**Министерство образования Республики Башкортостан**

**Государственное бюджетное образовательное учреждение Белебеевская специальная**

 **(коррекционная) общеобразовательная школа VIII вида**

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНОЗаместитель директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2012 г. | УТВЕРЖДАЮДиректор ГБОУ Белебеевская специальная (коррекционная)общеобразовательнаяшкола VIII вида\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2012 г. |

Рассмотрено на заседании педагогического совета

протокол № 1 от «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ года

**Рабочая программа**

**надомного обучения для обучающегося**

**3 класса**

срок реализации – 2 года

возраст 10 лет

 **Автор - составитель:**

Идиятуллина З.З.

 учитель

надомного обучения

Белебей – 2012г.

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дети с глубоким снижением интеллекта отличаются значительным нарушением познавательных процессов: активного восприятия, произвольного внимания, памяти, словесно-логического мышления, обобщающей и регулирующей функции речи, нарушением пространственного восприятия. В связи с этим возникает необходимость разработки индивидуальной рабочей программы на обучающихся с глубокой умственной отсталостью.

Данная программа разработана на основе программы для глубоко умственно отсталых детей и программы под редакцией Воронкова В.В.

Рабочая программа составлена для обучающегося с диагнозом «Глубокая умственная отсталость, врождённая гидроцефалия головного мозга, с частичное поражение зрительного нерва на фоне раннего органического поражения ЦНС системное недоразвитие речи лёгкой степени, несформированности речи и письма».

 Рабочая программа содержит оптимальный объем знаний и навыков. Ее цель – подготовка обучающейся коррекционной школ VIII вида к самостоятельной жизни. Для успешного обучения, кроме традиционных уроков включены такие формы уроков, как наблюдение, экскурсия, используется наглядный материал. Для закрепления умений и навыков, прилагаются обобщающие уроки. Таким образом, программа способствует социальной адаптации обучающегося, не только корригирует его умственный и сенсомоторный потенциал и положительно влияет на личностные свойства, но и открывает широкий простор для творчества учителя, что благотворно сказывается на качестве обучения.

Программа учитывает особенности познавательной деятельности умственно отсталых детей. Она направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, трудовое, эстетическое и физическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим для социальной адаптации.

*Направленность образовательной программы***:** способствует социальной адаптации обучающейся, корригирует ее умственный и сенсомоторный потенциал и положительно влияет на личностные качества.

**Актуальность:** программа содержит оптимальный объем знаний и навыков, необходимых для социальной адаптации обучающейся в современном обществе.

**Новизна:** программа разработана на обучающегося специальной (коррекционной) школы VIII вида для обучения на дому

 **Педагогическая целесообразность:** программа открывает широкий простор для творчества учителя, что благотворно сказывается на качестве обучения.

 Основной задачей обучения грамоте является подготовка детей к самостоятельной жизни, умению ориентироваться в окружающей жизни, общаться с людьми, приобрести простейшие трудовые навыки.

**Цель:** социализация обучающегося коррекционной школы VIII вида.

**Задачи:** *1. Корекционно – обучающие:* учить применять полученные знания на практике.

*2. Коррекционно – развивающие:* корригировать психофизическое развитие обучающегося путем выполнения поставленных целей и задач, развивать память, речь, моторику через выполнение заданий в классе, корригировать и развивать крупную и мелкую моторику во время практических занятий на уроках.

 *3. Коррекционно – воспитательные:* воспитывать интерес к учебе, предметам, умение работать, нравственные качества обучающейся, трудолюбие;

охрана жизни и здоровья ребенка, коррекция нарушений физического развития;

формирование социально-бытовых, трудовых умений и навыков, обеспечивающих жизнедеятельность; формирование элементарных практических знаний об окружающем природном и социальном мире, способствующих социальной реабилитации и адаптации;

 формирование коммуникативных умений и социальных контактов с окружающими людьми, адекватного поведения в социальной среде;

соблюдение правил нравственного поведения, необходимого для общения и сотрудничества;

**Отличительные особенности данной образовательной программы:** Программа учитывает психолого-физиологические особенности обучающегося коррекционной школы VIII вида.

**Возраст обучающейся в реализации данной программы** 10 лет. **Срок реализации образовательной программы**: 2 года.

**II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**Чтение и развитие речи (2 часа в неделю).**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема  | Всего часов | Теорети-ческииезанятия | Практи-ческиезанятия |
| 1 | Страна читалия | 17 | - | 17 |
| 2 | Сказки (народные) | 17 | - | 17 |
| 3 | Природа и мы | 20 | - | 20 |
| 4 | Сказки (авторские) | 14 | - | 14 |
|  | ИТОГО | 68 |  |  |

**Письмо и развитие речи (2 часа в неделю).**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема  | Всего часов | Теорети-ческииезанятия | Практи-ческиезанятия |
| 1 | Добукварный период | 32 | - | 32 |
| 2 | Букварный период | 36 | - | 34 |
|  | ИТОГО | 68 |  |  |

**Математика (2 часа в неделю).**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Всего часов | Теорети-ческииезанятия | Практи-ческиезанятия |
| 1 | Свойства предметов. | 16 | - | 16 |
| 2 | Сравнение предметов. | 16 | - | 16 |
| 3 | Положение предметов. | 20 | - | 20 |
| 4 | Числа 1-3. | 16 | - | 16 |
|  | ИТОГО | 68 |  |  |

**Ручной труд (2 часа в неделю).**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Всего часов | Теорети-ческииезанятия | Практи-ческиезанятия |
| 1 | Пластилиновая страна | 8 | - | 8 |
| 2 | Бумажная страна | 8 | - | 8 |
| 3 | Кладовая природы | 8 | - | 8 |
| 4 | Страна волшебных ножниц | 8 | - | 8 |
| 5 | Город ткачей | 10 | - | 8 |
| 6 | Страна оригами | 10 | - | 10 |
| 7 | Страна фантазия  | 16 | - | 16 |
|  | ИТОГО | 68 |  |  |

**Письмо**

*I год обучения*

***I четверть***

Обучение грамоте умственно отсталых детей ведется по звуковому аналитико-синтетическому методу. При этом необходимо применять различные методы и приемы для более успешного овладения программным материалом: игровую деятельность (дидактические игры на развитие звукопроизношения, на развитие произвольного внимания), использование яркого доступного наглядного материала. Обучение чтению и письму ведется параллельно. Осуществляется межпредметная связь с занятиями по рисованию, лепке, выкладыванию букв из цветных палочек, пуговиц, мозаике, конструированию. Широко используется художественная литература, чтение потешек, стихов, загадок, слушание музыки и пения. Порядок изучения звуков и букв диктуется законами фонетики с учетом специфики особенностей познавательной деятельности детей.

На 1 году обучения учащиеся усваивают буквы, их графический образ, выделяют и различают звуки, учатся правильно их произносить.

Особенности первых занятий по обучению письму заключаются в том, что одновременно даются как технические навыки (правильно держать карандаш, правильно им пользоваться при проведении линии) так и умения в изображении отдельных элементов букв.

В процессе обучения грамоте выделяют 3 периода:

§   добукварный (пропедевтический);

§   букварный;

§   послебукварный.

*Добукварный период*

Основная задача до букварного периода - подготовка умственно отсталых детей к овладению грамотой, усвоению первоначальных навыков речевого общения.

Главными и основными методами добукварного периода являются игры и упражнения, работа по развитию речи. Поэтому необходимо систематически проводить гимнастику органов речи (артикуляционная гимнастика).

С помощью артикуляционной гимнастики осуществляется выработка движений органов артикуляции (языка, губ, голосовых связок), которые необходимы при произношении данного звука в норме. Гимнастика сначала проводится по подражанию (сопряженно, отраженно, по словесной инструкции). Каждое упражнение повторяется 4 — 5 раз.

В качестве комплекса артикулярной гимнастики можно рекомендовать следующий:

Кроме того, необходима работа по уточнению и развитию слухового восприятия, развитию речевого слуха. Следует учить различать звуки окружающей действительности (стук, звон, жужжание, крик, гудки); произносить слова за учителем, состоящие из одного звука (у-у), двух (ау, уа, ах) и т. д. Можно использовать игры «повтори, что слышишь» (три-четыре звука на одном выдохе, тихо, потом громко: а-у-и, -а-у и т. д. ).

Для обучения ребенка с глубоким нарушением интеллекта грамоте, необходимо развитие у него фонематического восприятия. Работа должна проводиться сначала на материале неречевых звуков, постепенно охватывая звуки речи. По мере изучения звука предлагаются упражнения на развитие фонематического слуха. Учитель называет слова, слога, а дети, если услышат данный звук, хлопают в ладоши, либо поднимают кружок определенного цвета,

В добукварный период детей необходимо познакомить с термином «слово» при соотнесении его с предметом. Сначала ученики называют и показывают предметы, подсчитывают их количество, обозначая слова цветными полосками (длинными красными). Затем переходят к соотнесению понятия «слово» не с самим предметом, а с его изображением.

Работу над предложением нужно начинать с анализа предложения, составленного сначала учителем, а потом самостоятельно детьми. Нужно использовать ближайшие ситуации («Таня читает». «Катя пишет»), затем сюжетные картинки («Дети танцуют», «Мальчик строит башню»). В добукварный период дети могут научиться составлять и анализировать предложения из 2 - 3 слов.

Наиболее сложным моментом работы с предложением является выделение предложения в речи. С этой целью подбирается короткий отрывок из трех-четырех предложений по два слова в каждом, из небольшого рассказа или сказки, его читают, четко отделяя одно предложение от другого, чтобы дети уловили законченность каждого предложения и смогли повторить.

Следующим этапом работы по звуковому анализу является деление слова на слога (его части). Начинается работа по делению слова на слоги с показа практической значимости слогов. Можно использовать небольшой рассказ «В лесу», картинки, иллюстрации, где девочки, собирающие грибы, перекликаются друг с другом: «Та-ня», «Ма-ша». Каждую часть слова ученики повторяют и обозначают условно графически (короткими синими полосками), определяют общее количество частей слова и делают вывод, что слова состоят из частей (слогов) или слово делится на части (слоги). Таким образом анализируются слова, предложенные учителем (рука, щека, голова и т. д.). Проводятся игры типа: «Определи количество слогов в слове хлопками», детей учат изображать хлопками двух-, трехслоговые слова.

Заключительным этапом по звуковому анализу в добукварный период является выделение звуков речи, которые графически обозначаются цветными кружками, например.

Детям раздается но несколько одноцветных кружков. Учитель называет (а, а-у, и-о-у и т. д.)- Ученики должны положить на столы такое количество кружков, которое бы соответствовало числу произносимых учителем звуков.

Другой пример.

У детей на столах кружки разного цвета (красный, желтый, зеленый). Условившись, что красный - это звук «а», желтый - звук «у». зеленый - звук «и», учитель произносит сочетания из этих звуков. Сначала по два звука: а-у, и-а, у-н, затем по три звука. Ученики должны разложить кружки в определенной последовательности.

Знакомству с каждым новым звуком должна предшествовать и словарная работа. Так при работе со звуком «я» учитель раскладывает на доске картинки (аист, астра). Дети называют слова, начинается работа но выделению нужного звука. Учитель называет слова, выделяя нараспев первый звук (а-а-астра}, подбирая слова с буквой «а» в ударном положении. Перед детьми ставшая вопрос: «Какой одинаковый звук в словах?».

Затем проводится работа по артикуляции нужного звука, уточнению его произношения фронтально н индивидуально. (Например для звука «а»: рот широко открыт, язык спокойно лежит и т. д. ). Здесь можно проводить различные игры для закрепления правильного произношения данного звука (игра «Эхо», «Паровоз»).

Следующий этап работы над звуком - это соотнесение выделенного звука с буквой алфавита. Проводятся многочисленные упражнения по зрительному закреплению графического образа звука. Буквы хорошо сравнивать с чем-то: О - баранка, П - ворота и т. д.

Показывается большая печатная буква из разрезной азбуки. Особое внимание обращается на картинку к букве (аист, астра). Изображение предметов около буквы помогает выделению первого звука из слова. В дальнейшем, когда ребенок усваивает несколько букв, он как подсказку воспринимает название предмета на картинке и вспоминает букву.

С детьми с глубоким нарушением интеллекта в добукварный период проводится работа по развитию зрительных и пространственных восприятий и представлений. Это чтение и письмо слева направо, расположение строчек, начертаний букв, распознавание н называние цветов (черного, белого, коричневого, красного, синего, желтого, зеленого), название и расположение геометрических фигур (горизонтально, вертикально).

*Букварный период*

В этот период у учащихся формируется звуко-буквенный анализ и синтез как основа овладения чтением и письмом. Учитывая особенности аналитико-синтетической деятельности глубоко умственно отсталых детей порядок изучения звуков, букв и слоговых структур несколько увеличен и изменен. Букварный период может продолжаться в течение 3-х и более лет обучения (учитывая степень подготовленности детей, их познавательные интересы).

Последовательность изучения звуков и букв установлена с учетом трудностей выделения звука из речи, произношения, слияния звуков в слоги, т. е. самого процесса чтения.

Самыми простыми для изучения являются гласные. Их легко выделить в начале слова и под ударением. Кроме того, они необходимы для образования и чтения слогов.

Первыми изучаются гласные; «а», «у», «о», «и», а из согласных сонорные и длительные глухие: «м», «с», «х», «ш», «л», «н», «р». Они легко выделяются, как в начале, так и в конце слова. Главным же является достаточная легкость слияния их в слоги. Следующими по сложности являются глухие: «к», «т», «п». Они просты по произношению, легко выделяются в начале и в конце слова, но трудны для слияния в слоги. Звонкие согласные «в», «з», «ж» изучаются позднее из-за сложности их произношения и возможности выделения только в начале слова. В то же время длительное произнесение позволяет сливать их в слоги без особого затруднения.

Наиболее сложными для чтения являются согласные «б», «г», «д», аффрикаты «ц», «ч», щелевой «щ». Большую трудность эти звуки представляют для слияния их с гласными. Произношение аффрикат чаще всего нарушено. В речи умственно отсталые дети заменяют одним из составляющих звуков: «ц» - «т», «с», «ч» - «т», «щ».

При изучении слоговых структур следует соблюдать также определенную последовательность. Наиболее легко воспринимаются и воспроизводятся слоги, составляющие слова типа «ау», «уа». Следующими по трудности являются обратные слоги (ом, ум). В данном случае осуществляется последовательное чтение, т. е. каждый звук читается также, как при изолированном произнесении.

Наибольшую трудность для чтения представляет прямой открытый слог (ма). Сложность заключается в том, что в этом слиянии нет последовательного чтения, как в обратных слогах, хотя здесь опорным является согласный звук. Овладение прямым открытым слогом подготавливает к чтению закрытого слова (сом, хор).

Следующими по трудности являются прямые открытые и закрытые слоги в мягком варианте с гласными «и». Самыми сложными являются слот и сочетания согласных (кран, волк).

При подборе для чтения слов главное внимание уделяется, наряду с частотой употребления их в разговорной речи, доступности лексики для учащегося. Формирование техники чтения неотделимо от работы, направленной на понимание читаемого. Техника чтения и понимание читаемого - процессы, связанные между собой и взаимно обуславливающие друг друга.

Можно выделить 4 этапа букварного периода обучения грамоте.

На I этапе изучаются;

§   звуки и буквы «а», «м», «у», «л», «о», «с», <а»;

§   с л от, состоящие из одной гласной (ау, уа)\

§   обратные слоги, которые на первых порах соответствуют словам (ом, ах, ох, ух, ус):

§   прямые открытые слога (ма, са, ха);

§   слова, состоящие из усвоенных слогов (ма-ма, са-ма, Са-ша).

Основными задачами I этапа букварного периода являются:

§   усвоение звуков и букв. Учащиеся должны правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, различать их в словах, определять, есть ли указанный .-звук в данном слове, выделять первый и последний звук, соотносить звук с буквой;

§   образование из усвоенных звуков и букв обратных слогов, умение читать эти слоги с протяжным и кратким произношением гласных;

§   образование и чтение прямого и открытого слога. Сравнение обратных и прямых открытых слогов. Чтение слов их этих слогов;

§   составление слов из усвоенных слогов, чтение их.

На II этапе изучаются:

§   звуки и буквы «ш», «л», «ы», «я», «р»;

§   обратные и прямые открытые слоги из вновь изученных звуков и букв;

§   трехбуквенные закрытый слог (сом, хор);

§   слова, состоящие из усвоенных слоговых структур (ра-ма, но-ра, уш-ла);

§   короткие предложения (Ма-ма уш-ла. Ма-ша ма-ла. Ла-ра мы-ла ра-му).

Задачи II букварного этапа обучения грамоте:

§   повторение пройденных звуков и букв и усвоение новых. Умение соотносить звуки с соответствующими буквами, различать их местонахождение в словах (в начале или в конце);

§   образование обратных и прямых слогов, умение читать эти слоги протяжно и кратко;

§   составление и чтение трехбуквенных закрытых слогов и слов;

§   составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур и предложений из этих слов.

На III этапе изучаются:

§   звуки и буквы «к», «п», «т», «в», «з», «ж», «б», «г», «д»,«и», «.и», «ь»;

§   обратные, прямые и закрытые слоги с буквой «ы» как показателем мягкости предыдущего согласного (ки, кит);

§   слова, состоящие из усвоенных слоговых структур (мак, мой, мир, пил, пи-ла, гор-ка);

§   предложения н короткие тексты.

Задачи III этапа букварного периода обучения грамоте:

§   повторение пройденных звуков и букв и усвоение новых. Умение соотносить звуки и буквы, различать местонахождение в словах (в начале, середине, конце слова). Овладение слиянием взрывных звонких согласных с гласными «и», «у», «о», «ы»;

§   образование и чтение слогов с мягкими согласными, сравнение слогов с твердыми н мягкими согласными;

§   составление и чтение слов в твердом и мягком вариантах разной слоговой сложности;

§   чтение предложений с усвоенными словами, подписей под картинками, текстов по букварю, работа над иллюстрациями к тексту

На IV этапе изучаются:

§   звуки и буквы «е», «е», «ю», «я», «у», «ч», «щ», «ф», «з»,буква «ъ»;

§   слоги с йотированными гласными, когда они стоят в начале слова, и после гласных (я-ма, мо-я);

§   слога с йотированными гласными как показатель мягкости предшествующего согласного (Ле-на, Лю-ба, Ал-ла);

§   слоги с вновь усвоенными согласными, гласными «э» и буквой «ъ»;

§   слога с сочетанием двух согласных в начале слова (пра-, кни-);

§   слоги с сочетанием двух согласных в конце слова (мост, волк);

§   слова, состоящие из усвоенных слоговых структур, предложения, тексты.

Задачи IV этапа букварного периода обучения грамоте:

§   повторение пройденных букв и звуков, усвоение новых, различение их местонахождения в слове и овладение звукобуквенным анализом;

§   образование и чтение слогов разной слоговой сложности с усвоенными звуками и буквами;

§   овладение чтением слогов с йотированными гласными в начале слова и после гласных;

§   овладение чтением слогов с твердыми и мягкими согласными;

§   образование и чтение слогов с сочетанием двух согласных в начале и конце слова;

§   образование и чтение слов из усвоенных слогов;

§   отчетливое послоговое чтение предложений и букварных текстов.

Работа по картинкам и иллюстрациям к тексту.

Таким образом, к концу букварного периода дети с глубоким нарушением интеллекта могут усвоить все звуки и буквы русского алфавита, научиться соотнести звуки и буквы, владеть навыками звукобуквенного и слогового анализа, уметь образовывать и читать слоги и слова разной степени сложности. Дети могут научиться читать предложения, короткие тексты, отвечать на вопросы по прочитанному и по иллюстрациям к тексту.

***Добукварный (пропедевтический) период***

*Привитие навыков учебной деятельности (сидеть за партой, вставать, слушать учителя, поднимать руку и т. д.)*

*Специальная логопедическая работа. Развитие артикуляционного аппарата, постановка дыхания и голоса. Игровые упражнения.*

*Уточнение слухового восприятия. Соотнесение объекта с графическим изображением и словесное соотнесение. Развитие речевого слуха.*

*Различение звуков окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и т. д.). Звуки а-а, у-у, ау\ ах, му, уа и т. д.; ма, там, мама и т. д.*

*Составление простых предложений из двух-трех слов.*

*Название слов по предъявлению предметной картинки. Составление рассказов.*

*Выделение в устной речи звуков а-у в начале слов.*

*Развитие зрительного восприятия (графический образ и соотнесение с обозначением).*

*Изображение и название предметов в последовательном порядке (слева направо, в горизонтальном положении).*

*Обобщение пройденного материала в I четверти.*

***II четверть***

Добукварный период:

-   привитие навыков сидеть за партой;

-   правильно расположить тетрадь;

-  пользоваться карандашом;

-   развитие движений кисти и пальцев рук;

-   обводка карандашом простых фигур;

-   закраска и штриховка фигур;

-  рисование предметов (несложных) и прямых линий;

-   письмо основных линий, элементов рукописных букв.

Букварный период:

Изучение звука и буквы «о»

Письмо по обводке буквы (наиболее способные дети пишут самостоятельно). Чтение звука. Артикуляция

1.        Звук и буква - «а».

Написание элементов буквы. Письмо самой буквы. Чтение буквы. Артикуляция звука - «с». Четкое произношение.

2.        Чтение букв и произношение звуков а-о, чередование их. Игры на лучшее произношение звука. Письмо букв по обводке кто может - пишет без обводки. Повторение.

3.        Закрепление письма букв - «а» - «о».

***III четверть***

Повторение ранее изученных букв - «а» - «о, письмо этих букв самостоятельно и под диктовку. Правильное и четкое произношение их в изолированной позиции - 7 часов.

Буква - «у» - усвоение рукописного написания строчной и прописной буквы «у». Письмо по обводке и по образцу.

Буква – «м» - усвоение рукописного написания строчной и прописной буквы М, м. Письмо под диктовку по обводке и по образцу.

Повторение написания ранее изученных букв, усвоение рукописного написания строчной и прописной букв А,а, О,о, У,у. М,м.

Чтение:

Повторение ранее изученных звуков - а - о - чтение этих звуков, правильное и отчетливое произношение.

Звук - «у» - четкое и правильное произношение, образование из усвоенных звуков и букв, слов ау, уа, чтение этих слов с протяжным произношением.

Звук - «л» - Правильное и четкое произношение. Чтение слогов ма, ом, му, ум, ом, мо, ма-ма, му-му. Составление этих слов и слогов в разрезной азбуке.

Повторение ранее изученного.

***IV четверть***

Письмо:

1.        Звук и буква - «с» - усвоение рукописного написания строчной и прописной буквы С,с. Письмо по обводке и по образцу. Слоги са, со, су, ос, ус, ас, сом, мус, сума.

2.        Буква – «х». Усвоение рукописного начертания строчной и прописной Х,х. Письмо по обводке и по образцу. Письмо слогов ха, хо, ху, ух, ох, ах и слов соха, муха, мох.

3.        Письмо под диктовку изученных букв, по возможности, отдельных слогов, слов.

Чтение:

1.        Звук - «с». Правильное произношение звука. Образование слогов открытых и закрытых из усвоенных а-о-у. Составление слов с этими слогами ю азбуки.

2.        Звук - «х». Артикуляция. Образование открытых и закрытых слогов с у-а-о. Составление слов с этими слогами из азбуки, чтение их.

3.        Закрепление всех, ранее изученных звуков. Образование слогов, составление слов с этими слогами из азбуки, чтение их.

*II год обучения*

***I четверть***

Письмо:

1.        Звук и буква - «ш». Написание рукописной буквы Ш,ш, строчная и прописная буква. Письмо по обводке и по образцу. Письмо слогов «щи», «шо», «шу», «см», «ош», «уш». Письмо слов Маша, Саша, Шум.

2.        Буква «л». Усвоение написания строчной и прописной буквы Л,л. Письмо по обводке и по образцу. Письмо под диктовку. Письмо слотов, слов с ранее изученными буквами «ла», «яо», «лу», «ал», «он», «мул», «луша», «лама», «сало», «холм».

3.        Буква - «ы». Усвоение написания буквы. Письмо по обводке и под диктовку. Письмо слогов и слов с буквой - «ы».

4.        Диктант с использованием ранее изученных букв.

Чтение:

1.        Звук - «ш». Артикуляция этого звука. Правильное и четкое произношение. Чтение слогов и слов. Заучивание логопедических скороговорок на этот звук.

2.        Звук - «л». Артикуляция этого звука. Логопедические скороговорки на этот звук. Чтение слогов и слов.

3.        Звук - «ы». Четкое и правильное произношение. Понятие о «гласном звуке». Чтение слогов и слов со звуком - «ы».

***II четверть***

Письмо:

      Повторение изученного в I четверти.

2.        Буква «р». Усвоение рукописного написания строчной и прописной буквы. Письмо слогов, слов с буквой - «р», письмо по обводке и под диктовку.

3.        Аналогично изучают буквы - «к», «к».

4.        Проверка знаний: письмо под диктовку, списывание с букваря, с доски слогов и слов.

Чтение:

Звуки «р», «н», «к». Артикуляция этих звуков. Логопедические скороговорки на эти звуки. Чтение открытых и закрытых слогов, составление из азбуки слогов, чтение этих слогов, слов.

***III четверть***

Письмо:

1.        Буквы «п», «т», «и», «з», «в».

2.        Усвоение написания этих букв. Письмо по обводке и под диктовку. Письмо слогов и слов с этими буквами. Составление и запись простых (из 2-3 слов) предложений.

Чтение:

Звуки «п», «т», «и», «з», «в». Артикуляция этих звуков. Составление из букв азбуки открытых и закрытых слогов, чтение их. Составление слов и простых предложений. Чтение их. Заучивание логопедических скороговорок на эти звуки.

***IV четверть***

Письмо:

1.        Буква «ж», «б», «г». Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв. Письмо под диктовку. Списывание с доски слогов, слов, предложений с использованием этих букв.

2.        Звуки «ж», «б», «г». Артикуляция этих звуков. Составление из азбуки слогов и слов с этими звуками. Чтение их. Разучивание логопедических скороговорок с этими звуками. Изучение стихотворений и их инсценировка. К. И. Чуковский «Путаница», «Телефон».

3.        Заучивание отрывков из произведений: А. Барто «Наша Таня», С. Михалков «Елка», А. Блок «Зайчик».

**ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

*Тема 1. Звук и буква «а»*

Количество часов: 10.

Знания, умения, навыки:

1.        Выделение звука «а».

2.        Знакомство с буквой «а».

3.        Чтение буквы «и».

Словарь: астра, аист.

Виды работ по развитию устной речи:

1.        Активизация словаря и обогащение.

2.        Составление слов со звуком «а» в начале.

3.        Составление предложений (простых).

Межпредметные связи (интеграция на уроке):

1.        Лепка буквы «а» из пластилина.

2.        Выкладывание буквы «а» из палочек.

Социальные связи (связь с жизнью):

1.        Нахождение буквы «а» на вывесках.

2.        Нахождение буквы «а» в учебнике.

Оборудование: буква «а», предметные картинки (аист, астра), пластилин, палочки цветные.

*Тема 2. Звук и буква «у»*

Количество часов: 10.

Знания, умения, навыки:

1.        Выделение звука «у».

2.        Знакомство с буквой «у».

3.        Чтение буквы «у».

Словарь: утка, гусь, петух.

Виды работ по развитию устной речи:

1.        Называние слов со звуком «у».

2.        Составление простых предложений по вопросам.

Межпредметные связи (интеграция на уроке):

1.        Выкладывание из палочек буквы «у»,

2.        Зарисовка по трафарету буквы «у».

Социальные связи (связь с жизнью): игра «Поезд».

Оборудование: буква «у», предметные картинки, сюжетная картинка «Девочка кормит птиц», карандаш, палочки, трафареты.

*Тема 3. Слова ау, уа*

Количество часов; 8.

Знания, умения, навыки:

1.        Звуко-буквенный анализ слов.

2.        Сходство и различие в звуковом и буквенном составе.

Виды работ по развитию устной речи:

1.        Составление слов ау, уа по следам анализа.

2.        Чтение слов по таблице, букварю.

Межпредметные связи (интеграция на уроке): выкладывание слов ау, уа из палочек,

Социальные связи (связь с жизнью):

1.        Нахождение слов ау, уа на сюжетной картинке.

2.        Сюжетно-ролевые игры «В лесу», «Укачай малыша».

Оборудование: буквы «й», «у», палочки, сюжетная картинки, букварь.

*Тема 4. Звук и буква «о»*

Количестве часов: 10.

Знания, умения, навыки:

1.        Выделение звука «о».

2.        Знакомство с буквой «д».

3.        Слова с буквой «о» в начале.

4.        Чтение буквы «о».

Словарь: овощи, обувь, гнездо, дупло.

Виды работ по развитию устной речи:

1.        Активизация и обогащение словаря.

2.        Называние слов со звуком «о» в начале и в конце.

3.        Составление предложений по сюжетной картинке.

Межпредметные связи (интеграция на уроке):

1.        Лепка буквы «о».

2.        Штриховка по трафарету буквы «о».

Социальные связи (связь с жизнью): на экскурсии чтение вывески «Обувь», выделение звука «о».

Оборудование: буква «о», предметные картинки с изображением овощей, обуви, сюжетные картинки, букварь, пластилин, трафарет буквы «о».

*Тема 5. Звук и буква м*

Количество часов: 10.

Знания, умения, навыки:

1.        Выделение звука «м»

2.        Знакомство с буквой «м».

3.        Слова с буквой «м» в начале.

4.        Чтение буквы «м».

Словарь: мак, мяч.

Виды работ по развитию устной речи:

1.        Составление слов со звуком «м» в начале.

2.        Составление предложений по сюжетной картинке «Сестра читает малышам»

Межпредметные связи (интеграция на уроке): выкладывание буквы «м» из палочек.

Социальные связи (связь с жизнью): нахождение буквы «м»; «Магазин», «Мороженое».

Оборудование: буква «м», палочки, сюжетная картинка, игрушки (мяч, матрешка,

*Тема 6. Закрытые слоги ам, ум*

Количество часов: 8.

Знания, умения, навыка:

1.        Звуко-буквенный анализ данных слогов.

2.        Сопоставление их по следам анализа.

Словарь: ам, ум.

Виды работ по развитию устной речи:

Чтение слогов по таблице и букварю.

Межпредметные связи (интеграция на уроке): выкладывание слогов ам, ум из палочек.

Социальные связи (связь с жизнью): дидактическая игра «Кто в домике живет?»

Оборудование: касса букв, пластилин, загадки, букварь.

*Тема 7. Составление и чтение открытых слогов мв, му, сравнительный звуко-буквенный анализ слогов ам-ма, ум-му*

Количество часов: 10.

Знания, умения, навыки:

1.        Звуко-буквенный анализ слогов ма, му, ам, ум

2.        Сравнение ам-ма, ум-му.

Виды работ по развитию устной речи:

1.        Работа с разрезной кассой, уточнение знаний о прямом открытом и закрытом слогах.

2.        Анализ.

Межпредметные связи {интеграция на уроке):

1.        Выкладывание слогов из пластмассовых букв.

2.        Выкладывание слогов из палочек.

Социальные связи (связь с жизнью): дидактическая игра «Кто как кричит?»

Оборудование; касса ,букс, букварь, игра «Составь слово». цветные палочки.

*Тема 8. Составление и чтение слогов ом-мо*

Количество часов: 3.

Знания, умения, навыки: сравнительный звуко-буквенный анализ слогов ом-мо.

Словарь: слог (часть) слова.

Виды работ по развитию устной речи: работа над прямым и обратным слогом.

Межпредметные связи (интеграция на уроке): работа с мозаикой, выкладывание слогов ом-мо.

Социальные связи (связь с жизнью;: нахождение слогов ом-мо на таблице.

Оборудование: разрезная азбука, мозаика крупная, букварь.

*Тема 9. Упражнение в составлении и чтении слогов ам-ма, ум-му, ом-мо*

Количество часов: 3.

Знания, умения, навыки:

1.        Звуко-буквенный анализ слогов ам-ма, ум-му, ом-мо.

2.        Составление слова ма-ма и предложения с этим словом.

Виды работ по развитию устной речи:

1.        Активизация зрительного и слухового восприятия.

2.        Составление предложения со словом «мама».

Межпредметные связи {интеграция на уроке): выкладывание из букв разрезной азбуки слова «мама».

Оборудование: разрезная азбука, слоги, букварь.

*Тема 10. Звук и буква «с»*

Количество часов: 10.

Знания, умения, навыки:

Выделение звука «с».

Знакомство с буквой «с».

Слова с буквой «с» в начале.

Чтение буквы «с».

Словарь: сова, соловей, снегирь.

Виды работ по развитию устной речи:

1.        Активизация словаря.

2.        Называние слов по предметной картинке.

3.        Составление предложений по вопросам.

Межпредметные связи (интеграция на уроке):

1.        Лепка буквы «с».

2.        Штриховка по шаблону.

Социальные связи (связь с жизнью): назвать продукты питания (соль, сахар, суп). Выделить звук «г».

Оборудование: буква «с», разрезная азбука, предметные картинки птиц, загадки о продуктах питания.

*Тема 11. Слоги и слова со звуком и буквой*

Количество часов: 4.

Знания, умения, навыки:

1.        Составление и чтение обратных слогов ас, ос, ус.

2.        Прямых открытых са, со, су.

3.        Сравнительный звуко-буквенный анализ слогов ас-са, ос-со, ус-су.

Виды работ по развитию устной речи:

1.        Развитие слухового и зрительного восприятия.

2.        Упражнение в послоговом чтении.

Межпредметные связи (интеграция на уроке): выкладывание слов из мозаики.

Социальные связи (связь с жизнью): игра «Насос».

Оборудование: мозаика, слоги, таблица, букварь.

*Тема 12. Звук и буква «X»*

Количество часов: 10.

Знания, умении, навыки:

1.        Выделение звука «у».

2.        Знакомство с буквой «х».

3.        Слоги, слова с буквой «х».

4.        Сравнительный звуко-буквенный анализ прямых и обратных слогов ах-ха, ох-хо.

Словарь: хлеб, халва.

Виды работ т развитию устной речи:

1.        Активизация и обогащение словаря.

2.        Составление и чтение слогов ах-ха, ох-хо.

Межпредметные связи (интеграция на уроке): выкладывание из палочек буквы «,т» и слогов.

Социальные связи (связь с жизнью): экскурсия в булочную, кондитерскую.

Оборудование: буква <а», слоги, мозаика, букварь, загадки о хлебе, халве.

*Тема 13. Составление и чтение слов со звуком и буквой «л». Составление предложений с данными словами*

Количество часов: 2.

Знания, умения, навыки:

1.        Устное составление слов «хор», «хвост».

2.        Работа по составлению предложений с данными словами.

Словарь: хор, хвост.

Виды работ по развитию устной речи:

1.        Активизация и обогащение словаря.

Межпредметные связи (интеграция на уроке): лепка буквы «г» из пластилина на картоне.

Социальные связи (связь с жизнью): игра «Зоопарк».

Оборудование: буква «х», пластилин, иллюстрация «Чей хвост?»

*Тема 14. Закрепление пройденного. Повторение пройденных звуков и букв*

Количество часов: 10.

Знания, умения, навыки:

1.        Составление из разрезной азбуки слогов, слов.

2.        Чтение слогов прямых и обратных ам-ма, ом-мо, ос-со, ох-хо, ус-су и др.

Виды работ по развитию устной речи: работа по составлению предложений с составленными словами на пройденные звуки: а, о, у, с, х, м.

Межпредметные связи (интеграция на уроке): выкладывание букв, слогов из мозаики.

Социальные связи (связь с жизнью):

1.        Чтение таблицы с текстом «Магазин»: хлеб, сахар, соль.

2.        Выделение знакомых букв.

Оборудование: Касса букв, слоги, таблицы с текстом.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

(математика)

***I год обучения***

***I четверть***

Понятие о величине: большой - маленький; длинный - короткий; высокий - низкий; широкий - узкий; толстый - тонкий; одинаковые: шире - уже.

Понятие о количестве: много - мало; столько же, один; больше - меньше, поровну.

Пространственные представления: верхний, нижний, право, лево, рядом, около, между, за, посередине, дальше, ближе, вверху, внизу, впереди, сзади.

Соотношение предметов по количеству в пределах 3, без называния чисел (один к одному) путем наложения и приложения.

***II четверть***

Понятие о массе: тяжелый - легкий, тяжелее - легче.

Слова, раскрывающие сущность сложения и вычитания: было, стало, осталось, вместе, прибавить, отнять.

Геометрический материал: круг, квадрат, треугольник. Отбор по образцу и по названию.

Числа 1-3.

Знакомство с цифрами. Понятие числа.

Число и цифра 1. Письмо этой цифры. Соотнесение числа и предмета. Лепка цифры 1.Конструирование простейших фигур из геометрических кубиков, из мозаики. Вырезание геометрических фигур.

Простейшие математические игры: лепка геометрических фигур, вырезание по шаблону и наклеивание фигур в тетрадь, соотнесение предмета с изученной цифрой 1. Письмо этой цифры

 ***III четверть***

Повторение числа 1, его написание, соотнесение с предметами.

Знакомство с числом 2. Лепка его из глины, образование числа 2. Соотнесение числа 2 с количеством предметов. Счет прямой и обратный.

Геометрический материал: круг, квадрат, треугольник. Выбор по образцу и по названию в играх и упражнениях. Аппликация из геометрических фигур.

Понятие «прибавить» и «отнять», соотнесение со словами «больше», «меньше». Сложение предметов па конкретном материале в пределах 2.

***IV четверть***

Знакомство с числом и цифрой 3. Образование числа 3. Лепка цифры 3 из глины. Соотнесение числа 3 с количеством предметов. Счет прямой и обратный.

Знакомство с калькулятором на основе игровой деятельности. Расположение цифр 1, 2, 3; знаки «+» и «-». Ребенок должен узнавать эти знаки и цифры, уметь находить их на калькуляторе.

***II год обучения***

***I четверть***

Повторение изученного ранее в I классе.

Число и цифра 4. Лепка этой цифры, написание. Образование числа 4. Счет прямой и обратный. Соотнесение числа с количеством предметов.

Работа с калькулятором: нахождение числа 4, запоминание этого числа. Работа по составлению элементарных примеров типа 1+1; 2+1; 1+2; 3+1; 1+3, закрепление этих навыков.

***II четверть.***

Геометрический материал: квадрат, круг, треугольник, прямоугольник; вырезание и наклеивание этих фигур, составление аппликаций из этих фигур.

Работа с калькулятором в пределах числа 4. Закрепление навыка нахождения чисел. Умение составить простые примеры, прочитать эти примеры, узнать ответ.

Сравнение чисел, стоящих рядом в числовом ряду. Выделение большего и меньшего числа. Выделение и соотнесение предметов с числом.

***III четверть.***

Работа с калькулятором в пределах 4. Умение найти число среди многих цифр. Нахождение знаков «+» и «-» (соотнесение этих знаков с понятиями «больше» и «меньше»). Умение составить простой пример, прочитать его и записать в тетрадь.

Работа с предметами. Определение предметов в группе. Выделение нескольких предметов из множества.

Знакомство с мерами стоимости. Понятие «деньга», их назначение и применение. Экскурсии в магазин, знакомство с «ценником».

***IV четверть.***

Число и цифра 5. Образование числа 5. Счет прямой и обратный. Соотнесение числа с количеством предметов.

Работа с калькулятором. Нахождение числа 5. Составление простых примеров на «+» и «-». Закрепление этого навыка. Записывание этих предметов и тетрадь.

Геометрический материал.

**ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

***I год обучения***

***I. Понятие о величине***

*Тема 1. Понятия «большой-маленький», «больше-меньше», «крупный-мелкий»*

Количество часов: 3.

Знания, умения, навыки: уточнить имеющиеся у детей представления о величине: большой-маленький, больше-меньше, крупный-мелкий.

Наглядность: рисунки с деревьями, большими и маленькими. Грибы из картона, большие и маленькие. Корзиночки из картона, большие и маленькие.

Виды работ:

1. Дидактическая игра «Грибы большие и маленькие»: А. Разложить грибы по величине: большие - грузди, маленькие - опята. Б. Положить большие грибы под большие деревья, маленькие - под маленькие. В. Разложить грибы по корзиночкам: большие грибы - в большую корзину, маленькие - в маленькую.

2. Практическая деятельность: сортировка пуговиц для рубашки по величине. Для больших петелек на рубашках - большие пуговицы, для маленьких - маленькие.

3. Назвать вид одежды, для которой нужны самые большие пуговицы (пальто). Подобрать. Проверить.

4. Индивидуальная работа. Закрепление. Определить на глаз на какую из двух рубашек надо пришить больше пуговиц, па какую рубашку - меньше, какой рубашке потребуются большие пуговицы, какой - маленькие.

Словарь: соотнесение слов большой-маленький, больше-меньше, крупный-мелкий.

*Тема 2. Понятия «длинный-короткий», «длиннее-короче»*

Количество часов: 3.

Знания, умения, навыки: дифференцировать предметы по длине, закрепить понятия длинный-короткий, длиннее-короче.

Наглядность: цветная бумага, ножницы. Куклы, ленты длинные и короткие. Шнурки длинные и короткие, ботинки.

Виды работ:

1.        Ручной труд: отрезать полоски цветной бумаги для занятий по письму. Длинные полоски - красного цвета, короткие полоски - синего.

2.        Дидактическая игра: Подобрать кукле с длинными волосами длинные ленты, с короткими волосами - короткие.

3.        Практическая работа: Подобрать длинные шнурки для высоких ботинок (по 4 отверстия для шнурков) и короткие для низких ботинок с двумя парами отверстий.

Словарь: длинный-короткий, длиннее-короче.

*Тема 3. Понятия «высокий-низкий», «выше-ниже», «одинаковой высоты»*

Количество часов: 1.

Знания, умения, навыки: соотносить предметы по высоте, дифференцировать по высоте, выделять самый большой, самый маленький.

Наглядность: карточки меры длины для измерения роста детей (использовать ростомер на стене группы).

Виды работ:

1.        Работа с карточками. Подобрать по росту героев сказки и соответственно их -разложить. Самый высокий - дедка, пониже ростом - бабка, потом внучка и т. д. Выделяем самого высокого героя и самого низкого на другой карточке (Волк и семеро козлят, Три поросенка).

2.        Практическая деятельность. Назвать самого высокого мальчика в группе, самого низкого, проверить на ростомере.

Индивидуальное задание каждому: из двух мальчиков выделить того, кто ниже. Подобрать мальчиков одинаковых по росту. Словарь: высокий-низкий, выше-ниже, одинаковой высоты.

*Тема 4. Понятия «широкий-узкий», «шире-уже»*

Количество часов: 4.

Знания, умения, навыки: знать понятия «широкий-узкий», «шире-уже».

Наглядность: брючные ремни, пояса, доски разной ширины.

Виды работ:

1.        Пояса широкие, узкие. Подобрать узкий поясок для узких прорезей на изделии и широкий пояс для широких прорезей. Проверить путем наложения, назвать, показать широкий поясок, узкий, сказать, какой поясок уже, какой - шире.

2.        Подобрать ремни для брюк разной ширины (не более трех), вставить.

3.        Задача на размышление. Из двух досок разной ширины выбрать ту, по которой удобнее перейти ручеек без посторонней помощи (занятие провести на прогулке).

4.        Определить, какой мостик шире, какой -уже (измерить шагами).

Словарь: широкий-узкий, шире-уже.

*Тема 5. Понятия «толстый-тонкий», «толше-тоньше»*

Количество часов: 4.

Знания, умения, навыки: закрепить понятия толстый-тонкий, толще-тоньше.

Наглядность: сантиметровая лента, карточки.

Виды работ:

1.        Дидактическая игра: Из множества карандашей (не более пяти) выбрать самый толстъш и самый тонкий. Задание: толстым карандашом начертить толстую линию, тонким карандашом - тонкую.

2.        Работа с карточками. Выбрать на карточке самого толстого героя сказки (из трех представленных) и самого тонкого. Сказать, кто толще - Винни Пух или муравей. Разложить по порядку героев сказки по толщине (самый толстый, тоньше, тонкий или худой).

3.        Измерить в парке стволы двух деревьев. Определить ствол какого дерева толстый, а какого - гонкий, какое дерево толще, а какое - тоньше. Определить на глаз, что толще - дуб или береза.

Словарь: толстый-тонкий, толще-тоньше.

***II. Понятие о количестве***

*Тема 1. Понятия «много-мало», «больше-меньше», «одинаковое количество»*

Количество часов: 3.

Знания, умения, навыки: определить количество: много-мало, больше-меньше, одинаковое количество.

Наглядность: карточки.

Виды работ:

1.        Дидактическая игра: На карточке много цветов (не более пяти) и одна бабочка. Определить количество цветов, количество бабочек (много, мало). Взять столько же бабочек (путем наложения бабочки на цветок), сделать одинаковое количество бабочек и цветов.

2.        Подсолнух и стручок гороха. Рассмотреть подсолнух. Определить количество семян. Определить количество горошин. Чего больше? Определить на глаз, больше лепестков у подсолнуха или у ромашки? Сравнить, проверить.

3.        Сравниваем количество камешков в желтом и красном стаканчиках. Где мало? Отбавляем из одного стаканчика в другой. Где больше? Закрываем глаза, берем в руки стаканчики. Определить по весу, где больше камешков, где - меньше?

Словарь: много-мало.

*Тема 2. Понятия «одинаковое количество», «столько же», «поровну», «равное количество»*

Количество часов: 2.

Знания, умения, навыки: определить равное количество, уравнять, сделать одинаковое количество.

Наглядность: посуда для кукол, вода.

Виды работ:

1.        Дидактическая игра «Напоить кукол чаем». Задание детям: разлить в кукольную посуду разной емкости одинаковое количество чая, используя мерку - любую чашечку меньшей емкости. Разложить двум куклам поровну конфеты (не более 6). Добиться, чтобы раскладывали по одной конфетке.

2.        Практическая деятельность. На рубашке пет пуговиц. Положи столько же пуговиц, сколько петель на рубашке (каждая пуговица прикладывается к петле). Положи в душевой столько же расчесок, сколько стоит стаканчиков для расчесок и т. д.

Словарь: одинаковое количество, столько же, поровну, равное количество.

***III. Пространственные представления***

*Тема 1. Пространственные представления «верхний-нижний», «выше-ниже», «вверху-внизу»*

Количество часов: 2.

Знания, умения, навыки: развивать пространственное воображение, ориентацию.

Наглядность: карточки, картина, липкая лепта.

Виды работ:

1.        Дидактическая игра «Поставить посуду на свои полки». Поставить животных в теремки (лягушка-квакушка внизу, на нижнем этаже, ежик - ни головы пи ножек повыше, петушок -золотой гребешок па самом верхнем этаже: «Высоко сидит, далеко глядит, песни ноет, смотрит, кто идет».

2.        Повесить картину на стену по указанию учителя: выше детского стола, ниже цветка, который висит над столом. Чуть ниже опустить, чуть выше приподнять.

Словарь: осмыслить выражения «чуть выше», «чуть ниже».

*Тема 2. Понятия «правый-левый», «рядом, около, между, за, посередине»*

Количество часов: 2.

Знания, умения, навыки: осмыслить понятия правый, левый, рядом, около, между, за, посередине; выполнять их, ориентируясь в пространстве.

Наглядность: различные мелкие предметы.

Виды работ:

1.        Выполнение указаний: «Сядь рядом с...», «Встань между», «Поставь посередине» и т. д.

2.        Игровая ситуация: «Пропал мишутка». Задание детям: Найти игрушку по словесной инструкции, используя перечисленные понятия.

Словарь: осмыслить выражения «чуть выше», «чуть ниже».

*Тема 3. Понятия «дальше-ближе», «подальше-поближе», «справа-слева», «впереди-сзади», «вперед-назад»*

Количество часов: 2.

Знания, умения, навыки: иметь представление о названиях, понятиях, ориентироваться в пространстве.

Наглядность: машина, велосипед, игровое поле с игрушечными машинками.

Виды работ:

1.        Дидактическая игра: на игровом поле домики из кубиков, дороги с пересечением, машины. Ведущий ведет играющего по игровом полю, машина выезжает из гаража, проезжает вперед, выезжает на шоссе, едет прямо. Впереди светофор. Остановился. Поехал дальше. Поворот направо, сзади обгоняет машина «Скорая помощь», надо пропустить ее, она обходит машину слева и вырывается вперед и т. д.

2.        Зал адаптации: улица, транспорт. Аналогичное задание с использованием детского транспорта, регулировщика (регулирует не жезлом, а словом).

Словарь: подальше, поближе, позади, ближе, дальше.

*Тема 4. Понятие о весе: «тяжелый-легкий», «тяжелее-легче»*

Количество часов: 2.

Знания, умения, навыки: закрепить понятия тяжелый, легкий, тяжелее, легче.

Наглядность: различные шары, полиэтиленовые ведра.

Виды работ:

1.        Шар металлический и полиэтиленовый. Подержать, сравнить вес. Подбросить, пронаблюдать, как упадет тяжелый шар и как легкий. Прокатить шары одновременно и увидеть разницу в их движении, Положить в таз с водой, посмотреть, что будет с шарами. Вывод: какой шар тяжелее, легче?

2.        Два полиэтиленовых ведра разных цветов, но одного объема. Потрогать ведра. Легкие? В одно ведро - синее - налить воды. Сравнить. Отлить половину соды в другое ведро, подержать. Вес равный?

Словарь: тяжелый, легкий, тяжелее, легче.

***IV. Соотношение предметов***

*Тема 1. Соотношение предметов по количеству в пределах 5 без названия чисел путем наложения и приложения*

Количество часов: 3.

Знания, умения, навыки: закрепить пройденные понятия: столько же, лишнее.

Наглядность: карточки, картинки, клей, кисти.

Виды работ:

1.        Дидактическая игра; «Разложить цветы в вазы». Соотношение количества ваз и цветов без называния числа.

2.        Дидактическая игра: «Расставить на окна цветы». В домике несколько окон с цветами. Надо взять столько горшков с цветами, сколько окон.

3.        Практическая работа: накрыть стол на несколько человек (не более пяти). Положить столько же салфеток, сколько чашек на столе. (Проверить, чтобы брали по одной салфетке и раскладывали слева направо.)

Словарь: столько же, несколько.

**II год обучения**

***I. Понятия «медленно», «быстро»***

Количество часов: 2.

Знания, умения, навыки: ориентироваться в понятиях «медленно», «быстро».

Наглядность: карточки с изображением животных, транспорта, человека (не более 3—4 видов). Кораблик.

Виды работ:

1.        Дидактическая игра: «Путешествие в Африку». Если пойти в Африку пешком, то на это уйдет несколько месяцев, так как человек передвигается медленно. Какой транспорт доставит нас быстро? Назвать, показать. Показать 3—4 вида транспорта по мере возрастания скорости движения. Показав 3—4 вида животных, передвигающихся с разной скоростью, по мере возрастания скорости передвижения (связать это с путешествием в Африку).

2.        Занятия на прогулке. Наблюдение за движением воды в ручейке: в пологих местах вода течет медленно, на спусках - быстро. Лучше наблюдать, опустив в ручеек кораблик.

Словарь: медленно, быстро, скорость.

***II. Понятие о геометрических фигурах***

Количество часов: 2.

Знания, умения, навыки: закрепить понятия: куб, шар, прямоугольник.

Наглядность: карточки, предметы, геометрическая фигура, геометрическое тело, соотносить их.

Виды работ: .

1.        Дидактическая игра на закрепление понятий о геометрических фигурах: найти в классе предметы, имеющие ту или иную геометрическую форму. Найти карточку такой же формы. сопоставить. В конце занятия сказать, предметов какой геометрической формы больше, меньше.

2.        Геометрические тела. Назвать предметы в классе, имеющие форму куба, бруса (прямоугольника), шара, соотнести с геометрической фигурой, показать карточки.

Словарь: геометрические фигуры, тела, форма.

***III. Временные представления***

*Тема 1. Временные представления «вчера», «сегодня», «завтра»*

Количество часов: 3.

Знания, умения, навыки: закрепить понятия: сегодня, завтра, вчера. Соотносить выражения: вчера -- было, сегодня - есть, завтра - будет.

Наглядность: календарь перекидной, график дежурств. Картинки сюжетные. Карточки черного, желтого и синего цветов.

Виды работ:

1.        Работа с перекидным календарем. Перекинуть листок календаря - прошедший день (оборотная сторона листка календаря закрашена черным цветом - после иочи). Это было вчера. Вспомнить события прошедшего дня. Сегодня: число, день недели, план на сегодняшний день. Завтра: план на завтра. Отмстить погоду: вчера была погода ..., сегодня ... График дежурств: кто дежурил вчера (вспомнить, назвать, кто дежурит сегодня, кто будет дежурить завтра).

2.        Словарная работа (игра). Показать картинку с сюжетом. Учитель начинает: вчера... Дети продолжают: ходили на речку купаться. Сегодня... светит солнце, поют птицы, дети играют в песок; завтра... пойдем по грибы, будем ловить рыбу и др.

3.        Работа с карточками трех цветов: черный - вчера, желтый - сегодня, синий - завтра. Учитель читает предложение: «Вчера мы ездили в цирк.» Дети показывают черную карточку. «Сегодня телевизор работает хорошо» Дети показывают желтую карточку. «Завтра пойдем в парк, повесим скворечник» Дети поднимают синюю карточку. Словарь: вчера-было, сегодня-есть, завтра-будет.

*Тема 2. Понятия «давно-недавно», «скоро-нескоро»*

Количество часов: 1.

Знания, умения, навыки: обучить понятиям давно-недавно, скоро-нескоро.

Наглядность: фотоальбом.

Виды работ: Работа с фотоальбомом группы. Открываем первые страницы. Когда это было? Давно. Вспомнить события, где фотографировались, примерно назвать возраст, какая была одежда, прическа и т. д. Посмотреть недавние фотокарточки. Недавно фотографировались зимой, на лыжной прогулке. Следующие листы без фотографий, скоро вставим. Последние листы альбома заполним нескоро.

Словарь: давно-недавно, скоро-нескоро.

*Тема 3. Понятие о возрасте*

Количество часов: I.

Значил, умения, навыки: знать последовательность возрастных групп.

Наглядность: картинки.

Виды работ:

1.        Дидактическое занятие. Составить возрастную лесенку из набора картинок: новорожденный малыш, младенец, дошкольник, школьник-ученик младших классов, подросток, юноша, мужчина, пожилой человек, старик.

2.        Определить примерный возраст людей па картинке, карточке. Например: это молодая девушка.

3.        Дидактическая игра: А. Подобрать одежду для людей трех возрастных групп. Б. По одежде определить ту или иную возрастную группу.

Словарь: возраст, новорожденный, младенец, школьник, подросток, юноша, мужчина, пожилой человек, старик.

*Тема 4. Занятия людей разных возрастных групп*

Количество часов: 1.

Знания, умения, навыки: знать, чем занимается человек в определенном возрасте.

Наглядность: картинка.

Виды работ:

1.        Показать картинку с изображением младенца. Дети составляют ответ: до года ребенок учится ползать, ходить, говорить первые звуки, слова; появляются первые зубы. Дошкольник - говорит предложениями, меняются зубы на постоянные, растет. Школьный возраст - учится в школе, растет. Подросток - юношеский возраст - закапчивает школу, продолжает учебу, идет работать. Создает семью. Зрелый возраст - воспитывает детей, трудится. Пожилой возраст - прекращает трудиться на производстве, получает пенсию - деньги от государства.

Словарь: младенец, малыш, подросток, юноша, мужчина, пожилой человек, старик.

***VI. Временные понятия***

*Тема I. Временные понятия «утро», «день», «вечер», «ночь»*

Количество часов: 2.

Знания, умения, навыки: знать последовательность смены отрезков времени.

Наглядность: карточки.

Виды работ:

1.        Дидактическая игра: А. По карточкам, отображающим занятия людей, составить последовательность смены времени суток. Учитель называет время суток, дети показывают соответствующую картинку. Учитель показывает движения, ребенок должен догадаться и назвать время суток (делает зарядку, умывается, одевается - утро; шьет на машинке, пишет на доске, играет в футбол - день; одеваем пижаму, заводит будильник, ложится спать в постель - вечер). Б. Труд людей в разное время суток: раньше всех начинают работать пекарь, дворник, почтальон, доярка, повар, механизатор. Работают даже ночью сталевары, пилоты, машинисты электропоездов, телеграфисты. Работают только днем учителя, библиотекари, врачи поликлиник, воспитатели в детских садах, ученые.

Словарь: урок, утренник, день, дневной, вечер, вечерний, ночной.

*Тема 2. Закрепление понятий, обозначающих части суток*

Количество часов: 1.

Знания, умения, навыки: закрепить понятие «сутки». Знать и называть части суток.

Наглядность: круг, разделенный на четыре сектора со стрелкой. Карточки.

Виды работ:

1.        Дидактическая игра: манипуляция с куклой. Учитель устанавливает стрелку в секторе «Утро». Ученик вынимает куклу из кровати со словами: «Утро раннее, вставать пора», одевает ее, кормит. Стрелка передвигается на сектор «День». Кукла гуляет, играет, читает, рисует. Стрелка на секторе «Вечер». Куклу умывают, раздевают и укладывают спать. На секторе «Ночь» игра заканчивается.

2.        Игра «Перепутаница». На карточках различные режимные моменты. Надо карточки разложить по порядку, последовательно, согласно времени суток.

Словарь: сутки, утро, день, вечер, ночь.

*Тема 3. Дни недели*

Количество часов: 2.

Знания, умения, навыки: знать последовательнее связь дней недели.

Наглядность: настенный понедельный календарь, каждый день которого окрашен разными цветами,

Виды работ:

1.        Дидактическое занятие: Соотнесение названия дня недели с порядковым числительным. Учитель показывает желтый листок и говорит: «Вторник». Ученик отвечает: «Второй день недели» и т. д. И, наоборот, учитель называет порядковые числительные, ученик - дни недели.

2.        «Назвать соседей» - «Какой день недели перед средой, после среды?»

3.        Каким днем начинается неделя и каким заканчивается?

Словарь: неделя, соседи, понедельник, вторник, среда, четверг. пятница, суббота, воскресенье.

**РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

У глубоко умственно отсталых детей в тесной связи с нарушением интеллекта находится глубокое недоразвитие речи. Прежде всего, появление речи, как правило, значительно запаздывает. Степень недоразвития речи чаще всего соответствует степени общего психического недоразвития. У некоторых детей можно наблюдать поток бессмысленных фраз с сохранением ранее услышанных интонаций. У других речь не возникает и почти не развивается в течение ряда лет. Это так называемые «безречевые» дети, которые среди глубоко умственно отсталых детей младшего возраста составляют 20 - 25% (Цикото Г. В., 1976).

В младшем возрасте дети с нарушением интеллекта плохо, примитивно понимают чужую речь, они улавливают тон, интонацию, мимику говорящего и отдельные опорные слова, связанные большей частью с их непосредственными потребностями. В дальнейшем понимание обращенной речи, их пассивный словарь расширяются и обогащаются, однако понимание остается ограниченным н связанным только с личным опытом ребенка.

Развитие речи, предметные уроки и экскурсии направлены на расширение представлений об окружающем и умения пользоваться речью. Занятия по развитию речи направлены на то, чтобы новые слова способствовали осмыслению практического опыта, приобретенного в быту, при самообслуживании, при всех видах обучения на уроках, экскурсиях и т. д.

Начало формы

Конец формы

Обучение речи складывается из нескольких этапов:

§   научить ребенка слушать речь учителя;

§   научить понимать слова учителя;

§   научить ребенка называть окружающие его предметы:

§   научить ребенка называть действия с предметами.

Вся речевая работа с глубоко умственно отсталыми детьми должна осуществляться не только в школе, но и в семье родителями.

Уроки по развитию речи способствуют обогащению словаря, учат ребенка словесно оформлять его желания н действия; они направлены на социальную адаптацию, т. к. способствуют умению ребенка использовать полученные знания на практике.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

*I год обучения*

***I четверть:***

Школа, ознакомление со школьным помещением, классами, школьными мастерскими и т. д. Используют экскурсии, просмотр диафильмов.

Класс, значение класса, местонахождение класса, поведение в классе. Учебные вещи, их назначение и обращение с ними (сочетание с беседой практической, предметной деятельности учителя и учащегося).

Знакомство со школьным двором, улицей, на которой расположена школа, близлежащим парком, сквером.

Изучение правил дорожного движения, обучение умению вести себя на улице.

Изучение сезонных изменений в природе осенью. Сбор природного материала для уроков труда. Составление осенних букетов. Изучение окружающего мира. Составление гербария.

***II четверть***

Семья: умение сообщить сведения о себе, о своей семье, свой адрес. Умение вести игру «Семья», развитие межличностных отношений.

Столовая: краткие беседы о назначении столовой, предметов обихода, умение вести себя за столом, умение убирать за собой.

Санитарная гигиена: беседы о предметах обихода (раковина, туалет), нривитие навыка аккуратности, опрятности. Развитие у детей умения пользоваться шваброй, совком, мусорным ведром. Использование на уроках игры «Уборка класса», учить каждого ребенка умению убрать свое место после урока труда, привести в порядок доску, подмести пол.

Сезонные изменения в природе. Использование календаря природы; умение использовать знаки: дождь, снег, ветер.

Игрушки: понятие, использование их в жизни, обращение с ними.

Умение осуществлять классификацию предметов (обувь, одежда, игрушки, дикие и домашние животные) по словесной инструкции, знать обобщающие слова.

Использование диафильмов: «Осень», «Игрушка», «Сказки».

***III четверть***

Одежда. Назначение. Различие одежды по сезонам. Уход за одеждой. Экскурсия в магазин «Одежда». Привитие навыка аккуратности: «Игра старка», стирает свой носовой платок.

Обувь. Классификация обуви по сезонам. Уход за обувью. Экскурсия в обувной магазин. Игры: «Зашнуруй свои ботинки» (развитие у детей мелкой моторики). «Почисти обувь». Дети учатся уходу за обувью.

Домашние животные, их назначение в жизни людей. Изучение кошки и собаки. Внешний вид, кормление, уход. Просмотр диафильма «Мой друг Пушок». Составление рассказа о своих (если есть) маленьких друзьях.

Сезонные изменения в природе зимой, экскурсии в парк, наблюдения.

Практическая работа в живом уголке. Посадка п ящик зеленого лука и наблюдение за его ростом.

***IV четверть***

Огород (морковь, лук), название. Различие по цвету, форме, величине, вкусу.

Сад (яблоко, груша), название. Различие по цвету, форме, величине, вкусу.

Весна. Умение различать времена года, учить слова: «потепление, пригревает солнце, зеленеет трава, проталина, таяние снега, подснежники».

Разучивание стихотворения С. Я. Маршака про весну.

Использование экскурсий для закрепления изученного на уроках материала, проведение с детьми бесед - в парках, наблюдение за природой. Сбор веточек для наблюдения за распусканием листьев, зарисовки в тетрадях.

К концу 1 года обучения дети пополняют свой словарный запас, частично умеют составлять рассказ го 2 - 3 предложений, знают назначение многих предметов.

*II год обучения*

***1 четверть***

Повторение ранее изученного на 1 году обучения (обувь, одежда, овощи).

Овощи (помидор, огурец) Цвет, форма, вкус, употребление в пищу. Обобщающее понятие «овощи». Экскурсия в овощной магазин.

Фрукты (лимон, апельсин), различие по цвету, форме, величине, вкусу. Экскурсия в овощной магазин. Игра «Продавец овощного магазина».

Наблюдение за сезонными изменениями природы осенью. Экскурсия в парк.

***II четверть***

Комнатные растения (герань). Название, внешний вид, уход. Практические работы по уходу за цветами не только в классе, но и в школьном коридоре. Полив, очищение от сухих листьев, рыхление земли, удобрение.

Деревья, распознавание березы и ели, отличающихся друг от друга внешним видом, цветом коры, изменениями в природе осенью. Экскурсия в парк и наблюдение за сезонными изменениями елки и березы.

Сезонные изменения в природе, подготовка к зиме. Использование календаря природы.

Труд людей в связи с сезонными изменениями в природе.

Изучение скороговорок и стихотворений к Новому году.

***III четверть***

Дикие животные (лиса, заяц) Внешний вид, питание, заучивание загадок о лисе, зайце. Чтение сказок «Лиса и заяц», «Заячья избушка», элемент инсценировки сказки. Домашние птицы (курицы, петух) Сравнение (величина, оперение, гребень, голос). Польза птиц. Инсценировка сказки «Кот, лиса и петух»

Птицы (ворона, воробей, синица). Наблюдение и подкормка птиц зимой. Внешний вид (туловище, голова, глаза, клюв).

Сезонные изменения в марте. Экскурсия в парк. Наблюдение за тем, как просыпается природа. Заучивание стихотворения «Март».

***IV четверть***

Домашние животные (кошка, собака). Расширение и пополнение знаний, полученных на 1 году обучения. Внешний вид. Польза человеку и забота.

Практическая работа в живом уголке. Посадка семян укропа, петрушки, наблюдение за восходом семян, за ростом. Использование проросшего лука, посадка н наблюдение.

Заучивание скороговорок.

Сезонные изменения в природе в апреле - мае. Наблюдение. экскурсии.

К концу 2 года обучения дети должны знать небольшие отрывки из стихотворений, уметь инсценировать сказку, составлять рассказ по картинке, делать выводы в связи с наблюдениями экскурсиями.

**Ручной труд (2 часа в неделю)**

*Работа с пластилином.* Пластилин как поделочный материал. Инструменты для работы с пластилином. Правила безопасной работы с пластилином и инструментами. Свойства пластилина. Способы работы и создания поделок.

*Работа с бумагой.* Применение бумаги. Различные сорта бумаги. Свойства бумаги. Применение свойств бумаги. Различные формы работы с бумагой.

*Работа с природными материалами.* Многообразие природных материалов. Правила безопасной работы. Аппликация из природных материалов.

*Работа с текстильными материалами.* Особенности работы с ватой. Декоративное и функциональное применение нитей. Ознакомление с тканями различного вида. Изготовление работ из текстильных материалов.

**Основные требования к знаниям и умениям.** Обучающаяся должна **знать:** виды материалов; назначение и использование инструментов; технологическую последовательность изготовления поделок. Обучающаяся должна **уметь:** рационально организовывать рабочее место; выполнять изученные операции; экономно использовать материалы при изготовлении поделок.

**IV. МЕТОДИЧЕКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Для успешного обучения детей с глубоким нарушением интеллекта грамоте необходимо обеспечить каждый урок соответствующим оборудованием, ярким и доступным наглядным материалом

Могут быть использованы следующие наглядные пособия:

§   касса печатных букв для демонстрации;

§   разрезная азбука для каждого учащегося;

§   касса слогов;

§   таблица слоговая;

§   таблицы для глобального чтения;

§   фишки для обозначения звуков - красные, синие, зеленые квадраты, кружки;

§   полоски длиной 90 мм и шириной 10 мм для обозначения предложения;

§   полоски для обозначения отдельных слов: длина 25 мм, ширина 10 мм;

§   индивидуальная касса для хранения полосок и фишек;

§   набор цветных карандашей;

§   предметные картинки;

§   большие карты с изображением животных, птиц (деформированные слова);

§   тетради в клетку, линейку;

§   буквари;

§   короткие палочки для показа учеником нужного рисунка в книге;

§   сюжетные картинки (для составления предложений).

§   «Вкусное варенье» - движения широким языком по верхней губе вверх и вниз. Губы и нижняя челюсть неподвижны.

§   «Почистим зубы» - движения языком вправо и влево по внутренней стороне верхних резцов, губы в улыбке, зубы видны.

§   «Лошадки» - щелканье кончиком языка за верхними зубами.

§   «Прятки» - не закрывая рот, язык надо отодвинуть назад, кончик языка находится внизу.

§   «Закрытые ворота» - просовывание языка между зубами.

§   «Маятник» - медленное с постепенным ускорением движение языка вправо и влево, как маятник и др.

Для уточнения произношения полезно разучивать стихотворения (четверостишия), скороговорки, загадки, в которых наиболее часто встречается тот ели иной звук.

Для развития речевого дыхания и выработки плавного выдоха при произношении звуков речи следует проводить дыхательные упражнения без речевого сопровождения, например:

§   поддувание листиков, бумажных ленточек;

§   раздувание углей в костре, дутье на чай, больное место, надувание шарика;

§   дыхательные упражнения с речевым сопровождением (понюхать цветы и на выдохе произнести: «Ах, как хорошо пахнет»).

**V. СПИСОК ЛИТЕРАТУРА**

1.        Аксенова А. К., Якубовская Э. Б. Дидактические игры па уроках русского языка в 1 — 4 классах вспомогательной школы. М. 198"?.

2.        Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе: Пособие для учителей / Пол ред. В. Е. Воронковой. М., 1994.

3.        Воронова В. В, Обучение грамоте и правописанию в 1—4 классах вспомогательной школы. М., 198».

4.        Крутецкий В. А. Психология. М., 1986.

5.        Обучение учащихся 1 — 4 классов вспомогательной школы / Под ред. Г. Петровой. М., 1982.

6.        Программы обще образовательной школы для умственно отсталых детей (вспомогательная школа). М., 1986.

7.        Тригер Р. Д.. Владимирова Е. В. Дидактический материал по русскому языку для детей с задержкой психического развития. М., 1986.

 8. Шипицына Л. М. Коррекция и развитие

9.       Маллер А. Р. Развитие диалогической речи глубоко умственно отсталых детей: Методическое письмо. М., 1985.

10.        Маллер А. Р., Цикото Г. В. Обучение, воспитание, трудоподготовка детей с глубокими нарушениями интеллекта М., 1988.

11.        Певзнер М. С. Дети - олигофрены М., 1959.

12        Программа обучения глубоко умственно отсталых детей. М., 1983.

13.        Цикото Г. В.Об интеллектуальном развитии детей - инвалидов У/Дефектология. 1979. № 1. С. 14 — 19.

**«*Требования к уровню подготовки учащихся»***

Рабочая программа составлена на основе программы для глубоко умственно отсталых детей и программы под редакцией Воронкова В.В.

Данный перечень целей-результатов обучения включает специальные предметные и общие учебные умения и способы деятельности. Основанием для выделения требований к уровню подготовки учащихся выступает государственный образовательный стандарт общего образования и учебная программа (примерная или авторская), на базе которой разрабатывается Рабочая программа. Поэтому требования к уровню подготовки учащихся, прописанные в Рабочей программе, должны быть не ниже требований, сформулированных в федеральном компоненте государственного стандарта общего образования и учебной программе, принятой за основу (Закон РФ «Об образовании» ст. 12, 13, 15, 32). При разработке требований к уровню подготовки учащихся необходимо учитывать особенности их формулирования. А именно, они должны: -описываться через действия учащихся;

-обозначать определенный уровень достижений;

-быть достижимыми и подлежащими оценке;

-описываться понятным для учащихся языком.

Содержание обучения по всем учебным предметам имеет практическую направленность. В программе принцип коррекционной направленности обучения является ведущим. В них конкретизированы пути и средства исправления недостатков общего, речевого, физического развития и нравственного воспитания умственно отсталых детей в процессе овладения каждым учебным предметом. Особое внимание в программе обращено на коррекцию имеющихся у обучающегося специфических нарушений и на коррекцию всей личности в целом.

В программе даны содержание обучения таким предметам как начальная математика, элементы письма, чтения и ручного труда.

 У детей с глубоким нарушением интеллекта трудно формируется понятия числа, состав числа, они с трудом овладевают конкретным счетом.

Уроки математики проводятся па практически наглядной основе. Широко используются пособия для фронтальной и индивидуальной работы.

Задачи уроков: развитие у учащихся интереса к занятиям, выработка умения слушать учителя, выполнять его задания.

Учащиеся должны научиться работать в коллективе, вести правильно тетрадь, работать с дидактическим материалом и наглядными пособиями, учиться распознавать геометрические фигуры.

К концу I этапа обучения они должны знать числа 1, 2, 3. Счет прямой и обратный. Уметь распознавать геометрические фигуры, знать цвета. Должны быть сформированы пространственные представления н представления о размерах предметов.

У детей с глубоким нарушением интеллекта неразвита познавательная деятельность, все мыслительные операции (анализ, синтез, сравнения, обобщения), имеются значительные пробелы в элементарных знаниях. Они затрудняются самостоятельно использовать имеющиеся у них знания. Перенос полученных знаний и умений, их применение в несколько изменившихся условиях, самостоятельный анализ ситуации, выбор решения даже простых жизненных задач - все это составляет трудность для глубоко умственно отсталых детей.

Поэтому важно не только дать этим детям определенную сумму знаний, но и выработать у них умение действовать в конкретных жизненных ситуациях, придать знаниям бытовую, ситуационную приспособленность.

В основу программы по математике положен принцип подготовки детей к овладению профессиональными знаниями и умениями путем использования математических знаний в повседневной жизни.

Задачи педагога могут быть сформулированы следующим образом:

§   в доступной форме дать детям количественные, пространственные, временные представления с использованием полученных знаний в трудовой деятельности, в обыденной жизни;

§   повышать уровень общего развития глубоко умственно отсталых детей, корригировать недостатки их познавательной деятельности и личностных качеств, развивать речь, внимание, память;

§   воспитывать у учащихся работоспособность, терпение, целенаправленность, настойчивость, самостоятельность, трудолюбие, доводить до конца, развивать точность, глазомер, ориентировку в пространстве и времени.

Добиться усвоения умственно отсталыми детьми основного программного материала помогает использование в преподавании специальных коррекционных приемов. Коротко остановимся на некоторых из них.

Первые занятия но знакомству с величиной следует проводить на дидактическом материале, дальнейшие занятия - на игровых площадках, в парке, в мастерских. Здесь на практике проверяется усвоение знаний детьми. Упор делается на самостоятельное решение. Например, находят самый большой домик, определяют толстые н тонкие стволы деревьев. При этом, если один ребенок обхватывает руками ствол - это топкое дерево. Если же обхватывают ствол вдвоем или даже втроем, то это дерево толстое. Дети определяют на глаз, какое дерево толще, какое тоньше, проверяют.

Собираясь на прогулку, вместе с детьми определяют, к каким ботинкам нужны длинные шнурки, к каким короткие, проверяют, доказывают (если дырочек на ботинке мало, то пойдут короткие шнурки, а если много, то шнурки необходимы длинные).

Понятия «широкий», «узкий», «шире», «уже», хорошо закреплять в осеннюю или весеннюю пору. Например, ручеек утром был узкий, можно было его даже перешагнуть, а днем стал настолько широк, что приходится перекидывать доску, чтобы можно было пройти прохожим.

Понятия «далеко», «близко», хороню закреплять также на прогулке. Например, самолет маленький, его чуть видно. Он очень далеко, поэтому кажется маленьким. Вертолет огромный и пролетает с сильным шумом прямо над головой. Он пролетает близко от земли.

Работу по социальной адаптации на уроках математики лучше проводить в виде игры. Это дает возможность детям легче усвоить азы счета, а главное - сразу применить их в житейских ситуациях

При изучении других понятий, например, меры длины следует использовать разнообразные методические приемы. Можно измерить длину, ширину рабочего стола детей, учителя, данные записать в тетрадь и уточнить, «длина какого стола больше? какой стол более узкий?»

Далее можно измерить длину комнаты. Например, длина комнаты 5 метров. Учитель спрашивает: «Сколько дорожек длиной в 1 метр уложится в комнате?».

Можно также посчитать сколько сантиметров ткани необходимо для пошива одного передника для дежурного. Данные расчета записываются в хозяйственную тетрадь для сестры-хозяйки.

Очень сложны для детей с глубоким нарушением интеллекта временные понятия. Такие общеупотребительные понятия, как «утро», «день», «вечер"», «ночь» и их чередование не вызывают затруднения, сложнее сообразить что все вместе - это сутки и далее, что сутки - это календарное число, называемое в обиходе днем. Все меры времени: минута, час, сутки, неделя, месяц, год представляют определенную систему временных эталонов, где каждая мера складывается из единиц предыдущей и служит основанием для построения последующей. Поэтому знакомство детей с единицами измерения времени должно осуществляться в строгой системе и последовательности.

На каждом последующем году обучения дети вновь уточняют и расширяют понятия о времени, выделяют время суток, знают время проведения всех режимных моментов. Каждый учебный день начинается с выяснения времени года, календарного числа, дня недели, дети считают вес дни недели, называют их по порядку, говорят какой день недели, например, следует за четвергом, субботой и т. д. Чтобы легче запомнить порядок дней педели, можно обозначить их в календаре определенным цветом. Соответственно, таким же цветом обозначаются дни дежурств детей, расписание уроков.

Знакомство детей с денежными знаками начинается с ранних этапов обучения счету. На уроках труда можно изготовить символы денег, сравнить их с оригиналами. На уроках организуются игры «Магазин», «Почта», решаются примеры и задачи, в которых числа имеют денежные наименования. Много часов в учебной программе отводится изучению геометрического материала, а именно его построению. Дети должны знать и узнавать геометрические фигуры, называть формы различных предметов, уметь по предложенным данным начертить треугольник (раскроить платочек для куклы), вычертить окружность определенного радиуса (самодельные часы на руку, на стену).

При работе со строительным материалом детей следует учить пользоваться таблицами необходимых измерений, составлять таблицы, куда вносить данные измерений, подбирать доски данного размера, делать разметку

Одним из важных приемов в обучении детей математике является умение использовать калькулятор для овладения арифметическими действиями, решением примеров и задач. Работа с калькулятором также помогает развитию у детей мышления, внимания, познавательной деятельности.

В данную программу входит изучение тех знаний, умений, навыков, которыми должны овладеть дети, так как без них невозможна социальная реабилитация и адаптация ребенка с проблемами в психическом развитии.