов Антон | Рукотворные мерки |
|  | Ахмадуллина Эльвира | Экскурсия в мир чисел |
|  | Яковлев Дмитрий | Натуральные числа |
|  | Ванюшин Александр | Прогрессия в природе |
|  | Исламов Зинфир | Софья Васильевна Ковалевская |
|  | Тарасов Владимир | Какая из дробей ближе к единице: правильная или обратная ей, неправильная? |
|  | Минлибаева Анастасия | Считаете ли вы число 13 счастливым? |
|  | Газиев Альмир | Способы решения задачи |
| История и культура Башкорто-стана | Меньшикова Вера | История моей семьи в истории моей страны |
|  | Хабибуллина Эльвина  | Моя родословная |
|  | Тарасова Катерина | Связь народов |
|  | Шевченко Олеся | История села и школы |
| Физика | Муллагалиев ИльнурВасильев Антон | Определение КПД кухонной газовой плиты и сравнение эффективности газовой и электрических плит |
| Экология | Газизова Динара | Изучение лекарственных растений окрестностей села Ермекеево |
|  | Ягафарова Сумбель | Исследование экологического состояния почвы пришкольного участка |
|  | Галимов Айдар | Охрана биологического разнообразия в природе |
|  | Кашапова Алсу | Вред полиэтиленовых пакетов на окружающую среду |
| Лингвистика | Мухаметзянова Гузель Дамировна | Жизнь и творчество татарского народного поэта Габдуллы Тукая( на татарском языке) |
| Русский язык | Мазитов ЭльвирМеньшикова АннаТовмасян Дарья | Влияние мультипликационных фильмов на речь школьников |
|  | Урсакий Олеся | Алфавит |
|  | Гареева Мария | Моё имя |
|  | Зарипова Карина | Молодёжный сленг |
| История | Шафикова Алсу | Защитники Отечества - достойная опора Родины |
|  | Широких Вадим | Загадки египетских пирамид |
| Здоровье | Иванов Иван | Сколько весит здоровье ученика |
|  | Ахмадуллина Эльвира | Человек и наркотики |
|  | Аникина Софья | Курение-враг здоровья |
| Биология | Гильмутдинова Гузель | Апитерапия |
|  | Ягудина Диана | Почему желтеют листья |
|  | Головин Илья | Применение сока алоэ при укоренении растений и выявление его лечебных свойств |
|  | Головина О.Горбунова А.Пушкарева Ю. | Лекарственное растение нашего края мать-и-мачеха |
| Литература | Галимов Айдар | А.П. Чехов-пишущий врач или врачующий писатель? |
|  | Сабирова Алина | Сказка - ложь, да в ней намёк |
|  | Сиразева Элина | Поэты, павшие на фронтах Великой Отечественной войны |
| История и культура Башкортостана | Ефимова Анастасия | Мой край в 2020 году |

 Большинство старшеклассников выбирают тематику учебных проектов, близкую их профессиональным предпочтениям.

**Главные условия организации работы над проектом**

1. Профессионализм учителя, осознание широких возможностей обучающихся в процессе проектной деятельности.
2. Обучение обучающихся технологии проектной деятельности, умению чётко выполнять спланированную работу.
3. Стремление обучающихся работать над проектом.
4. Начатую совместную деятельность учителя и обучающихся по проекту следует доводить до конца, поэтапно согласуя промежуточные результаты.
5. Доступность информации о ходе проекта.
6. Наличие материалов справочной литературы для самопроверки.
7. Учебные пособия и другие материалы, отобранные в соответствии с их полезностью.

**Последовательность выполнения исследовательского проекта и роль учителя на каждом этапе**

 *На первом этапе* происходит определение проблемы – выбор темы исследования, уточнение цели, обсуждение задания. Обучающиеся обсуждают тему, уточняют информацию. *Учитель объясняет цели проекта*.

 *Второй этап* предполагает обсуждение и поиск способов решения проблемы – анализ проблемы, определение источников информации, уточнение планов деятельности, распределение ролей в команде, сбор и уточнение информации. Обучающиеся уточняют план деятельности, источники информации. *Учитель направляет обучающихся, помогает им найти оптимальный вариант решения.*

 *Третий этап* – поэтапное планирование работы над проектом. Обучающиеся выделяют в своих исследованиях этапы. *Учитель консультирует их по вопросам составления плана работы.*

 *На четвертом этапе* обучающиеся проводят исследование, работают с информацией. *Учитель советует, консультирует*.

 *Пятый этап* предполагает обсуждение промежуточных результатов, полученных в ходе работы над проектом. Обучающиеся обсуждают полученные результаты по каждому из этапов. *Учитель участвует в обсуждении, консультирует.*

 *На шестом этапе* обучающиеся оформляют результаты исследования, указывая при этом цели и задачи работы, методы исследования; выделяется окончательный результат работы над проектом. Обучающиеся оформляют свой проект, представляют конкретные рекомендации, выводы. *Учитель наблюдает, консультирует.*

 *На седьмом этапе* обучающиеся публично защищают проект, готовят доклады, презентации, объясняют полученные результаты. *Учитель наблюдает, фиксирует ход защиты.*

 *Восьмой этап* предполагает оценку и самооценку результатов проведенной работы, рефлексию. Обучающиеся оценивают итоги работы, проводят анализ и самоанализ (рефлексия). *Учитель и другие обучающиеся участвуют в обсуждении и оценивании проекта.*

**Продумывание учителем темы проекта**

 Для определения темы проекта учитель выбирает учебный раздел, часть стандартного учебного курса или нескольких курсов в соответствии с программой своего учебного предмета.

**Выбор возрастной категории учащихся**

 Учитель выбирает определенную возрастную группу, например, учеников начальной, средней или старшей школы, разновозрастную группу (3-4, 5-7, 8–11 классы) учащихся и т. п.

**Формулирование основополагающего вопроса и проблемных вопросов учебной темы**

 Формулирует учитель. Например, основополагающие вопросы (те, на которые нельзя ответить одним предложением): "Что такое свет?" Вопросы, на которые учащиеся должны дать ответ в результате работы по проекту: "Свет является частицей или волной?"

**Формулирование дидактических целей проекта**

 Формулирует учитель. Например, "Формирование критического мышления, навыков работы в команде»

**Формулирование методических задач**

 Формулирует учитель. Например, освоить представление об электролизе расплавов и растворов веществ и окислительно-восстановительных процессах (химия), освоить понятие "парниковый эффект" (экология), научить проводить химический анализ растворов (химия), научить пользоваться Microsoft Power Point для оформления результатов (информатика), научить, в краткой форме, излагать свои мысли устно и письменно (русский язык, литература).

**Формулирование проблемы (выбор темы индивидуальных исследований обучающихся)**

 Ученики самостоятельно формулируют проблемы (темы) индивидуальных исследований в рамках заявленного проекта. Например, "Как кошки могут видеть в темноте?», «Почему дует ветер?», «От чего происходят землетрясения?» и т. д.

**Выдвижение гипотез решения проблем**

 Формулируются обучающимися. Гипотезы возникают как возможные варианты решения проблем. Затем в ходе исследований они подвергаются проверке. Например, есть проблема исследования: "Почему поют птицы?", гипотезой может служить следующее размышление: "Они поют потому, что таким образом они общаются, учат птенцов, предупреждают о чем-то животных и людей" и т. д. Проблема другого исследования: «Изучение лекарственных растений окрестностей села Ермекеево». Гипотеза: «В Восточной территории села Ермекеево находится малое разнообразие лекарственных растений, необходимо запретить выпас скота, которые уничтожают растения. Запретить сбор редких видов лекарственных растений населением».

**Определение творческого названия проекта**

 Творческое название проекта выбирают учащиеся вместе с учителем, исходя из обсуждения тем индивидуальных исследований. На выбор названия влияет не только учебный предмет, но и возраст участников проекта.

**Формирование групп для проведения исследований и определение формы представления результатов**

 Учащиеся делятся на мини-группы по 4–6 человек, определяющие для себя "цепочки" вопросов и ответов, которые надо доказать в исследованиях, а также выбирающие форму представления результатов – в виде презентации, буклета, веб-сайта, стенда и др. Рекомендуется использовать при этом управляемую дискуссию, метод наводящих вопросов.

**Обсуждение плана работы учащихся индивидуально или в группе**

 Ученики продумывают пути проведения своих исследований: о проведении анкетирования, опытов, создании видеозаписей, сборе статистических данных, образцов, об обработке собранных сведений, о том, как будут оформлены результаты исследования.

**Обсуждение со школьниками возможных источников информации, вопросов защиты авторских прав**

 Учитель обсуждает с учениками, как найти источники информации по теме исследования – в школьной и (или) районной библиотеке, в Интернете, интервью (с кем?), опросы (кого?), веб-сайты (какие?), мультимедиаиздания (какие?), видеофрагменты (где взять и как соблюсти авторские права?). Проводится фронтально со всеми группами. Цель: задать направление поиска информации. При обсуждении информационных источников необходимо особо остановиться на достоверности источников информации.

**Самостоятельная работа обучающихся в группах, обсуждение задания каждого в группе**

 Например, результатом обсуждения должен быть план с точным указанием, кто за что отвечает, и сроки исполнения. В проекте «Причины избыточного веса человека» группа химиков готовит информацию об углеводах и других сладких веществах. Группа биологов занимается сбором информации о вкусовом рецепторе, о профессии дегустатора. Диетологи – сбор информации о взаимосвязи превращения углеводов в нашем организме с основами правильного питания.

«Влияет ли сладкое на характер?» – попытаться найти ответ учащимся из группы психологов. Почему во время депрессии люди часто употребляют шоколад и другие сладости? Что такое эндорфины?

Социологам составить диаграммы по результатам соцопроса и т.д.

**Самостоятельная работа групп**

 Роль учителя – консультирование, направление деятельности обучающихся в методически нужное русло.

**Подготовка обучающимися отчетной презентации о проделанной работе**

 Форма презентации может быть любая, например, доклад на 3–4 минуты с иллюстрациями, раздача изданного информационного бюллетеня, представление веб-сайта с результатами исследований. Роль учителя — консультирование, помощь.

**Защита полученных результатов и выводов**

 Каждой группе на представление полученных результатов представляется до 5 минут. Далее – ответы на вопросы присутствующих. Присутствуют все участники проекта: учителя и ученики. Рекомендуется заранее разработать для учащихся оценочные листы на основе Критериев оценивания.

**Оценивание результатов проекта школьниками и учителем**

Рефлексия. Группы оценивают работу каждого участника. Учитель оценивает работу групп в целом. Результативность каждого выступает здесь как фундамент для новых исследований по темам проекта

**Заключение**

 Проектирование в школе невозможно без организационной деятельности учителя. На практике это ведет к изменению позиции учителя. Из носителя готовых знаний он превращается в организатора познавательной деятельности своих учеников.

 Проектная деятельность позволяет учителю осуществлять более индивидуальный подход к ребенку.

 Меняется и психологический климат на уроке. Из авторитетного источника информации учитель становится соучастником исследовательского, творческого процесса, наставником, консультантом, организатором самостоятельной деятельности обучающихся.

 Для руководства проектной деятельностью обучающихся учитель должен:

-владеть всем арсеналом исследовательских, поисковых методов, умением организовать исследовательскую работу учащихся;

-уметь организовать и проводить дискуссии, не навязывая свою точку зрения;

-направлять учащихся на поиск решения поставленной проблемы;

-уметь интегрировать знания из различных областей для решения проблематики выбранных проектов;

-научить учащихся делать выводы по итогам работы и составлять рефераты, доклады, презентации, соответствующие требованиям научного стиля изложения материала.

 Определяя содержание ученических исследований, учитель должен следить, чтобы все творческие задания были:

- простыми по содержанию и прямо или косвенно связанными с учебной программой, доступными для понимания, учитывать возраст обучающихся;

- разнообразными по содержанию;

- интересными по замыслу и содержащими элементы занимательности;

- неординарными по форме проведения, привлекательными для учащихся;

- исследовательские работы учащихся должны способствовать раскрытию закономерностей явлений природы, воспитанию любви к труду, бережному отношению к природе, формированию элементарных навыков научного труда.

**Рекомендации для учителя, решившего работать с помощью метода проектов**

1.Учитель сам выбирает, будет ли он работать с помощью метода проектов.

2.Учитель полностью отвечает за детей, участвующих в проекте, за их успех и безопасность.

3.Учитель доверяет ученикам, считает их равноправными участниками общей созидательной работы и постоянно подчёркивает своим поведением это доверие.

4.Учитель предоставляет возможности детям для самостоятельной работы.

5.Учитель вырабатывает новую позицию. Происходит смена позиции лектора и контролёра на позицию помощника и наставника.

6.Учитель вмешивается в самостоятельную работу детей только тогда, когда этого требуют обстоятельства или сами ученики об этом просят.

Педагогическая тонкость во взаимодействии учителя и ученика заключается в том, что ребёнок должен чувствовать, что проект – это его работа, его создание, его изобретение, реализация его собственных идей и замыслов, рождённых в процессе целеполагания и планирования. Необходимо избежать двух крайностей: нельзя полностью предоставлять учащегося самому себе, но и значительно ограничивать его самостоятельность, постоянно вмешиваясь, направляя, советуя – лишая, таким образом, ребёнка инициативы, тоже не следует. Ученик должен видеть, что учитель с уважением относится к его точке зрения, даже если она не совпадает с мнением самого педагога.

В заключение хочется отметить, что нельзя не согласиться с мнением отечественных и зарубежных педагогов и психологов, согласно которому "проектное обучение не должно вытеснять классно-урочную систему, и его следует использовать как дополнение к другим видам традиционного обучения».