«Старый дом» находится недалеко от метро «Речной вокзал», на перекрестке трех дорог. Сейчас театр на реконструкции, и спектакли в нем начнутся только в октябре, но история этого здания интересна и я хотела бы о нем немного рассказать. Началась она с того что в начале ХХ века в городе остро встал вопрос строительства новых каменных школ. А. Д. Крячков разработал проект, по которому школы имели по 3-5 учебных комнат, коридор-холл для отдыха, две лестничные клетки, гардеробные и санитарные узлы. При этом надо отметить, что в Ново-Николаевске не было общегородского водопровода и канализации, но при этом школы были благоустроены, было даже водяное отопление. По тем временам это были лучшие здания в городе! За два строительных сезона, 1911-1912 годы в городе было построено сразу двенадцать городских школ. Потом в этом здании была гимназия, а затем, до 1960 года, общежитие филармонии.

История же самого театра началась в мае 1933 года, тогда было принято решение «О развёртывании искусства в социалистической деревне», и о создании передвижного театра. Первое представление состоялось уже 20 октября – спектакль по пьесе Чуркина «Прорыв в любви». Передвижной театр был филиалом драматического театра «Красный факел», работал в основном в Новосибирской области. В его репертуаре были не только пьесы но и, так называемые, «вечера малых форм» – песни, танцы, художественное слово.  Постоянные гастроли, неустроенность быта артистов, проблемы транспорта и многие другие причины привели к тому, что многие передвижные театры перестали существовать. И в 1960 году было принято решение об открытии камерного театра. Для него было выделено то самое здание, в котором он находится и сейчас. Здание было реконструировано и в 1967 году отдано Новосибирскому Областному Драматическому театру. Появились сцена, зрительный зал, гримерки, гардероб, буфет. Практически от того внутреннего устройства что было спроектировано А.Д. Крячковым ничего не осталось, только внешний облик напоминает о великом архитекторе.

 Меняется режиссёрский и актерский состав, но театр по-прежнему остается одним из гастролирующих театров Новосибирска за что и был в 2008 году внесен в [Книгу рекордов области](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9A%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B0_%D1%80%D0%B5%D0%BA%D0%BE%D1%80%D0%B4%D0%BE%D0%B2_%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%B8%D0%B1%D0%B8%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9_%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8&action=edit&redlink=1) как «Самый гастролирующий коллектив Новосибирска». Постановки Новосибирского Областного Драматического театра шли в Германии, Японии, Швеции, Польше, Молдавии, Сербии, на Украине. А в 1991 году у театра появляется легендарное название – Старый дом.

Рассказывая о театре не могу не сказать о моей самой любимой актрисе– Халиде Ивановой. Выдающаяся, необычайно талантливая актриса, Заслуженная артистка РСФСР, Народная артистка России, она уже 40 лет предана «Старому дому». Ею сыграно более 100 ролей! Впервые мне довелось увидеть ее в 1991 году в спектакле «Сцены из супружеской жизни», потом спектакль «Медея», «Вишневый сад». Ее роли всегда яркие, запоминающиеся. В октябре будут показаны спектакли с ее участием «В сотый раз женаты», «Ксения Петербуржская», «Публике смотреть воспрещается», «Она вас нежно целует», «Очень простая история».

«Старый дом»- театр для всей семьи, он действительно всегда был домашний, добрый, уютный и очень гостеприимный. Он таким был всегда и хочется надеяться, что и после реконструкции дух «Старого дома» будет сохранен. В обновленном театре планируют появиться большая и малая сцена, небольшая библиотека и театральное кафе. Ремонтные работы уже заканчиваются. Театр ждет своих зрителей и 15 октября он откроит свои двери вам, в этот день пройдет первый спектакль в обновленном театре – « В поисках радости. Век ХХI».