Театр кукол  появился в [Новосибирске](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%B8%D0%B1%D0%B8%D1%80%D1%81%D0%BA), в [1933](http://ru.wikipedia.org/wiki/1933) году как студия кукольников при [ТЮЗе](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%B8%D0%B1%D0%B8%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%82%D0%B5%D0%B0%D1%82%D1%80_%D0%93%D0%BB%D0%BE%D0%B1%D1%83%D1%81%22%20%5Co%20%22%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%B8%D0%B1%D0%B8%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%20%D1%82%D0%B5%D0%B0%D1%82%D1%80%20%D0%93%D0%BB%D0%BE%D0%B1%D1%83%D1%81). А 1 мая 1934 года состоялся первый спектакль - «Петрушка в гостях у школьников». Долгие годы режиссёром театра был актер и режиссёр В. Виноградов. В годы Великой Отечественной войны (с 1942 года по август 1945) театр был филиалом эвакуированного в [Новосибирск](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%B8%D0%B1%D0%B8%D1%80%D1%81%D0%BA) [Московского театра кукол](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B5%D0%B0%D1%82%D1%80_%D0%BA%D1%83%D0%BA%D0%BE%D0%BB_%D0%B8%D0%BC._%D0%A1._%D0%92._%D0%9E%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D1%86%D0%BE%D0%B2%D0%B0) под руководством [С. Образцова](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D1%86%D0%BE%D0%B2%2C_%D0%A1%D0%B5%D1%80%D0%B3%D0%B5%D0%B9_%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87). В это трудное для всей страны время в стенах театра шли репетиции и давались спектакли. И нельзя не сказать и о том, что театр давал гастроли и бывал не только в глубоком тылу, но и показывал спектакли и концерты в прифронтовых районах. Долгое время у театра не было своего здания. С 1957 г. театр размещался на первом этаже жилого дома, на площади Станиславского. Позже театр размещался в различных помещениях, где порой не было даже полноценной сцены для проведения репетиций, а коллектив вёл выездной характер работ. Все декорации были компактными, сборно-разборными. Ежедневно артисты выступали в разных районах города и области на сценах домов культуры, школ и детских садов. И только спустя 66 лет со дня основания, в 1999 году Новосибирский театр кукол приобрёл свой личный дом. Иногда новосибирцы в шутку называют это здание – «дом трех солнц» за то, что на его фасаде расположены три улыбающихся светила. А когда-то это была одна из двенадцати городских начальных школ построенных в 1909-1912 годах по проекту Андрея Дмитриевича Крячкова. И хотя оно и является памятником архитектуры, но сейчас частично изменено и перестроено. Внутри царит атмосфера доброжелательности и домашнего уюта. Сейчас кукольный театр имеет три здания. В центральном здании находится непосредственно зрительный зал, а в двух других располагаются Музей кукол и бутафорский цех, где создаются декорации и куклы- будущие звезды сцены. Музей кукол был создан в 1964 году, здесь хранится уникальная коллекция профессиональных театральных кукол: марионетки, перчаточные, тростевые и планшетные куклы. Среди них есть как довольно молодые, так и умудренные жизнью старцы, возраст которых более 50 лет. Самые старшие куклы - это персонажи спектакля "Чертова мельница" по пьесе И. Штока (1955 г). В фондах музея - ценнейшие архивные материалы, редкие фотографии и эскизы разных театральных художников. В музее витражи выполнены по мотивам сказки сибирского автора Владимира Шамова "Обская легенда". Сегодня героиня этого произведения живет на сцене театра (спектакль "Обинушка, царица Обская"). Выставка кукол вызывает большой интерес, сюда зрители приходят задолго до начала спектакля и с удовольствием рассматривают «артистов». Сотрудники театра проводят экскурсии, знакомят зрителей с историей Новосибирского театра и предоставляют возможность малышам почувствовать себя артистами - кукловодами. Кстати, здесь можно сделать фотографии на память. В репертуаре театра **более 30 спектаклей** для детей с 3 лет и их родителей. Театр много гастролирует. И не только по городам Сибири, но и по разным странам. Причем, в зарубежных гастролях артисты показывают спектакли на языке страны, где находится театр. В Японии, США, Тайланде были показаны спектакли «Вместе с нами поиграй!» М. Супонина и «Лесные приключения» Н. Гернет на английском и японском языках. Во время спектаклей куклы разговариваю с маленькими зрителями в зале, спрашивают их совета, играют с ними. Дети в восторге покидают театр. Уверяю вас, вам тоже не будет скучно в театре. Кстати сказать, билеты в театр не так дороги от 80 до 200 рублей, спектакли длятся от 40 минут (для самых юных театралов) до 1ч.30 минут. Во время антракта можно посетить не только музей кукол и буфет, но и посмотреть небольшие отрывки спектаклей, которые показывают на экранах мониторов в холле и буфете. Во время осенних каникул спектакли будут проходить 2-3 раза в день. Театр находится в центре города, не далеко от площади Ленина (ул.Ленина, 22.) Пусть посещение театра станет вам и вашим детям запоминающимся праздником.

.

.

Новосибирский областной театр кукол работает в городе с 1933 года.
На сегодняшний день театр насчитывает более двадцати постановок, в их числе национальная кукольная классика, а также произведения современных авторов. Особое внимание уделяется достижениям мировой культуры: в 2000 году в театре стартовала программа «Сказки народов мира», в рамках которой представлены спектакли по произведениям мировой классики.
Главное достояние театра - профессиональная труппа, которая выживала даже в самые трудные времена. Это и подлинные мастера сцены, и молодые талантливые, преданные своей профессии люди.