***Сценарий вечера в литературном кафе***

 ***«И чувствует душа прикосновенье музы…»***

 ***10 класс***

 На стенах портреты поэтов, строки из стихотворений. Звучит негромкая

 музыка. На столах зажигаются свечи.

 Выходят ведущие.

 - Дорогие друзья! Мы пригласили вас в литературное кафе «Пашка-Черепашка». Почему мы так назвали наше кафе? Вы помните, когда-то , 5лет тому назад, нашему 10-б классу вручили за 1 место в школе черепашку-символ мудрости. И с тех пор именно она помогает нам и в учебе, и во всех наших делах. Вот поэтому мы решили назвать наше кафе – «Пашка-Черепашка».

 - А теперь давайте перенесемся в далекий 1911 год. Именно в этом году, точнее 31 декабря, в нашем прекрасном городе Санкт-Петербурге появился литературный клуб со странным названием – «Бродячая собака».

 - Работал он три раза в неделю: в понедельник, среду и субботу. Стены трёх комнат клуба были пёстро расписаны. В главной зале вместо люстры висел золоченый обруч. Ярко горел огромный кирпичный камин. Под ним длинный диван – особо почетное место. Было очень тесно, очень шумно. В клубе читали стихи, музицировали, танцевали, спорили, инсценировали рассказы любимых авторов. Здесь читали стихи А.Ахматова, Осип Мандельштам, В.Маяковский, К.Бальмонт и др. Со стихами некоторых из них вы уже знакомы, с другими – познакомитесь позже. Душой кафе был поэт Константин Бальмонт. Россия была влюблена в поэта. Вот его стихотворение « Я Русский»:

 Я русский, я русый, я рыжий.

 Под солнцем рождён и возрос.

 Не ночью. Не веришь? Гляди же

 В волну золотистых волос.

 Я русский, я рыжий, я русый.

 От моря до моря ходил.

 Надел я янтарные бусы,

 Я звенья ковал для кадил.

 Я рыжий, я русый, я русский.

 Я знаю и мудрость и бред.

 Иду я – тропинкою узкой.

 Приду – как широкий рассвет.

 - Сегодня на нашем вечере тоже будут звучать стихи и известных поэтов, и стихи наших классных и школьных поэтов.

 Всегда здесь свет

 И в классе гости,

 И пусть у нас звучат стихи.

 Мы предлагаем чай вам, гости,

 И отпускаем всем грехи.

 Забудем беды и невзгоды,

 Ведь в кафе придём мы вновь,

 Так выпьем чай за наше счастье,

 За веру, дружбу и любовь.

 Группа учащихся начинает песню про Маленького принца,

 остальные подхватывают. Исполняется танец-вальс.

 Свечи гаснут, зажигается свет.

 - Недавно у нас в школе прошел конкурс чтецов. Слово ребятам, занявшим призовые места.

 Звучат стихи. Вручаются медали лучшим чтецам.

 - Прозвучали стихи, написанные известными поэтами. Но какое же литературное кафе без написания стихов?

 У нас в кафе нет тоски и горя,

 Здесь веселятся от души,

 В кафе идут играть и спорить,

 А если хочешь, то стихи пиши.

 - Так пишите же стихи. А рифмы можем подсказать:

Бродим – сидим – находим - хотим. Дорогу – порогу – блестит – говорит.

 Сочиняются стихи. Читаются. Лучшие «поэты» награждаются.

 - А сейчас – «театр-экспромт». Конкурс на лучшего актёра.

 Вызываются 10 человек. Читается текст, разыгрывается в лицах:

 Вечер. Завывает Ветер. Раскачиваются Деревья. Ветер кружит опавшие Листья, ударяет их о Забор. У Забора сидит Собака. Она голодная, поэтому сердито лает и скалится на прохожих. Из-за поворота выходит Девочка. Она постоянно оглядывается и делает кому-то какие-то знаки. Собака грозно рычит в ее сторону. Девочка испуганно взвизгивает и убегает. За забором раздается свист Мальчишек. Собака огрызается. Мальчишки перескакивают через Забор и дразнят ее. Собака рычит, а Мальчишки вприпрыжку удаляются. Вот совсем рядом с Собакой останавливается Поэт. Он задумчиво разводит руками, что-то бормочет. Собака грозно лает, но Поэт стоит погруженный в свои мысли. Неожиданно он вскрикивает, стучит себя по лбу и начинает что-то быстро писать. Собака лает до хрипоты. Вдруг она замечает Воробья, который клюёт крошки у самых ног Поэта и от удовольствия закрывает то один, то другой глаз. Воробей так осмелел, что клюет Собаку в бок. Собака подпрыгивает от удивления и бросается вдогонку за Воробьем. У Забора остается Поэт. Он закрывает блокнот и читает стихи.

 Ребята, сидящие в зале, определяют лучших артистов.

 - Ребята, что такое шарады, вы все знаете. Поэтому сейчас мы предлагаем вам отгадать предложенные шарады. Отгадка должна быть изображена пантомимой.

 Первое – поют песню,

 Второе – жужжат, летают.

 Целое – танцуют.

 Берутся за руки и движутся по кругу.

 (Хор + овод , хоровод)

 - Готовясь к нашему вечеру, ребята не только учили стихи, но и некоторые подготовили небольшие театрализованные миниатюры. Давайте посмотрим их.

 Выступают ребята с инсценировками литературных произведений.

 - Ребята, вы, конечно, заметили, что мы пригласили на вечер в наше кафе учителей. Они тоже хотят прочитать нам свои любимые стихи. Слово учителям.

 Учителя читают стихи.

 - Ну, что ж, вот и подходит к концу наш вечер в литературном кафе «Пашка – Чебурашка».

 - Мы надеемся, что вам он понравился, и вам захочется перечитать ваши любимые стихи. До следующей встречи в кафе.

 Тушится свет. Зажигаются свечи.

 - Все вместе мы читали стихи любимых поэтов, разыгрывали различные сценки, сами сочиняли стихи. Мы увидели, как много у нас талантливых ребят и просто любителей поэзии. А сегодня нас всех объединил этот вечер в литературном кафе.

 Звучит песня «Алые паруса».