**Номинация:** «Я делаю это так!» (использование электронных образовательных ресурсов на уроках русского языка и литературы).

**Методическая разработка урока и презентация** к уроку литературы в 10 классе по творчеству Ф. И. Тютчева **«Как сердцу высказать себя…» (Тема любви в творчестве Ф.И. Тютчева)**

***Цель урока****:*

1. *Обучающая:* завершить работу над проектами (презентация, буклет) по творчеству Ф.И. Тютчева; показать роль православных традиций и духовности в семье Тютчевых; показать роль женщин в жизни и творчестве Ф.И. Тютчева; вызвать интерес к личности и творчеству Ф.И. Тютчева.
2. *Развивающая:* приобщить учащихся к миру искусства; навыков общения, выразительного чтения, работе в группах;
3. *Воспитывающая:* воспитывать этические чувства, любовь к русской поэзии; интерес к личности поэта, формирование ответственного отношения к тому, кого любишь и отношение к любви как к чувству, пробуждающему самое лучшее в человеке.

Эпиграф:

*Если б в сердце тебя я не грел, не ласкал,
Ни за что б я тебе этих слов не сказал.*

Ход урока

1. Вступительное слово учителя.

 Чтение стихотворения «О, как убийственно мы любим..». Это стихотворение принадлежит Ф.И.Тютчеву, с чьим творчеством мы сегодня и познакомимся.

 Его творчество, как и его жизнь во многом для людей вашего возраста остается непонятным, слишком сложным. Давайте попробуем проникнуть в эту тайну и постичь мир жизни и мир души Ф.И.Тютчева.

 Сегодня мы продолжаем разговор о Ф.И. Тютчеве. На сегодняшнем уроке мы закончим работу над проектной деятельностью по творчеству Тютчева. Каждая рабочая группа должна защитить свой проект, раскрывая тему, цель, рабочий материал, вывод. **Слайд № 1.**

*2. Запись темы, эпиграфа*

* Почему эпиграфом к нашей теме взяты эти слова?
* Как они связаны с темой? (Они выражают отношение Ф.И. Тютчева к возлюбленным)
* По ходу нашего урока делайте краткие записи в конспект. (Какие стихи и кому посвящал поэт?)

Тема сегодняшнего урока “Любовь в жизни и творчестве Ф.И. Тютчева” В своих проектах вы раскроете понятие любви: любви к Богу, любви к близким, любви мужчины к женщине; познакомите с личной жизнью поэта и ее отображением в поэзии, с любовной лирикой, узнаете о роли женщин в его жизни, творчестве.**Слайд № 2.**

 И хотелось бы, чтобы в конце урока каждый из вас смог ответить на вопрос: “Что значила для него любовь?”, “Чем она была для поэта?”, Что для вас означает слово «любовь»? «С какими понятиями ассоциируется?”»

Любовь сопровождала жизнь Тютчева от рождения и до самой смерти: это любовь его родителей, любовь женщин, которые его боготворили, любовь к Богу и православию, которую он впитал еще с детства и часто отражал в своем творчестве. За границей начинается его личная жизнь, полная страстей и горестей, здесь он начнет создавать изумительные стихи, посвященные своим возлюбленным. Здесь повстречает первую любовь, впервые женится, переживет смерть первой жены, женится вторично, испытывая пылкие чувства. Все это вы отразили в своих проектах.

1. Выступление 1 группы. Тема проекта: **«Православные традиции семьи Тютчевых. Любовь к Богу» Слайд № 3**

Цель:

 1. Показать любовь к Богу семьи Тютчевых, их православные традиции 2.Отражение духовности в творчестве Ф.И. Тютчева

 **Православие и духовность в жизни Ф.И. Тютчева**

 Федор Иванович Тютчев родился 5 декабря 1803 года в Орловской губернии в стародворянской семье среднего достатка, где сильны были патриархальные начала. **Слайд № 4,5**

**Слайд № 6 «Родители поэта»**

 Отец Иван Николаевич был радушным и добросердечным помещиком-хозяином. Тютчев рано обнаружил необыкновенные дарования и способности к учению. Он получил хорошее домашнее образование. Три человека оказали преимущественное влияние на умственное и нравственное развитие будущего поэта: мать, урожденная Толстая, - женщина, обладавшая недюжинным умом и фантазией, дядька Н.А.Хлопов, отпущенный на волю крепостной (он был для Тютчева тем же, чем была Арина Родионовна для Пушкина и в течение многих лет нежно опекал поэта) и молодой поэт-переводчик С.Е.Раич, домашний учитель Тютчева, готовивший его для поступления в университет. Под его влиянием Тютчев приобщился к литературному творчеству. До самой старости Тютчев испытывал чувство благодарности к своим родителям и посвятил им не одно стихотворение. Чтение стихотворения « Как можем пред тобой, родитель наш любезный»

Дома Федор воспитывался в страхе Божием и преданности престолу

В канун больших праздников у Тургеневых нередко служились всенощные на дому, а в дни семейных торжеств пелись молебны

«В спальне и в детской блестели начищенные оклады родовых икон и пахло лампадным маслом». (К.Пигарев)  **Слайд № 7**

 « К счастью, ребенок был чрезвычайно добросердечен, кроткого, ласкового нрава, чужд всяких грубых наклонностей, все свойства и проявления его детской природы были скрашены какой-то особенно тонкою изящною духовностью». **Слайд № 8**

Екатерина Львовна подарила сыну-студенту Библию на французском языке со своим напутствием: “Папенька желает, чтобы ты говел. Прости. Христос с тобой. Люби **Его**. **Слайд № 9**

1822 г. Тютчев покинул родовые святыни, и только заботами приехавшего с ним дядьки Н. Хлопова в его немецкой квартире был устроен «уютный русский уголок с иконами и лампадою»

Из поколения в поколение в семье Тютчевых переходили иконы. Одна из них Корсунской Божией Матери почиталась как явленная. **Слайд № 10**

1858 год «Итак, я снова водворилсяв Петербург. Я опять простился со своей матерью, опять положил три земных поклона переде образом казанской Божией Матери Тютчев «со смирением признавал истину христианского откровения.

 Перешагнув порог своего пятидесятилетия, он с потрясенностью смог написать: **Слайд № 11**

*«...Пускай страдальческую грудь*

*Волнуют страсти роковые—*

*Душа готова, как Мария*

*К ногам Христа навек прильнуть»*

**Слайд № 12** *Чрез веси, грады и поля,*

 *Светлее стелется дорога,-*

 *Ему отверста вся земля,*

 *Он видит все и славит Бога «Странник»*

*«Растленье душ и пустота*

*Что гложет ум и сердце ноет,-*

*Кто их излечит, кто прикроет?*

*Ты, риза чистая Христа»*

 *«Над этой темною толпою»*

*“В доспехи веры грудь одень,*

*И с Богом, исполин державный! \_*

*О, Русь, велик грядущий день…*

*Вселенский день и православный...»*

 «Рассвет»

**Слайд № 13** ВЫВОД*:* ***Любовь к Богу Тютчев пронес через всю жизнь, благодаря православным традициям своей семьи, и часто просил прощение у Бога, раскаивался. В своих стихах часто обращался к Богу за покаянием, видел возрождение Руси в православной вере*.**

1. Выступление 2 группы с проектом**. Тема проекта: «Я встретил Вас…» Амалия Крюденер в судьбе Тютчева *Слайд № 14***

Рассказ ученицы от имени Амалии: «Мы познакомились во второй половине 1823г. Я была пятью годами моложе его. Отец мой был дипломатом. Мы почувствовали симпатию друг к другу. Часто совершали прогулки по прекрасному Дунаю». Памятью о тех временах навеяно стихотворение:

Ученик читает стихотворение «Я помню время золотое…»

Учащийся: Тютчев был очарован Амалией и стал серьезно думать женитьбе. Однако родители ее были против и предпочли ему товарища. Тютчев был убит горем. Его настроение отразилось в стихотворении “К Н.”

Юноша читает стихотворение «Твой милый взор…»

 «Время покажет, что мы не забудем этой своей юной привязанности. В течение долгой жизни мы встречались нечасто. Но эти редкие встречи радовали обоих. Например, мы встречались в июле 1840, где отдыхали с семьями в живописной местности недалеко от Мюнхена» **Слайд № 15**

Учитель: Описывая в письме родителям свой отдых, Тютчев с радостью и в то же время с грустью сообщает им: “Вы знаете мою привязанность к госпоже Крюденер и легко можете себе представить, какую радость мне доставило свидание с нею...Она все еще хороша собой, и наша дружба, к счастью, изменилась не более, чем ее внешность…

 Учащийся: Но жизнь продолжалась. У Тютчева были свои заботы – увеличение семьи, служба. И все-таки судьба еще дважды подарила им дружеские свидания. Через 30 лет после их последней встречи (1870) они вновь увиделись в Карсбадене на лечении летом 1870г. В это время сюда съезжалась вся европейская и русская знать, многие знали Тютчева. Но самой радостной была встреча с Амалией. Прогулки с пожилой но все еще сохранявшей привлекательность графиней, вдохновили Тютчева на создание прекрасного стихотворения “Я встретил вас… (Звучит романс “Я встретил вас). **Слайд № 16 (по гиперссылке звучит романс)**

 Учащийся : Последняя его встреча произошла 31 марта 1873г., разбитый параличом поэт увидел у своей постели Амалию. Лицо его просветлело, в глазах показались слезы. Он долго смотрел на нее, не говоря ни слова. А на следующий день дрожащей рукой Тютчев написал несколько слов дочери Дарье: «Вчера я испытал минуту жгучего волнения вследствие моего свидания с моей дорогой Амалией и т.п.» (из письма поэта)

Это стихотворение он посвящает Амалии.

 Юноша читает стихотворение: «Я знал ее еще тогда…».

Учитель: Амалия пережила Тютчева на 15 лет. Ей он посвятил стихотворения: «Я помню время золотое…», «Твой милый взор», «Я встретил»,» Я знал ее…».

1. Выступление 3 группы с проектом. Тема проекта: **«Жены Ф.И. Тютчева»**

Учащийся: Но вернемся теперь в далекие 1820-ые годы. Летом 1825 получив отказ от родителей Амалии, Тютчев уехал в отпуск, вернулся в 1826г. А 5 марта свадьба Тютчева. Я – вдова русского дипломата Элеонора Петерсон была на четыре года старше. О нашей свадьбе никто не знал, даже родители поэта. Ведь я была лютеранкой, а он православного вероисповедания. Возникли трудности не только с получением родительского благословения, но и разрешения церковного. Мы скрывали свой брак. Сказать, что любила Тютчева – ничего не сказать, я его боготворила. Спустя годы Тютчев писал: «Никогда человек не стал бы столь любим другим человеком, сколь я любим ею, в течении одиннадцати лет не было ни одного дня в ее жизни когда, дабы упрочить мое счастье, она не согласилась бы, не колеблясь ни мгновенья, умереть за меня. Она, не колеблясь ни мгновенья, готова умереть за меня».

Ученица: «В 1838 году Элеонора пережила страшное потрясение: пожар на корабле, где находилась с тремя детьми»

 Этот несчастный случай подорвал ее здоровье. Простуда и волнение сделали свое. Через 3 месяца после этого события Элеонора скончалась в страданиях. Смерть жены потрясла Тютчева. Он поседел в одну ночь. Это стихотворение он посвятил ей: “Еще томлюсь”

Юноша читает стихотворение: «Еще томлюсь тоской желанья…»

Учитель: Однолюбом Тютчев не был. Он мог страстно обожать двух женщин сразу. Женщины, которых он любил, отвечали ему еще более беззаветным и самоотверженным чувством. Он умел порой влюбить в себя женщин с первого взгляда.

В 1836 году он встретил и полюбил Эрнестину Дернберг, молодую вдову, на семь лет моложе поэта. **Слайд № 18**

 Она была из первых красавиц Мюнхена, ее красота сочеталась с блестящим умом и прекрасным образованием (показать портрет). Эрнестине он посветил немало стихотворений, вот одно из них: “Люблю глаза твои”

Юноша читает стихотворение: “Люблю глаза твои, мой друг…”. **Слайд № 19**

Учитель: Через год после смерти первой жены в 1839 году обвенчался с Эрнестиной. А осенью 1844 года вместе с женой и младшими детьми Марией и Дмитрием возвращается в Россию в Петербург. Дочери от первого брака временно остаются в Германии под присмотром теток. В 1845 он привезет дочерей в Россию. **Слайд № 20**

 Дарья и Екатерина будут учиться в Смольном институте благородных девиц. Вместе с дочерьми воспитывалась в Смольном институте и Е.А. Денисьева.

Эта женщина стала последней любовью поэта. Она была для него и блаженством, и безнадежностью. Денисьевой он посветил целый цикл стихов о любви, который так и был назван “Денисьевский цикл”

1. Выступление 4 группы с проектом.

 **Тема проекта: «Блаженство и безнадежность последней любви». Денисьевский цикл. Слайд № 21**

 Юноша читает стихотворение «Я очи знал, - о, эти очи…»

**Слайд № 22**  Сообщение учащегося о Денисьевой: «Принадлежала она к старинному, но обедневшему дворянскому роду. Рано лишилась матери и была на попечении тетушки, инспектрисы Смольного института. Она любила ее как дочь. Рано начала вывозить в свет. Бывали они в доме Тютчевых, с Федором Ивановичем встречались в Смольном, когда он посещал своих дочерей. Их отношения вылились в светский скандал.

Однако с семьей Тютчев не порывал и никогда не смог бы решиться на это. Привязанность к жене совмещалась с любовью к Денисьевой, и это вносило в его отношение к обеим женщинам мучительную раздвоенность. Передо ней навсегда закрылись двери домов, где прежде была желанной гостьей. Отец от нее отрекся.

 Ученица читает стихотворение: «Не говори, меня он, как и прежде любит».

Юноша читает стихотворение: «О, как на склоне наших лет»

 Учащийся: «14 лет продолжалась эта радостная, но и мучительная любовь. Они жили в гражданском браке. У них было трое детей. Все они носили фамилию Тютчева. Мучительная раздвоенность терзала его» **Слайд № 24**

Учитель: 4 августа 1864 Е. Денисьева умирает от скоротечной чесотки. Тютчев себя винит в ее смерти, раскаяние не покидает. На годовщину ее смерти он напишет стих, где вновь вспоминает о своей любви к Денисьевой: “Сегодня, друг мой, 15 лет минуло…”

 Учащийся читает стихотворение: “Сегодня, друг мой, 15 лет минуло…”.

Учитель: Денисьевский цикл стихов вошел в сокровищницу мировой поэзии, а Е.Денисьева, благодаря стихам, обрела бессмертие.

Поэт читает: “Все отнял у меня казнящий Бог…” **Слайд № 25**

Учитель: Эти стихи поэт незадолго до смерти посвящает жене Эрнестине Федоровне. Через 2 года после смерти поэта, Эрнестина просматривая свой гербарий, нашла листок со стихами: «Не знаю я, коснется ль благодать, моей души болезненно-греховной…»

Эти строки, обращенные к жене и связанные с любовью к Денисьевой, поэт написал в 1851 году. **Слайд № 26**

Аксаков писал: «Какой же была ее радость и скорбь при чтении этого привета, замогильного такого привета, такого признания ее подвига жены, её дела любви». Жена пережила Тютчева на 21 год.

«Это было целое событие в моей жизни» - скажет Эрнестина. Не перестаешь удивляться силе любви этой женщины, ее умению прощать, когда читаешь о том, что Эрнестина, видевшая страдания Денисьевой, скажет: «Его скорбь для меня священна, какова бы ни была причина».

Вывод: ***Вы сегодня познакомили нас и рассказали о возлюбленных поэта, которые стали его музами и вдохновили на создание замечательных стихов. Мы убедились, что любовная лирика отразила его личную жизнь, полную страстей, трагедий.* Слайд № 27**

1. **Подведение итогов урока**

Что отразила любовная лирика?

Итак, давайте сделаем выводы. Ответим на вопрос: **Слайд № 28**

* Что такое любовь в представлении Тютчева, чем она была для поэта? (Это блаженство и безнадежность, это жизнь, это радость, это счастье, это нежность, это страдание, это слезы, скорбь, разлука, ревность, это средство духовного прозрения.)
* Какой изображает Тютчев свою любимую?

**Вывод учителя по проектам: Слайд № 28**

* 1. Тютчев сумел в своей любовной лирике отразить противоречивость этого чувства. Любовь, по мнению Тютчева, несет ему и счастье, и страдание, это роковой поединок двух сердец, это борьба, в ней есть победитель и побежденный.
	2. Главное, что увидел и высоко оценил Тютчев в женщине это – силу чувства, ее способность на подвиг, на самопожертвование, на самоотдачу.
	3. Конечно, можно по разному относиться к роковым страданиям Тютчева к разным женщинам. Но поэт – вне осуждения. Оправданием для него служит любовь женщин, которые его боготворили. Думаю, надо иметь немало внутренних достоинств, чтобы быть любим такими женщинами. Тютчев был необыкновенно галантен, изысканно вежлив с женщинами, и это располагало, это притягивало женщин к поэту. Кроме того, он был блестящим собеседником и увлекательным рассказчиком.
	4. Любовь к Богу Тютчев пронес через всю жизнь, благодаря православным традициям своей семьи, и часто просил прощение у Бога, раскаивался. В своих стихах часто обращался к Богу за покаянием, видел возрождение Руси в православной вере.

 Учитель: Буду рада, если этот урок поможет вам иначе, более возвышенно посмотреть на взаимоотношения с подругами, друзьями, задуматься об истинном значении любви в жизни человека.

Итак, ваше представление о любви?

Любовь – это… (Зачитать слова, которые учащиеся написали на заранее приготовленных листках).

Созвучны ли стихи Тютчева о любви нашему времени?

Чем поучительны истории взаимоотношений поэта с женщинами?

(Резерв.Викторина по творчеству Тютчева «Крылатые выражения»)

**Слайд № 30-31**

**7. Оценки за урок.**

**8. Домашнее задание. Слайд № 32**

* 1. Написать эссе на тему: «Любовь в моем понимании».

**Список литературы к уроку.**

1.Тютчев Ф.И. Стихотворения. – М.: Художественная литература, 1986.

2. Айхенвальд Ю. Силуэты русских писателей. – М.: Республика, 1994.

3.Роговер Е.С. Русская литература второй половины XIX века: учебное пособие. – СПб – Москва: САГА- форум, 2004.

4. Русская литература XIX века. 10кл.: Учебное пособие. В 2ч. Ч2/ Под ред. А.Н.Архангельского. – М.: Дрофа, 2006.

5.Русская литература XIX века. Учебник- практикум для общеобр. учреждений/ под ред. Ю.И.Лыссого. – М.: Мнемозина, 2003

6.Пигарев К. В. Тютчев и его время. М., 2008

1. Жизнь и творчество Ф. И. Тютчева. М., 2009
2. Озеров Л. А. Поэзия Тютчева. М., 2009
3. Литература. 9-11 классы: уроки - исследования /авт.- сост. И.Д. Бережная. - Волгоград: Учитель, 2007

**Используемые интернет – ресурсы**

Главная страница сайта Тютчевиана http://www.ruthenia.ru/tiutcheviana/index.html

Страничка об Амалии фон Лерхенфельд http://www.tyutchev.ru/t16.html

Романс "Я встретил вас..." http://www.ruthenia.ru/tiutcheviana/stihi/stihi.html

Стихотворение "Еще томлюсь тоской желаний" http://www.ruthenia.ru/tiutcheviana/stihi/bp/137.html.

Информация об Элеоноре Петерсон http://www.ruthenia.ru/tiutcheviana/gen/11.html

Страничка об Эрнестине Дернберг http://www.ruthenia.ru/tiutcheviana/gen/16.html .

Стихотворение "Последняя любовь" http://www.ruthenia.ru/tiutcheviana/stihi/stihi.html

Материал о Е.Денисьевой http://www.ruthenia.ru/tiutcheviana/gen/23.html.

Стихотворение "О, как убийственно мы любим..." http://www.ruthenia.ru/tiutcheviana/stihi/stihi.html

Стихотворение "Весь день она лежала в забытьи" http://www.ruthenia.ru/tiutcheviana/stihi/stihi.html

Текст стихотворения можно найти, перейдя по ссылке http://www.ruthenia.ru/tiutcheviana/stihi/bp/247.html

Стихотворение "Накануне годовщины 4 августа 1864 года"

http://www.ruthenia.ru/tiutcheviana/stihi/stihi.html

"Не знаю я, коснется ль благодать…" http://www.ruthenia.ru/tiutcheviana/stihi/bp/179.html

Статья Е.Лебедева "Ф.Тютчев "Русские поэты"" http://www.litera.ru/stixiya/articles/563.html

План анализа стихотворения

http://www.gramma.ru/LIT/?id=4.5&PHPSESSID=88155ebed63ff9aebab898ba6bc797b4 ;

Для выполнения домашнего задания

http://www.litera.ru/stixiya/articles /296.html

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **п/п****Название ресурса** | **Форма предъявления информации** | **Гиперссылка на ресурс, обеспечивающий доступ к ЭОР** |
| **1. Используемые интернет – ресурсы**Главная страница сайта Тютчевиана http://www.ruthenia.ru/tiutcheviana/index.htmlСтраничка об Амалии фон Лерхенфельд <http://www.tyutchev.ru/t16.html>Романс "Я встретил вас..." http://www.ruthenia.ru/tiutcheviana/stihi/stihi.htmlСтихотворение "Еще томлюсь тоской желаний" http://www.ruthenia.ru/tiutcheviana/stihi/bp/137.html. Информация об Элеоноре Петерсон http://www.ruthenia.ru/tiutcheviana/gen/11.html Страничка об Эрнестине Дернберг  | ИллюстрацияИллюстрацияАудиозапись романсаАудиозапись стихотворенияИллюстрацияиллюстрация | <http://www.ruthenia.ru/tiutcheviana/index.html>http://www.tyutchev.ru/t16.html<http://www.ruthenia.ru/tiutcheviana/stihi/stihi.html><http://www.ruthenia.ru/tiutcheviana/stihi/bp/137.html><http://www.ruthenia.ru/tiutcheviana/gen/11.html>http://www.ruthenia.ru/tiutcheviana/gen/16.html . |